

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического совета  
СП «Детский сад №11»  
ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань  
Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань  
\_\_\_\_\_ О.В. Буртаева  
Приказ № 25 от «31» августа 2022 г.

# **Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи**

структурного подразделения «Детский сад №11»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы №38 города  
Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

Сызрань, 2022

## Содержание

		Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1	Обязательная часть Программы	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
	а) Цели и задачи реализации Программы	5
	б) Принципы и подходы к формированию Программы	5
	в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	8
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	23
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	24
1.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29
1.4.1.	Пояснительная записка	29
	а) Цели и задачи реализации Программы	29
	б) Принципы и подходы к формированию Программы	29
	в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	30
1.4.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	31
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	40
2.1	Обязательная часть	40
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	40
	а) Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	40
	б) Способы и направления поддержки детской инициативы	69
2.1.2.	Взаимодействие взрослых с детьми.	72
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	75
2.1.4.	Взаимодействие с родителями /законными представителями/ детей с ТНР	79
2.1.5.	Рабочая программа воспитания	81
2.1.6	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)	116
	а) Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ	116
	б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	118
	в) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	128
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	153
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	153
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	154
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации или Группы	155
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	157
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	157

3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	157
3.3.	Кадровые условия реализации Программы.	167
3.4.	Материально – техническое обеспечение Программы	167
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	170
3.6.	Планирование образовательной деятельности	171
3.7.	Режим дня и распорядок	172
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	178
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	178
3.10	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	181
3.10.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности	181
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	181
4.1	Краткая презентация Программы	181
4.2	Используемые примерные программы	182
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	183

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1 Обязательная часть Программы**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее АООП ДО) СП «Детский сад № 11» ГБОУ СОШ № 38 г.о. Сызрань обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах комбинированной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

АООП ДО содержит материал для организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми (5 - 7 лет). Коррекционно-образовательная деятельность включает в себя логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

В АООП ДО предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

АООП ДО разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 года №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Федеральным законом от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»
- Конвенция о правах ребенка.

#### **а) Цель и задачи реализации Программы.**

Целью АООП ДО является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих *задач*:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Коррекционное направление работы является приоритетным** в группах комбинированной направленности, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

## **б) Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

### **1. Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Наименование принципа	Реализация принципа в ДОО
<p><b>Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка</b></p>	<p>Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента, наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).</p> <p>Учет различий в возможностях и в темпе выполнения заданий (разноуровневость заданий).</p> <p>Учет основных стилей восприятия: зрительное, (визуальное), слуховое (аудиальное), двигательное и тактильное (кинестетическое), памяти, мышления;</p> <p>Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.</p>
<p><b>Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса</b></p>	<p>Создание атмосферы доброжелательности, принятия каждого ребенка, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания, создание условий для творческого самовыражения.</p> <p>Отсутствие какого бы то ни было насилия над ребенком, навязывания ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения.</p> <p>Обогащение собственной деятельности ребенка, наполнение её наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности.</p>
<p><b>Принцип поддержки детской инициативы и формирования</b></p>	<p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;</p>

<i>познавательных интересов каждого ребенка.</i>	Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах деятельности
<i>Принцип интеграции усилий специалистов</i>	Сущностью интеграции является соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности.
<i>Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения</i>	Позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения
<i>Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей</i>	Переходить от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Учитывать возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников. Вести учебный процесс в оптимальном темпе. Следить за ясностью изложения учебного материала Использовать мыслительные процессы: сравнение и аналогию, сопоставление и противопоставление. Управлять познавательной деятельностью дошкольников, использовать проблемные методы изложения
<i>Принцип сотрудничества с семьей.</i>	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход	Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных склонностей, интересов и возможностей при организации образовательного процесса с целью создания каждому ребенку условий максимального эмоционального благополучия и успешности в процессе освоения предусмотренного программой содержания. Взаимодействие с отдельными воспитанниками по индивидуальной модели, с учетом их личностных особенностей
Дифференцированный подход	Распределение детей по подгруппам по интересам, по состоянию здоровья, по личностно-психологическим типам.

	<p>Использование разнообразных форм организации детей и их взаимодействия, возможность выбора детьми способов работы: (индивидуальная работа, работа в парах, в малых и больших группах), способов выражения, содержания деятельности.</p> <p>- предоставление детям на выбор «многих путей, которые ведут к обучению», которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.</p>
--	--

## **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).**

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико- фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов речи.

В структурном подразделении «Детский сад № 11» ГБОУ СОШ № 38 г.о. Сызрань функционируют две группы комбинированной направленности, которые посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) в возрасте от 5 до 7 лет. Группы комбинированной направленности сформированы по разновозрастному принципу. В СП воспитываются дети с недостатками в речевом развитии. (согласно коллегиальному заключению ПМПК).

### **Особенности детей 5 — 7 лет с общим недоразвитием речи**

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. При общем недоразвитии речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, овладение системой, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь. Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, ринолалии, дизартрии, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса, грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии. Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Первые слова появляются к трем-четырем годам, а иногда и к пяти. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, малопонятна. Отстает экспрессивная речь. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения резко падает. Дети не критичны к своему дефекту. Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико- грамматического недоразвития. Выделены три уровня речевого развития у детей с ОНР.

### **Характеристика речи детей с ОНР I уровня.**

Активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами, а также совершенно непохожих на произносимое слово. В речи детей могут встречаться отдельные

общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов, или наоборот. Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов.

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание.

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Характеристика речи детей с ОНР II уровня.**

Для детей характерны лишь начатки общеупотребительной речи. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги, сложные предлоги отсутствуют. Пассивный, словарь меньше возрастной нормы (незнание частей тела, животных и детенышей, профессий, мебели, одежды). Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Нарушено понимание и употребление приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, имеются затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов, в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром.

Связная речь очень ситуативна, характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Дети

затрудняются в составлении рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении звуков.

Проявляются грубые аграмматизмы (морфологические и синтаксические), нарушение фонетической стороны - нарушение по твердости-мягкости, дефект оглушения- озвончения, перестановки, нарушение стечения согласных.

Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

### **Характеристика речи детей с ОНР III уровня.**

Для детей характерна развернутая связная речь с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Речь развернутая, понятна вне ситуации. Аграмматизмы - нарушение согласования существительных и прилагательных, числительных и существительных, употребления предлогов (замены, пропуски). Синтаксическая структура - пропуски, нарушения последовательности. Лексические нарушения - лексические замены (названия предмета - действий, по семантически близким признакам; видовые - родовыми, расширение значения слов. Фонетическая сторона - не дифференцируется произношение слов (смешение). Нарушение слоговой структуры - сложная слоговая структура, стечение согласных перестановка слогов. Недостаточная сформирована словообразовательная деятельность, трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

В связной речи нарушена связность и последовательность рассказа, имеются смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, фрагментарность изложения. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, неумением выделить главные и второстепенные элементы своего замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств, пропуски или представление отдельных членов предложения, замена сложных предлогов простыми.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют

### **Характеристика речи детей с ОНР- IV уровня**

Для детей характерны незначительные изменения компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих

языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

### **Дизартрия**

Дизартрия - одно из самых частых расстройств речи. В настоящее время ее значение для детской практики резко возросло в силу того, что недостаточность двигательного отдела центральной нервной системы в раннем детском возрасте становится все более обычным явлением. В частности, дизартрия является одним из симптомов детского церебрального паралича.

Дизартрия - это нарушение звукопроизношения, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Основные проявления дизартрии состоят в расстройстве артикуляции звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, ритма и интонации. Клиническое, психологическое и логопедическое изучение детей с дизартрией показывает, что эта категория детей очень неоднородна с точки зрения двигательных, психических и речевых нарушений. Наиболее часто встречаемой формой дизартрии является псевдобульбарная (96%). Знание неврологических основ поможет педагогу-логопеду осмысленно квалифицировать дефект, понять его структуру, этиологию, механизмы, патогенез и выбрать наиболее оптимальную, адекватную коррекционную методику с учетом резервных, компенсаторных возможностей каждого ребенка в отдельности, что обеспечит личностно-ориентированный подход при коррекции речевых нарушений интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

### **Особенности психического развития детей с нарушениями речи**

**Задержка в развитии речи** у детей отражается на формировании психики ребенка. Дети затрудняются в общении с окружающими людьми, что препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на формирование и выражение эмоций.

**Восприятие.** Восприятие детей с нарушением речи характеризуется недостаточной точностью и слабой детализированностью. У детей недостаточно развито цветоразличение, а также они не отмечают с достаточной четкостью свойства предметов, особенности их строения, части и пространственные отношения. Детям свойственно нарушение фонематического восприятия. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают заданные звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, придумывание слов на заданный звук) данное нарушение проявляется в смешении заданных звуков с другими, менее сходными.

**Представления.** Представления детей с нарушением речи отличаются значительным своеобразием. Это определяется характером дефекта. Отмечается недостаточная яркость, точность представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их упрощенность и искаженность. Причина заключается в недостаточном развитии анализа и синтеза, в задержке формирования словесно-наглядных связей.

**Внимание.** Для детей с нарушением речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения. Дети легче отвлекаются от предмета основной своей деятельности и часто затрудняются в сколько-нибудь длительной концентрации внимания на одном предмете.

**Память.** Речевая недостаточность сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Угасание нервных связей в коре головного мозга влечет за собой

забывание. Запомиаемый материал сохраняется на короткий срок, лишь до окончания данной деятельности.

**Мышление.** Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако отстают в развитии наглядно-образного мышления. Без специального обучения дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, для многих характерна ригидность мышления. Словесно-логическое мышление детей с нарушением речи несколько ниже возрастной нормы. Дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков. Нередко их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.

**Воображение.** Нарушения высших форм познавательной деятельности детей резко затрудняют развитие их воображения из-за низкого уровня обобщенности имеющихся у них представлений. Малое количество и отсутствие четкости формирующихся у них представлений также препятствуют нормальному развитию воображения.

**Эмоционально-волевая сфера.** Дети с нарушениями речи быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности. Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, неуважительное отношение со стороны детей. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

У части детей с нарушениями речи первичным нарушением является задержка психического развития (ЗПР). Картина речи этих детей неоднородна, нарушения атипичные, наблюдается недостаток внимания, особенно к вербальной (словесной) информации, память снижена. Большинству детей требуется многократное повторение задания и оказание некоторых видов помощи, но есть такие, которые и с помощью с заданием не справляются.

У воспитанников с ЗПР отмечаются недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний об окружающем мире, что сказывается на развитии восприятия.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников</li><li>➤ Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о правилах поведения в общественных местах</li> <li>➤ Рассказывает о своей семье (ее членах, родственных отношениях, обязанностях членов семьи, семейных праздниках)</li> <li>➤ Принимает посильное участие в жизни детского сада</li> <li>➤ Самостоятельно одевается и раздевается, складывает вещи, ухаживает за обувью.</li> <li>➤ Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li>   <li>➤ Положительно относится к поддержанию порядка в группе и на участке детского сада. Проявляет желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</li> <li>➤ Бережно относится к результатам труда взрослых, понимает значимость труда.</li> <li>➤ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li> <li>➤ Имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг, лифт, балкон и др.)</li> <li>➤ Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара</li> <li>➤ Называет свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</li> <li>➤ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>➤ Понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение.</li> <li>➤ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности</li> <li>➤ Считает (отсчитывает) в пределах 10.</li> <li>➤ Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li> <li>➤ Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>➤ Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</li> <li>➤ Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>➤ Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>➤ Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>➤ Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</li> <li>➤ Называет текущий день недели.</li> <li>➤ Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</li> <li>➤ Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиях, правилах поведения.</li> <li>➤ Имеет элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество).</li> <li>➤ Знает название родного города (его достопримечательности), области, страны, ее столицу.</li> <li>➤ Знаком с национальной культурой России (национальная одежда, русские народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла).</li> <li>➤ Называет времена года, отмечает их особенности.</li> <li>➤ Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> <li>➤ Называет домашних, диких животных, птиц, знает их повадки, образ жизни. Называет пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомых (пчела, комар, муха), рыб.</li> <li>➤ Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Участвует в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника.</li> <li>➤ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>➤ Определяет место звука в слове.</li> <li>➤ Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>➤ Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</li> <li>➤ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>➤ Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ФФН)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Участвует в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника.</li> <li>➤ Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи</li> <li>➤ Четко дифференцирует все изученные звуки</li> <li>➤ Называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах</li> <li>➤ Находит в предложениях слова с заданным звуком, определяет место звука в слове</li> <li>➤ Различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне</li> <li>➤ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>➤ Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>➤ Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</li> <li>➤ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Владеет интонационными средствами выразительности речи.</li> <li>➤ Называет любимого детского писателя, любимые сказки и</li> </ul>

	<p>рассказы.</p>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p><b>I уровень речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами)</li> <li>➤ Устанавливает временные и причинно-следственные связи на картинном материале;</li> <li>➤ Умеет замечать непоследовательность суждений (Наступило лето. Слепили снеговика.);</li> <li>➤ Называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.), одежды (карман, рукав и т. д.), соотносит слова с картинкой</li> <li>➤ Обозначает наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.), признаки предметов, обозначающих величину, цвет предметов;</li> <li>➤ Выражает желания с помощью простых просьб, обращений;</li> <li>➤ Отвечает на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.</li> <li>➤ Соотносит предметы по определенному признаку (Собака любит косточку. Зайка любит морковку.)</li> <li>➤ Репродуцирует слова 2—3 потешек, 1—2 считалок, 1-2 загадок, договаривает слова.</li> <li>➤ Называет любимые сказки.</li> </ul>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p><b>II уровень речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;</li> <li>➤ Узнает по словесному описанию знакомые предметы;</li> <li>➤ Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;</li> <li>➤ Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;</li> <li>➤ Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);</li> <li>➤ Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;</li> <li>➤ Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;</li> <li>➤ Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.);</li> <li>➤ Знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, может оценить поступки героев.</li> <li>➤ Запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки.</li> <li>➤ Различает жанры произведений.</li> <li>➤ Называет любимые сказки и стихи.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Участвует в беседе, доброжелательно выслушивает</li> </ul>

<p>для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p><b>III уровень речевого развития.</b></p>	<p>высказывание сверстника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи.</li> <li>➤ Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.</li> <li>➤ Использует в самостоятельной речи простые распространенные и сложные предложения. Владеет навыками объединения их в рассказ.</li> <li>➤ Владеет элементарными навыками пересказа.</li> <li>➤ Имеет представление о словообразовании: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные формы существительных и др.</li> <li>➤ Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка (падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; предлоги употребляет адекватно)</li> <li>➤ Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и др.)</li> <li>➤ Выполняет звуковой анализ и синтез слогов, преобразовывает прямые и обратные слоги (ас-са), односложные слова.</li> <li>➤ Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</li> <li>➤ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>➤ Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p><b>IV уровень речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации</li> <li>➤ Умеет вести диалог со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</li> <li>➤ Свободно составляет рассказы, пересказы, владеет навыками творческого рассказывания;</li> <li>➤ Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;</li> <li>➤ Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;</li> <li>➤ Владеет навыками словообразования разных частей речи</li> <li>➤ Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;</li> <li>➤ Сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.</li> <li>➤ Владеет графо-моторными навыками.</li> <li>➤ Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).</li> <li>➤ Различает жанры литературных произведений.</li> <li>➤ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>➤ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>➤ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура, архитектура).</li> <li>➤ Выделяет выразительные средства в разных видах искусства</li> </ul>

	<p>(форма, цвет, колорит, композиция).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Эмоционально относится к литературным произведениям, может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</li> <li>➤ Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</li> <li>➤ Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знает их особенности.</li> <li>➤ Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов, смешивает цвета.</li> <li>➤ Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>➤ Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</li> <li>➤ Создает небольшие сюжетные композиции в лепке, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>➤ Создает изображения по мотивам народных игрушек.</li> <li>➤ Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания (одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные фигуры из бумаги, сложенной пополам, обрывание бумаги и др).</li> <li>➤ Анализирует образец постройки.</li> <li>➤ Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</li> <li>➤ Создает постройки по рисунку.</li> <li>➤ Умеет работать с бумагой (сгибать лист в разных направлениях, создавать объемные фигуры), с бросовым материалом.</li> <li>➤ Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</li> <li>➤ Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</li> <li>➤ Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</li> <li>➤ Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</li> <li>➤ Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</li> <li>➤ Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</li> <li>➤ Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</li> <li>➤ Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</li> <li>➤ Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить</li> </ul>

	<p>его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>➤ Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</li> <li>➤ Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами.</li> <li>➤ Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</li> <li>➤ Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Имеет навыки опрятности.</li> <li>➤ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</li> <li>➤ Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</li> <li>➤ Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>➤ Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</li> </ul>
--	---

### Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)</li> <li>➤ Выполняет установленные нормы поведения, ограничивает свои желания, спокойно отстаивает свое мнение, договаривается</li> <li>➤ Устанавливает доброжелательные отношения со сверстниками, малышами, уважительно относится к старшим.</li> <li>➤ Имеет представление об истории семьи, рассказывает о членах семьи, семейных праздниках и традициях, о своих обязанностях в семье</li> <li>➤ Активно участвует в жизни детского сада</li> <li>➤ Ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>➤ Ответственно дежурит по столовой, при подготовке к различной деятельности, проявляет трудолюбие.</li> <li>➤ Имеет представление о различных профессиях, о значении труда для общества</li> <li>➤ Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</li> <li>➤ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li> <li>➤ Знает домашний адрес и телефон, свое имя, отчество, имена и отчества родителей.</li> <li>➤ Знает правила безопасного поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения. Имеет представление о специальном транспорте и его назначении.</li> <li>➤ Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами (электроприборы, газовая плита, инструменты и др.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара</li> <li>➤ Имеет представление о правилах поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>➤ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> <li>➤ Имеет представление о явлениях природы: гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности</li> <li>➤ Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>➤ Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</li> <li>➤ Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (<b>в</b> пределах 10).</li> <li>➤ Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</li> <li>➤ Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</li> <li>➤ Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним <b>в</b> ряду.</li> <li>➤ Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</li> <li>➤ Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>➤ Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</li> <li>➤ Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</li> <li>➤ Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</li> <li>➤ Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</li> <li>➤ Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>➤ Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</li> <li>➤ Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.</li> <li>➤ Имеет разнообразные представления об окружающем мире (транспорт, образовательные учреждения, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство и др.).</li> <li>➤ Имеет представление об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знает герб, флаг, гимн России, называет главный город страны.</li> <li>➤ Имеет представление о родном крае; городе, рассказывает о его достопримечательностях.</li> <li>➤ Знаком с культурой народов России как многонационального государства (национальная одежда, народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла).</li> <li>➤ Знаком с правами детей</li> <li>➤ Имеет представления о растительном мире, о способах размножения растений, условиях необходимых для их роста и развития, о лекарственных растениях</li> <li>➤ Знает представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</li> <li>➤ Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</li> <li>➤ Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>➤</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации</li> <li>➤ Умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</li> <li>➤ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин.</li> <li>➤ Свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составления любого типа высказывания.</li> <li>➤ Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>➤ Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</li> <li>➤ Различает жанры литературных произведений.</li> <li>➤ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>➤ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>➤ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа</li> </ul>
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ФФН)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации</li> <li>➤ Умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</li> <li>➤ Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях</li> <li>➤ Четко дифференцирует все изученные звуки</li> <li>➤ Различает понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог» «предложение» на практическом уровне</li> <li>➤ Называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах</li> <li>➤ Производит элементарный звуковой анализ и синтез. Выкладывает из букв разрезной азбуки слова различного слогового состава</li> <li>➤ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин.</li> <li>➤ Свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составления любого типа высказывания.</li> <li>➤ Различает жанры литературных произведений.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>➤ Называет некоторых авторов детских книг и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>➤ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного.</li> </ul>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p><b>III уровень речевого развития.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации</li> <li>➤ Владеет навыками диалогической речи, умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</li> <li>➤ Владеет умением составлять рассказы, пересказы.</li> <li>➤ Имеет навык творческого рассказывания.</li> <li>➤ Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, понимает и использует простые и сложные предлоги.</li> <li>➤ Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения).</li> <li>➤ Владеет навыками словообразования разных частей речи.</li> <li>➤ Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.</li> <li>➤ Владеет графо-моторными навыками.</li> <li>➤ Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов).</li> <li>➤ Различает жанры литературных произведений.</li> <li>➤ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>➤ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>➤ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p><b>IV уровень речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации;</li> <li>➤ Умеет вести диалог со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять);</li> <li>➤ Свободно составляет рассказы, пересказы, владеет навыками творческого рассказывания;</li> <li>➤ Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;</li> <li>➤ Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;</li> <li>➤ Владеет навыками словообразования разных частей речи;</li> <li>➤ Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;</li> <li>➤ Сформированы фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа и синтеза;</li> <li>➤ Владеет графо-моторными навыками;</li> <li>➤ Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений);</li> <li>➤ Различает жанры литературных произведений;</li> <li>➤ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</li> <li>➤ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;</li> <li>➤ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство, может дать оценку произведениям.</li> <li>➤ Называет основные выразительные средства произведений искусства.</li> <li>➤ Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>➤ Использует разные материалы, способы создания изображения, выразительные средства.</li> <li>➤ Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</li> <li>➤ Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> <li>➤ Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</li> <li>➤ Создает сюжетные и декоративные композиции.</li> <li>➤ Соотносит конструкцию предмета с его назначением.</li> <li>➤ Создает различные конструкции одного и того же объекта.</li> <li>➤ Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</li> <li>➤ Умеет работать с бумагой и картоном (складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, создавать объемные игрушки), с бросовым и природным материалом</li> <li>➤ Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</li> <li>➤ Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</li> <li>➤ Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>➤ Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</li> <li>➤ Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</li> <li>➤ Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</li> <li>➤ Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>➤ Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</li> <li>➤ Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</li> <li>➤ Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>➤ Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>➤ Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать</li> </ul>

	<p>предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</li> <li>➤ Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>➤ Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</li> <li>➤ Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> <li>➤ Участвует и самостоятельно организует подвижные игры</li> <li>➤ Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</li> <li>➤ Имеет представление о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека).</li> </ul>
--	--

### 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- соперничает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно ФГОС, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о

динамике развития детей. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями:

- 1) Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПин;
- 2) Обследование может проводиться в присутствии родителей;
- 3) Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.
- 4) Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:
  - проведения диагностического обследования;
  - первичной обработки и индивидуального анализа данных;
  - качественной экспертной оценки данных;
  - количественной оценки результатов обследования;
  - выделения дезадаптационных рисков;
  - интерпретации данных обследования;
  - составления заключения по результатам обследования;
  - разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.
- 5) Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).
- 6) Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.
- 7) Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.
- 8) Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе - 6 человек.
- 9) Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.
- 10) Непрерывная продолжительность диагностики - не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.
- 11) При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.
- 12) Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.
- 13) Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в определенном порядке на отдельном столе.

14) Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

15) При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
- медлительности ребёнка или усталости;
- плохого самочувствия ребёнка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования:

- 1) Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования;
- 2) Тесная связь диагностики с образовательной программой Организации;
- 3) Единство диагностики и развития (коррекции);
- 4) Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
- 5) Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
- 6) Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.
- 7) Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Индивидуальная диагностика коррекции речевых нарушений у дошкольников проводится психолого-педагогической комиссией (специалистами) ГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи ЦДиК г.о. Сызрань с письменной выдачей диагноза и рекомендациями по коррекции речевых нарушений.

## Оценочные материалы.

### Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul>	Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов деятельности (рабочие тетради)</li> <li>- беседа</li> <li>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> </ul>	Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с. Т.И. Ерофеева, Р.Г.Казакова, Г.А.Урунтаева «Примерные технологии отслеживания развития ребенка дошкольного возраста в разных видах деятельности»
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> </ul>	Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. Т.А.Ткаченко «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Москва «Гном-пресс», 2001
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов деятельности</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul>	Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- игровое упражнение</li> </ul>	Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

	- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	«ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
--	---	-------------------------------

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul>	<p>Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> <li>- изучение продуктов деятельности (рабочие тетради)</li> <li>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> </ul>	<p>Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> </ul>	<p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>Т.А.Ткаченко «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Москва «Гном-пресс», 2001</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности</li> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов деятельности</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul>	<p>Педагогическая диагностика Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008</p> <p>Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.</p>

Физическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
---------------------	--	---

## 1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 1.4.1. Пояснительная записка.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, состоит из 2 подразделов.

Первый раздел способствует углублению задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Второй раздел способствует углублению задач образовательной области «Познавательное развитие».

В настоящее время в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников. Исходя из цели Российской образовательной политики - "развитие личности, способной к самоопределению и самореализации", а также значимости развития эмоционального мира ребенка, работа нашего ДОО направлена на формирование у дошкольников эстетического отношения к миру, развитие творческого потенциала, самостоятельности, инициативы посредством изобразительной деятельности.

При составлении формируемой части программы структурным подразделением «Детский сад №11» использованы следующие программы:

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)

- Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. (С.Н.Николаева)

#### а) цели и задачи реализации вариативной части Программы.

**Художественно-эстетическая деятельность** – деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность.

**Цель ООП:** Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию (тематического модуля «изобразительная деятельность»), формирующей у дошкольников эстетическое отношение к миру, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его творческого потенциала, создание условий для его самореализации, самостоятельности, инициативы.

#### Задачи:

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Формирование эстетического отношения к миру.
4. Развитие творческого потенциала, самостоятельности и инициативы.

#### б) принципы и подходы к формированию Программы.

При формировании вариативной части Программы применялись следующие принципы:

№ п/п	Название принципа	Реализация принципа в детском саду
	Принцип эстетизации предметно-развивающей среды.	Педагоги СП эстетически оформляют предметно-развивающую среду групп разного возраста в соответствии с меняющимися темами.
	Принцип культурного	Культурное обогащение содержания изобразительной

	обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.	деятельности дошкольников происходит в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, их запросами, желанием познать новое. Содержание изобразительной деятельности направлено на развитие самостоятельности, творческого потенциала, инициативы.
	Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности.	Результаты детского труда находят широкое применение в различных видах детской деятельности: изготовленные из соленого теста овощи и фрукты – в игровой деятельности; изготовленные с помощью Оригами машины, изготовленные из бросового материала дома – в создании макета «Наша улица» и т.д.
	Принцип наглядности	Педагоги широко используют наглядный материал различного характера: репродукции произведений великих художников, глиняные фигурки игрушек, наборы картин по разным темам, слайды и презентации.
	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	Усложнение обучения происходит постепенно, соответственно возрасту детей.

Подходами к формированию Программы:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации детской деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется во время НОД.
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

### **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

#### **Старшая группа (5 – 6 лет)**

Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические

фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже непохоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна. Им становятся доступны приемы декоративного украшения.

#### **1.4.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

<p>Старшая группа (5 – 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети 5 — 6 лет передают характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах; отражают в своих работах обобщенные представления о цикличности изменений в природе. Стремятся к самостоятельности в комбинировании знакомых художественных техник.</li> <li>• <b>В лепке</b> осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции, взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;</li> <li>• продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный);</li> <li>• самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.</li> <li>• <b>В рисовании</b> совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками; создают образы с помощью нескольких цветов или оттенков;</li> <li>• уверенно пользуются кистью, рисуя всем ворсом кисти или ее концом;</li> <li>• создают образы с помощью нескольких цветов или оттенков; осваивают различные приемы рисования простым и цветными карандашами, цветными мелками, пастелью; используют разные цвета и оттенки, регулируют темп, амплитуду и силу нажима;</li> <li>• передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей;</li> <li>• передают несложные движения, изменяя статичное положение</li> </ul>
---------------------------------------	--

	<p>тела или его частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними, используя для ориентира линию горизонта.</li> <li>• <b>В аппликации</b> творчески выполняют плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов;</li> <li>• активно осваивают новые способы вырезывания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное — по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, елочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, одежда для кукол);</li> <li>• свободно создают орнаментальные аппликации (панно, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми</li> </ul>
<p>Подготовительная группа (6 – 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети 6-7 лет придерживаются самостоятельности в выборе замысла, образов, сюжета, материалов и инструментов, сохраняют замысел на протяжении всей работы.</li> <li>• <b>В лепке</b> анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;</li> <li>• творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему, материалы, способы лепки, изобразительно-выразительные средства;</li> <li>• самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).</li> <li>• <b>В рисовании</b> мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками, карандашами, фломастерами, восковыми и пастельными мелками; свободно комбинируют изобразительные материалы, делают эскиз, уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;</li> <li>• создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности; делят лист бумаги на равные и неравные части; выстраивают 2-3 плана; пытаются передать глубину пространства;</li> <li>• <b>В аппликации</b> создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость ( коллажи, панно, афиши, газеты, открытки, пригласительные билеты), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми;</li> <li>• продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезывания;</li> <li>• свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.</li> </ul>

Планируемые результаты освоения ООП подвергаются педагогической диагностике 2 раза в год, интегрируются со следующими познавательными областями – познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

**Система педагогической диагностики результатов освоения ООП по изобразительной деятельности обучающимися 3-7 лет  
(оценочные материалы)**

<b>№</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Оценочный материал</b>
1	Старшая группа (5 – 6 лет)	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественного-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. М.: Цветной мир, 2015, стр. 93
2	Подготовительная группа (6 – 7 лет)	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественного-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. М.: Цветной мир, 2015, стр. 107

**Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цель данной программы – формирование у дошкольников осознанно -правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.

Задачи:

1. Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения;
2. Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе;
3. Формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
4. Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

В структуре программы выделяются следующие основные разделы:

1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека».
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».
6. «Взаимодействие человека с природой».

**принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>• п/п</b>	<b>• Название принципа</b>	<b>• Реализация принципа в детском саду</b>
•	принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности	постепенное в течении учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала
•	принцип доступности	предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и

		игрушек, всех видов игр.
•	принцип научности и достоверности	и содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей
•	принцип наглядности и занимательности	и первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющее жизненное пространство детей. Образовательный материал вызывает у детей интерес и эмоциональный отклик
•	Принцип индивидуального подхода	педагоги осуществляют учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения
•	принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей	вовлечение родителей в организацию и участие в образовательном процессе (проведение консультаций, праздников, открытых занятий).

### Подходами к формированию программы являются:

1. Личностно-ориентированный подход, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает им возможность проявить свою активность и индивидуальность.
2. Деятельностный подход, позволяющий ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, музыкальной, познавательной, экспериментальной, двигательной и т. д.
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

### Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

#### 5-6 лет

Дети шестого года жизни отличаются еще большими физическими и психическими возможностями, чем дети средней группы. Они овладевают главными движениями, их отношения со взрослыми и сверстниками становятся сложнее и содержательнее, в игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Совершенствуются умственные способности детей: более устойчивым, целенаправленным и дифференцированным становится восприятие, произвольными - память и внимание; появляется способность анализировать и обобщать, продолжает развиваться образное мышление и интенсивно формируется логическое (причинно-следственное) мышление. Дети лучше понимают речь взрослого, символическое (особенно с помощью пиктограмм) обозначение предметов и явлений; начинают рассуждать, делать умозаключения, строить предположения. Все это позволяет усложнить содержание экологического воспитания.

Эколого-педагогическая работа с детьми этого возраста имеет и сходство, и отличие от системы предыдущего года. В повседневной жизни проводятся циклы наблюдений за животными. Такие наблюдения - не только выяснение особенностей образа жизни, поведения животных, это определение того, как люди (воспитатель, дети) должны реагировать на их состояние, по каким признакам замечать их недомогание, как создавать наиболее благоприятные условия жизни, т.е. как гуманно и бережно к ним относиться на основе понимания их жизнедеятельности. Все циклы наблюдений объединяют компоненты умственного и нравственного воспитания: дети сенсорно-чувственным путем приобретают конкретные знания, которые обеспечивают становление единственно правильного, действенного отношения к живым существам.

Это же самое относится к циклам наблюдений, которые проводятся в теплые периоды года, за растениями, растущими на окне, в огороде (овощными) и на участке (цветочными). Проводятся элементарные опыты. Воспитатель включает в циклы наблюдения эстетического характера: дети учатся замечать красоту растений, которая проявляется только в благоприятных условиях. Таким образом, они начинают понимать эстетику живого с экологических позиций: красивое растение - это здоровое растение, которое находится в среде, полностью соответствующей его потребностям.

На протяжении всего учебного года одну неделю в месяц дети наблюдают сезонные явления природы. Большую роль в их умственном развитии играет календарь нового типа, который из чисто пиктограммного становится пиктограммно-символическим: дети рисунками изображают растительный и животный мир данного периода данного сезона, значками-пиктограммами - параметры погоды, цветом - дни недели. Аналогичными становятся календари наблюдений за зимующими птицами, за ростом и развитием огородной культуры - они также соединяют в себе образное и символическое отображение наблюдаемых явлений.

Новой формой работы являются природоохранные акции, в проведение которых включают детей старшей группы. Участвуя в различных акциях, ребята начинают осознавать значение хорошего поступка, им становится небезразличной оценка их поведения взрослыми и детьми - это начало формирования чувства достоинства, которое стимулирует нравственное развитие личности.

Литературным стержнем технологии экологического воспитания старших дошкольников являются произведения Виталия Бианки, познавательные сказки которого отвечают экологическому содержанию и возможностям усвоения его детьми. Сказки занимательны по форме и сюжету, поэтому вызывают эмоциональный отклик детей, а по содержанию демонстрируют морфофункциональную приспособленность животных к среде обитания. Поучительно и становление Бианки как писателя: в детстве отец приучал его внимательно наблюдать природу, затем записывать свои наблюдения, и эти дневники послужили основой для литературных произведений.

Параллельно создает вместе с детьми самодельные книги и альбомы. Дошкольники зарисовывают свои впечатления, рассказывают фрагменты сказок, воспитатель собирает рисунки, оформляет высказывания ребят и вместе с ними по всем правилам брошюрует книгу, которая является общей гордостью - ее показывают родителям, ставят в книжный уголок для общего пользования. Эта творческая деятельность приобщает детей к пониманию писательского труда, значения книги в жизни человека, углубляет интерес к природе и наблюдениям. Особое значение имеет «Синичкин календарь» - его читают целый год, синичка «прилетает» к детям, они делают модель года - все это развивает эмоции детей, их интеллект.

Особое значение приобретают занятия - воспитатель начинает углублять и обобщать с детьми хорошо знакомый им материал. За предыдущий период дошкольники накопили много конкретных знаний об овощах и фруктах, домашних животных, зимующих птицах, сезонных явлениях природы - теперь у них можно сформировать обобщенные представления, провести с ними занятия углубленно-познавательного типа, с помощью моделей и другой наглядности показать экологические зависимости природы. Большую роль на таких занятиях играют разные календари, которые отражают наблюдения за сезонными явлениями, ростом и развитием растений, зимующими птицами. Во всех календарях самими детьми смоделированы изменяющиеся явления и объекты природы.

Значение игры в этом возрасте не уменьшается: воспитатель проводит занятия в форме путешествий, использует игрушки-аналоги при рассматривании картин, включает в разные мероприятия любимые игровые персонажи. Особое значение имеет Доктор Айболит-он производит профилактические осмотры детей, растений, животных, дает рекомендации по сохранению здоровья, по физическому развитию, оценивает заботу детей об обитателях уголка природы.

## **6-7 лет**

Дети седьмого года жизни много знают и многое умеют. Знания они получают в общении со взрослыми и сверстниками, через телевизор и книги, в формирующейся учебной деятельности - они готовы решать специально поставленные умственные задачи. Игра остается, но усложняется - по содержанию и форме она должна соответствовать возросшим возможностям и умениям детей. Дошкольники готовы классифицировать объекты по значимым признакам, искать причину

явлений, представить последствия своих действий, особенно если на них обращает внимание взрослый. У детей есть опыт и достаточно широкий круг представлений о мире, поэтому они хорошо понимают речь взрослого, их занимает чтение познавательной литературы.

Эколого-педагогическая работа с детьми этого возраста похожа на работу предыдущих лет, но по содержанию она сложнее. В циклах наблюдений дошкольники прослеживают самые различные нюансы взаимосвязи объектов живой природы со средой обитания, морфофункциональной приспособленности к ней. В циклы включаются наблюдения сравнительного характера, проблемные и опытнические ситуации. Таким образом дети узнают все внешние проявления и особенности тех обитателей детского сада, с которыми они находятся в постоянном контакте в течение всего года.

Система работы с детьми подготовительной к школе группы имеет ряд важных отличительных особенностей. В сентябре она начинают работать с глобусом - на первом занятии дошкольникам дается самое элементарное представление о Земле, материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, о местоположении России и родного города. Дети узнают о некоторых экологических проблемах планеты, своей страны.

Чтение рассказов на протяжении всего учебного года сопряжено с наблюдениями в природе и другими видами деятельности, предусмотренными технологией, и сопровождается поиском на глобусе тех мест, о которых идет речь, наклеиванием на него соответствующих животных. Таким образом глобус помогает глубже понять содержание книги «Экология в картинках». Он используется весь учебный год - воспитатель работает с ним и вне программы, показывая дошкольникам то, о чем они часто слышат.

Большое значение в технологии подготовительной к школе группы имеют занятия углубленно-познавательного и обобщающего типа. К этому возрасту дети накопили много конкретных чувственных знаний - на их основе можно проводить классификацию объектов природы, объединять их в группы по разным основаниям, демонстрировать самые различные экологические зависимости, учить детей самостоятельно использовать обобщенное знание в новых ситуациях, что является основой умственной подготовки детей к обучению в школе. На таких занятиях дошкольники приобретают первые навыки учебной деятельности: слушают пояснения воспитателя, его вопросы, ответы сверстников, встраивают свои суждения в коллективную беседу. Активно учатся сравнивать, анализировать, строить умозаключения, делать выводы.

Не менее важны занятия, на которых организуются выставки произведений искусства - воспитатель развивает эстетическое восприятие детей, их способность чувствовать и переживать красоту природы, запечатленную в различных произведениях. Осмотр мини-выставок, если они организованы по всем правилам, - подготовка к посещению музеев, начало приобщения к ценностям культуры, общее развитие личности ребенка.

В течение года взрослые организуют выходы детей в ближайшие экосистемы - экскурсии и походы в лес, на луг, водоем. Это очень важные мероприятия эколого-оздоровительного характера: дети дышат хорошим воздухом, получают эстетическое наслаждение от красоты природы, познают сообщество растений и животных, наблюдают следы их деятельности, участвуют в природоохранном деле или акции. Практическое взаимодействие с живой природой ничем нельзя заменить или восполнить - только непосредственно в лесу (у водоема) дети приобретают навыки правильного поведения на природе, культурного отдыха, учатся действительно соблюдать правила посещения леса. Походы и экскурсии дают много эмоциональных впечатлений. Отношение к природе, к благоприятной окружающей среде, к здоровью формируется также во время праздников и досугов экологического характера.

## **Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **5-6 лет**

Сформулированы представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Определяет назначение всех частей растения: корень впитывает из земли влагу, питательные вещества; стебель переносит их к листьям, цветам, семенам; листья поглощают свет; а из цветов потом будут семена.

Имеет представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, о способах их употребления в пищу. сформулированы представления о значении свежих плодов для здоровья людей.

Знает и называет комнатные растения, необходимые условия для их жизни (вода, почва, свет, тепло). Сформированы представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях, распознает их.

Умеет ухаживать за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений.

Умеет ухаживать за обитателями уголка природы.

Проводит циклические наблюдения за обитателями уголка природы, объектами неживой природы, растениями и птицами на участке. Подкармливает птиц зимой.

Умеет вести различные календари наблюдений (за погодой, птицами, растениями).

Сформированы представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Сформированы представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Знает и называет зимующих и перелетных птиц.

Знает представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Сформированы знания о лесниках и их природоохранной деятельности.

Сформированы представления детей о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Имеет знания детей о природном водоёме – пруд, в котором живут рыбы, лягушки, насекомые, водоплавающие птицы, есть водные растения. Возле пруда люди отдыхают, любуются природой, рыбаки ловят рыбу; пруд не следует засорять, т.к. растения и животные могут погибнуть.

Имеет представления о заповедниках – территориях, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; знает о Красной книге.

Сформированы знания о растениях и животных различных климатических зон.

Сформированы знания о свойствах воды, воздуха, песка, глины, камней. Знает, как человек в своей жизни использует песок, глину, камни.

Имеет первоначальные элементарные знания о строении Солнечной системы, о планете – Земля.

Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Имеет представления о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Сформированы представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека (замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов). Сформированы знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Сформированы знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Сформированы знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Сформированы представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

### **6-7 лет**

Сформированы представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Сформированы представления об условиях жизни комнатных растений. Знает о способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливает связи между состоянием

растения и условиями окружающей среды.

Знает лекарственные растения (подорожник, крапива и др.).

Систематизированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Сформированы знания о диких животных, об особенностях их приспособления к окружающей среде.

Имеет представление о лесе как сообществе множества растений и животных, проживающих на одной территории, их пищевой зависимости друг от друга. Сформированы знания о жизни обитателей леса в разное время года. Имеет представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом хозяйственном.

Сформированы знания детей о свойствах песка, камней, глины, воды, воздуха.

Знает о жизни растений и животных в разных климатических зонах, об их разных приспособленных особенностях к условиям жизни в данной экосистеме.

Имеет представления детей о Солнечной системе, о планете Земля, о её спутнике Луне.

Сформированы знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знает о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

Сформированы знания о насекомых, об особенностях их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Различает по внешнему виду и правильно называет бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Имеет представление детей о том, что река-это сообщество водных обитателей: растений и животных, приспособившихся к жизни в воде; о том, что на берегу растут растения, которым требуется много влаги; живут животные, образ жизни которых тоже связан с водой; все они зависят друг от друга и образуют одну цепочку. Знает и соблюдает правила поведения на природе.

Имеет представление о море, его разных состояниях, обитателях, о природоохранной деятельности людей на море.

Умеет проводить циклические наблюдения за сезонными явлениями природы, за объектами неживой природы, обитателями уголка природы, за растениями и птицами на участке.

Умеет вести различные календари наблюдений (за погодой, птицами, растениями).

Систематизированы знания о природоохранной деятельности лесничих.

Знаком с понятием «юный эколог» (ребенок, который любит природу, заботится о живых существах в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни).

Имеет знания о 1-2 заповедниках, памятниках природы своей местности.

Систематизированы представления о временах года.

Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Проводит наблюдения за явлениями природы: иней, град, туман, дождь.

Передает свое отношение к природе в продуктивных видах деятельности.

Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Имеет понятие о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Умеет правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформляет совместно с другими детьми альбомы о временах года.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Сформированы знания о том, что сентябрь первый осенний месяц. Замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

**Зима.** Сформированы представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Определяет свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

**Весна.** Сформированы представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

**Лето.** Сформированы представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

В соответствии с п.3.ст.28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», п.3.2.1 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в детском саду 2 раза в год проводится педагогическая диагностика экологической воспитанности детей дошкольного возраста, где используется диагностическая методика С.Н.Николаевой. Данная диагностическая методика направлена на выявление у детей двух компонентов - экологические знания и отношение. На основе результатов диагностики педагоги корректируют свою деятельность, планируют следующие этапы в экологическом воспитании дошкольников, в работе с их родителями, учитывают индивидуальные особенности в развитии детей.

находятся в постоянном контакте. Также проводятся ежемесячные наблюдения за сезонными явлениями природы и одновременное ведение пиктограммного календаря, включающего картонную куклу, одевая которую дети моделируют степень

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1 Обязательная часть

#### 2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

##### а) особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Содержание АООП ДО детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Задачи образовательной области:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- развитие игровой деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Содержание образовательной деятельности**

<b>5 – 6 лет</b>	
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</li><li>• Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</li><li>• Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия.</li><li>• Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.</li><li>• Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий.</li><li>• Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</li><li>• Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща</li></ul>

	<p>выполнять задуманное; применять конструктивные умения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</li> <li>• Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.</li> <li>• Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</li> <li>• Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</li> <li>• Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</li> <li>• Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</li> <li>• Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</li> <li>• Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.</li> <li>• Закреплять умение выполнять правила игры.</li> <li>• Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</li> <li>• Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</li> <li>• Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</li> </ul>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> <li>• Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</li> <li>• Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).</li> <li>• Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).</li> <li>• Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>• Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</li> </ul>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</li> <li>• Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.</li> <li>• Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</li> <li>• Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.</li> <li>• Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</li> <li>• Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> <li>• Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</li> <li>• Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> <li>• Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</li> <li>• Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</li> <li>• Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.</li> <li>• Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.</li> <li>• Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</li> <li>• Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</li> </ul>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать привычку следить за чистотой тела, при кашле и насморке закрывать рот и нос платком.</li> <li>• Совершенствовать культуру еды.</li> <li>• Закреплять умение быстро и аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в шкафу.</li> <li>• Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить убирать за собой рабочий стол.</li> <li>• Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</li> <li>• Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</li> <li>• Формировать предпосылки учебной деятельности, развивать умение понимать поставленную задачу.</li> <li>• Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой.</li> <li>• Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.</li> <li>• Расширять представления детей о труде взрослых, его общественной значимости</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать основы экологической культуры, безопасности поведения в природе.</li> <li>• Формировать понятие о взаимосвязях в природе.</li> <li>• Знакомить с явлениями живой и неживой природы.</li> <li>• Уточнить знания об элементах дороги, движении транспорта, работе светофора.</li> <li>• Знакомить с правилами дорожного движения, правилами движения пешеходов.</li> <li>• Знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети, Остановка, Пешеходный переход, Велосипедная дорожка, Въезд запрещен).</li> <li>• Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</li> <li>• Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.</li> <li>• Расширять знания об источниках опасности в быту.</li> <li>• Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания о работе пожарных, причинах пожаров, правилах поведения во время пожаров. Знакомить с работой службы спасения.</li> <li>• Учить называть свое имя, фамилию, адрес и телефон в экстренных ситуациях.</li> </ul>
--	---

<b>6 – 7 лет</b>	
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.</li> <li>• Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.</li> <li>• Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</li> <li>• Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</li> <li>• Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</li> <li>• Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</li> <li>• Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</li> <li>• Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.</li> <li>• Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</li> <li>• Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</li> <li>• Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</li> <li>• Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</li> <li>• Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</li> <li>• Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> <li>• Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</li> </ul>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.</li> <li>• Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.</li> <li>• Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> <li>• Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.</li> <li>• Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.</li> <li>• Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</li> <li>• Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul>
Ребенок в семье и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представления о временной перспективе личности, об</li> </ul>

сообществе	<p>изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</li> <li>• Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</li> <li>• Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> <li>• Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</li> <li>• Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</li> <li>• Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</li> <li>• Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</li> <li>• Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</li> <li>• Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</li> <li>• Продолжать расширять знания о государственных праздниках.</li> <li>• Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</li> <li>• Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.</li> </ul>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение пользоваться столовыми приборами.</li> <li>• Закреплять умение следить за чистотой своей одежды.</li> <li>• Закреплять умение быстро и аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в шкафу.</li> <li>• Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить убирать за собой рабочий стол.</li> <li>• Закреплять умение планировать трудовую деятельность.</li> <li>• Продолжать учить поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, вместе с воспитателем ремонтировать книги.</li> <li>• Воспитывать потребность трудиться, желание наравне со всеми участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</li> <li>• Расширять представление о труде взрослых;</li> <li>• Знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного поселка;</li> <li>• Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, объемные игрушки в технике оригами.</li> <li>• Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку.</li> <li>• Формировать умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала, передавать выразительность образа, создавать</li> </ul>

	<p>общие композицию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать потребность трудиться, желание наравне со всеми участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</li> <li>• Расширять представление о труде взрослых.</li> </ul>
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать основы экологической культуры.</li> <li>• Продолжать знакомить с правилами поведения в природе.</li> <li>• Знакомить с Красной книгой, с отдельными ее представителями.</li> <li>• Уточнять и расширять представления о явлениях природы (гроза, гром, молния), знакомить с правилами поведения в этих условиях.</li> <li>• Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект», «бульвар».</li> <li>• Продолжать знакомить с дорожными знаками, их классификацией.</li> <li>• Расширять представления о работе ГИБДД.</li> <li>• Воспитывать культуру поведения на улицах и в общественном транспорте.</li> <li>• Формировать представления о пользе бытовых приборов и их опасности при неумелом обращении.</li> <li>• Расширять знания о работе МЧС, пожарной службы, скорой помощи, знать телефоны служб спасения.</li> <li>• Закреплять умение называть свое имя, фамилию, адрес, телефон в экстренной ситуации.</li> </ul>

*Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.*

- Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» вариативная основная образовательная программа дошкольного образования – М.: Мозаика-Синтез, 2016г
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / . – М.: Детство-Пресс, 2013 г
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - Мозаика- Синтез, 2008г
- Петрова В.И, Стульник ТД. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2009г
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2014г

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной области:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их.</li> <li>• Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).</li> <li>• Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.</li> <li>• Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</li> <li>• Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</li> <li>• Познакомить с цифрами от 0 до 9.</li> <li>• Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</li> <li>• Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.</li> <li>• Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</li> <li>• Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.</li> <li>• Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.</li> <li>• Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже) и равные ему.</li> <li>• Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</li> <li>• Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</li> <li>• Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (<i>вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около</i>); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (<i>вперед, назад, налево, направо</i> и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и</li> </ul>
---	--

	<p>предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).</li> <li>• Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.</li> <li>• Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было <i>раньше (сначала)</i>, что <i>позже (потом)</i>, определять, какой день <i>сегодня</i>, какой был <i>вчера</i>, какой будет <i>завтра</i>.</li> </ul>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</li> <li>• Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.</li> <li>• Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.</li> <li>• Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</li> <li>• Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</li> <li>• Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</li> <li>• Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло - зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</li> <li>• Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</li> <li>• Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.</li> </ul>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).</li> <li>• Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</li> <li>• Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т. д)</li> </ul>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о профессиях.</li> <li>• Расширять представления об учебных заведениях (детский сад,</li> </ul>

	<p>школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</li> <li>• Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</li> <li>• Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</li> <li>• Расширять представления о малой Родине, рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях; о людях, прославивших родной край.</li> <li>• Формировать представление о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна.</li> <li>• Познакомить с гербом, флагом страны, мелодией гимна.</li> <li>• Расширять представления о Российской армии.</li> </ul>
Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.</li> <li>• Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</li> <li>• Продолжать знакомить с комнатными растениями.</li> <li>• Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.</li> <li>• Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</li> <li>• Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.</li> <li>• Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).</li> <li>• Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).</li> <li>• Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</li> <li>• Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</li> <li>• Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> <li>• Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</li> <li>• Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.</li> <li>• Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</li> </ul>

<b>6 – 7 лет</b>	
Формирование элементарных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части</li> </ul>

<p>математических представлений</p>	<p>множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</li> <li>• Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка.</li> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</li> <li>• Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</li> <li>• Познакомить с составом чисел от 0 до 10.</li> <li>• Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</li> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).</li> <li>• Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</li> <li>• Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</li> <li>• Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</li> <li>• Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</li> <li>• Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</li> <li>• Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</li> <li>• Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</li> <li>• Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</li> <li>• Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</li> <li>• Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в</li> </ul>
-------------------------------------	---

	<p>речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</li> <li>• Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.</li> <li>• Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.</li> <li>• Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i></li> <li>• Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> </ul>
<p>Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).</li> <li>• В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.</li> <li>• Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</li> <li>• В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.</li> <li>• Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.</li> <li>• Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</li> <li>• Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</li> <li>• Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</li> <li>• Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</li> </ul>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</li> <li>• Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</li> <li>• Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</li> <li>• Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</li> <li>• Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</li> </ul>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</li> <li>• Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</li> <li>• Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой</li> </ul>

	<p>деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</li> <li>• Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</li> <li>• Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.</li> <li>• Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</li> <li>• Расширять представление о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; поощрять интерес детей к событиям и праздникам страны, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</li> <li>• Расширить представления о Москве, гербе, флаге страны, гимне.</li> <li>• Расширять представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павшим бойцам.</li> </ul>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</li> <li>• Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.</li> <li>• Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учитывать устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</li> <li>• Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</li> <li>• Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</li> <li>• Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)</li> <li>• Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</li> <li>• Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</li> <li>• Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев,</li> </ul>

	<p>механизаторов, лесничих).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.</li> <li>• Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.</li> <li>• Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</li> <li>• Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</li> <li>• Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</li> <li>• Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</li> <li>• Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).</li> <li>• Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</li> </ul>
--	--

*Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.*

- Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования – М.: Мозаика-Синтез, 2016г
- Куликовская И.Э. Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Дыбина О.В. Рукотворный мир. – М.: ТЦ Сфера, 2012
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. Проектная деятельность дошкольников.- М. Мозаика- Синтез:, 2015г
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников.. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез 2015г
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа,- М.: Мозаика- Синтез , 2015г

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотношенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

### **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

#### **развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### **коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### **работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

#### **совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

#### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

#### **развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### **работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча* — *ща* с буквой А, *чу* — *щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием

*Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.*

- Н.В. Нищева «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009
- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007
- Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения. Москва «Гном и Д», 2007
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гном и Д», 2007

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Задачи образовательной области**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Содержание образовательной деятельности.**

<b>5 – 6 лет</b>	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</li><li>• Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.</li><li>• Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом,</li></ul>

	<p>располагать его по горизонтали).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).</li> <li>• Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</li> <li>• Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</li> <li>• Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</li> <li>• Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</li> <li>• При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</li> <li>• Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?») и др.).</li> <li>• Развивать композиционные умения, учить располагать изображения внизу листа, по всему листу.</li> <li>• Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загоразживают и т. п.).</li> <li>• Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</li> <li>• Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</li> <li>• Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.</li> <li>• Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.</li> <li>• Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</li> <li>• Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</li> <li>• Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани.</li> </ul>
--	---

- Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
  - Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
  - Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
  - Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
  - Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
  - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
  - Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
  - Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
  - Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
  - Закреплять навыки аккуратной лепки.
  - Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.
  - Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
  - Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
  - Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
  - Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.
  - Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
  - Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.
  - Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения.
  - Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
- Приобщение к изобразительному искусству.**
- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам

	<p>искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>• Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</li> <li>• Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</li> <li>• Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</li> <li>• Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).</li> <li>• Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</li> <li>• Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</li> <li>• При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>• Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>• Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.</li> <li>• Формировать бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</li> <li>• Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>• Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</li> <li>• Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.</li> <li>• Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>• Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</li> <li>• Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую</li> </ul>

	часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой, развивать музыкальные способности детей.</li> <li>• Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</li> <li>• Способствовать развитию навыков сольного пения, поощрять проявление самостоятельности и творческое исполнение песен разного характера; формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.</li> <li>• Подводить сочинительству мелодии различного характера.</li> <li>• Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений, познакомить с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов.</li> <li>• Развивать танцевальное творчество, умение самостоятельно придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</li> <li>• Способствовать исполнительству простейших мелодий на детских музыкальных инструментах, знакомых песенок индивидуально и небольшими группами, соблюдая общую динамику и темп;</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к художественной литературе.</li> <li>• Воспитывать внимательного и заинтересованного слушателя, прививать интерес к чтению больших произведений по главам.</li> <li>• Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</li> <li>• Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</li> <li>• Познакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</li> <li>• Воспитывать чуткость к художественному слову, приучать вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</li> <li>• Стимулировать попытки детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении по ролям, в инсценировках.</li> <li>• Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации, формировать умение сравнивать иллюстрации разных художников по одному и тому же произведению.</li> </ul>

<b>6 – 7 лет</b>	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.</li> <li>• Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>• Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>• Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</li> <li>• Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> </ul>

- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали,

	<p>поза, движения и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).</li> <li>• Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li> <li>• Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</li> <li>• Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</li> <li>• Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</li> <li>• Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.</li> <li>• Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</li> <li>• Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</li> <li>• Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>• Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</li> <li>• Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> <li>• Формировать положительное отношение к искусству.</li> <li>• Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>• Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> </ul>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</li> <li>• Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</li> <li>• Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> <li>• Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять</li> </ul>

	<p>обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>• Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</li> <li>• Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> <li>• Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>• Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</li> <li>• Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</li> <li>• Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</li> <li>• Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями, творчеством композиторов и музыкантов, с мелодией Государственного гимна РФ.</li> <li>• Развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный слух, развивать музыкальную память.</li> <li>• Совершенствовать певческий голос и вокально – слуховую координацию, закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.</li> <li>• Формировать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни, самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него; знакомить с национальными плясками.</li> <li>• Подводить к импровизации под музыку соответствующего характера, к самостоятельному поиску способов передачи в движениях музыкальных образов.</li> <li>• Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнять литературный багаж детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</li> <li>• Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем, развивать у детей чувство юмора.</li> <li>• Обращать внимание на выразительные средства, помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.</li> <li>• Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении произведений, в драматизации.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников (В. Конашевич, Т. Маврина).</li> </ul>

## ***Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия***

- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая, подготовительная группы). – М.: Карпуз-Дидактика, 2010.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карпуз, 2009
- Куцакова Л. В Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Арсеновская О.Н. Музыкальные занятия, - Волгоград : Учитель, 2012
- Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду (занятия, игры, упражнения). , - Волгоград : Учитель, 2011
- Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду в соответствии с ФГОС ДО ( младшая, средняя группа), 2016
- Зацепина М. Б., «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет ФГОС ДО – М: Мозаика-Синтез,2016
- Ветлугина М. Музыка в детском саду ( для всех возрастных групп). – М: «Музыка».Бекина С.И. Музыка и движение ( для всех возрастных групп) – М: «Просвещение».

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Задачи образовательной области**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие физических качеств;
- формирование опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

## Содержание образовательной деятельности.

<b>5 – 6 лет</b>	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.</li> <li>• Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.</li> <li>• Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.</li> <li>• Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</li> <li>• Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</li> <li>• Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</li> <li>• Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</li> <li>• Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</li> <li>• Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.</li> <li>• Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.</li> <li>• Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</li> <li>• Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</li> <li>• Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.</li> <li>• Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.</li> <li>• Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.</li> <li>• Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.</li> </ul>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</li> <li>• Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания, соблюдения правил гигиены, режима дня.</li> <li>• Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</li> </ul>

<b>6 – 7 лет</b>	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>• Формировать правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>• Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>• Добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>• Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время</li> </ul>

	<p>движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>• Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>• Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>• Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>• Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>• Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.</li> <li>• Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> <li>• Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> <li>• Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.</li> </ul>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека.</li> <li>• Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>

*Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия*

- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2010
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2009г
- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2011.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет – М: Мозаика- Синтез, 2017
- Т.С. Яковлева. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду М.: Школьная пресса, 2008.

## б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект педагогами нашего дошкольного учреждения созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельность в замыслах и их воплощении;</li><li>• индивидуальная свобода деятельности;</li><li>• самоопределение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагоги создают условия для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.): постоянно обновляется игровой материал, изготавливаются совместно с родителями макеты улиц, лесных полян, дети проводят мастер-классы для родителей и сверстников по изготовлению каких либо своих задумок.</li><li>• Поддержка инициативных высказываний происходит как в процессе образовательной деятельности, так и в самостоятельной.</li><li>• Педагоги применяют в работе методы проблемного обучения, а также используют интерактивные формы обучения.</li></ul>
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или	Педагог каждой возрастной группы старается создать условия для развития и развертывания спонтанной детской игры. И здесь очень важно:

коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор оптимальной тактики поведения педагога;</li> <li>• наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</li> <li>• наличие разнообразных игровых материалов</li> </ul>
Развитие ответственной инициативы	<p>Давая посильные задания-поручения педагоги стараются снимать страх "я не справлюсь"и здесь большую роль играет не только профессионализм и опыт педагога, но и его личностные качества.</p> <p>Видя и зная своих детей в группе, воспитатель дает задания конкретному ребенку, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать).</p> <p>Большое внимание в своей работе воспитатели уделяют развитию умения детей объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>		<b>Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы</b>	
	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	-Игра (совместная сюжетная, театрализованная игра, игры с правилами, дидактические игры); - Игровые ситуации; - Общение со взрослыми и сверстниками; - Чтение художественной литературы; - Этические беседы, ситуативный разговор; - Развлечения, досуги. и др.	- Игра (сюжетно ролевая, режиссерская игра, игра - драматизация, игры с правилами, дидактические игры); - Игровые ситуации; - Общение со взрослыми и сверстниками; - Восприятие художественной литературы.	<b>СРЕДСТВА:</b> различные предметы (игрушки, ЭВМ), произведения и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь), различные виды детской деятельности. <b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (технологии проектной деятельности, портфолио)	Упражнения, образовательные ситуации, беседа, обсуждение, наблюдение.
<u>Познавательное развитие</u>	- Игра (игры с правилами, дидактические игры,	- Игра (игры с правилами, дидактические игры,	<b>СРЕДСТВА:</b> игра, труд, конструктивная и изобразительная	Дидактические игры, моделирование, творческие задания,

	компьютерные игры); - Игровые ситуации; - Коллекционирование; Экспериментирование и исследовательская деятельность; - Проектная деятельность.	компьютерные игры); Коллекционирование; Экспериментирование и исследовательская деятельность; - Проектная деятельность.	деятельность, образовательная деятельность. <b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (проект, портфолио), ТРИЗ.	опыты, экспериментирование.
<u>Речевое развитие</u>	- Игры (речевые, дидактические игры); - Чтение художественной литературы; - Беседы, загадки, разговор; - Развлечения, досуги. и др..	- Игры (речевые, дидактические игры); - Чтение художественной литературы; - Беседы, разговор.	<b>СРЕДСТВА:</b> - общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи в НОД; - занятия по другим разделам программы. <b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода.	<b>Наглядные методы:</b> - непосредственное наблюдение и его разновидности - опосредованное наблюдение <b>Словесные методы:</b> - пересказ; - рассказывание без опоры на наглядный материал <b>Практические методы:</b> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками); - Чтение художественной литературы; Коллекционирование; - Слушание музыки, исполнение и творчество; Развлечения, досуги. и др.	- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками); - Чтение художественной литературы; - Коллекционирование; - Музыкальные импровизации.	<b>СРЕДСТВА:</b> - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор; Средства художественного воспитания: среда (природа, художественное творчество), творческая деятельность. <b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> игровые технологии, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (творческие мастерские).	Рассматривание; наблюдение; экскурсия, метод включает в себя: беседу; художественное слово; репродуктивный: упражнение; эвристический метод: дидактические игры, моделирование; исследовательский метод: творческие задания, опыты, экспериментирование.
<u>Физическое развитие</u>	- Занятия физической культурой; -	- Повседневная работа по физическому воспитанию детей	<b>СРЕДСТВА:</b> - двигательная активность, занятия	В имитации, подражании образам окружающей жизни;

	Физкультурно – оздоровительные мероприятия (физкультминутки, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры); - Повседневная работа по физическому воспитанию детей (подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа с детьми, самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений, прогулки); - Досуги, развлечения, праздники.	(подвижные игры, прогулки, создание условий для самостоятельных занятий детьми различными видами физических упражнений, прогулки); - Досуги, развлечения, праздники.	физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий). <b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно - образовательного процесса.	выполнение упражнений, двигательная импровизация; подвижные и спортивные игры, игровые ситуации, сюрпризные моменты, творческие подвижные игры; игры соревновательного характера, эстафеты.
--	---	--	---	---

### 2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

#### *Характер взаимодействия со взрослыми*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализуя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во

время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с

ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

С учетом ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество дошкольной образовательной организации (ДОО) с семьей. Эффективность результатов реализации Программы усиливается при выполнении главного условия — сотрудничества педагогов с семьей воспитанника как главных заказчиков. Можно определить семью «как паровоз», а дошкольную, школьную организации только как «вагончики», которые прикрепляются к «паровозу».

Основная цель сотрудничества детского сада и семьи, в соответствии с ФГОС ДО — изучение запроса родителей к Программе воспитания их ребенка; мониторинг возможностей каждой семьи в соучастии с педагогами по выполнению Программы; содействие созданию между родителями коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми. Каждому педагогу необходимо провести анализ своих взглядов на традиционную систему сотрудничества с родителями и на этой основе создавать условия для изучения и обмена опытом семейного воспитания, приобретаемого и через личные каналы, и из литературы, интернета. Учитывая рост образования и культуры современных родителей,

необходимо искать новое содержание и формы сотрудничества детского сада с семьей, ради объединения усилий содействия амплификации развития и саморазвития ребенка.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Данное направление реализуется посредством использования традиционных форм взаимодействия: общие и групповые родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, педагогические беседы, тематические папки;
2. оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. В рамках данного направления педагоги нашего детского сада планируют беседы по запросам родителей, мастер – классы по применению пальчиковых гимнастик, разрабатывают памятки и рекомендации для родителей; кроме того широкое применение в нашем детском саду получили совместные физкультурные досуги и праздники, где родители являются активными участниками;
3. создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Развлекательные и совместные мероприятия проводятся в удобное для родителей время, консультирование и профилактическая работа с родителями планируется в вечернее время, имеется возможность получить интересующую информацию на сайте СП;
4. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Воспитателями создаются условия для активного вовлечения родителей в образовательную деятельность: педагоги планируют совместные проекты, экскурсии, развлечения; в дни открытых дверей родители получают возможность посещать занятия и принимать в них активное участие;
5. создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Реализуя данное направление, в СП используются опросы, анкетирование, круглые столы, тренинги, банк вопросов, опросы на сайте.

**Формы взаимодействия СП «Детский сад № 11»  
с родителями (законными представителями) воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>• Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>• Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>• Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>• Повышение правовой культуры родителей через проведение семинаров, родительских собраний.</li> <li>• Консультации для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>• Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя улица», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности</li> </ul>

развитие	<p>детей в СП, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы научимся,</li> <li>- Наши достижения,</li> <li>- Выставки продуктов детской и детско- взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) .</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>• Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>• Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>• Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>• Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций).</li> <li>• Конкурсы «Дети + родители»: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» с целью расширения кругозора дошкольников и привлечения родителей к жизни ребенка в детском саду.</li> <li>• Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем».</li> <li>• Проведение встреч с родителями с целью знакомства с их профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</li> <li>• Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы».</li> <li>• Организация совместных сюжетно-ролевых игр «Игротека для семьи».</li> <li>• Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>• Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами) с целью развития речевых способностей и воображения.</li> <li>• Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>• Тематические литературные и познавательные вечера «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>• Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>• Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>• Организация тематических консультаций, папок-передвижек,</li> </ul>

	<p>раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания).</li> <li>• Встречи с родителями «Малыш в мире искусства». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>• Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>• Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>• Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>• Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>• Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</li> <li>• «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом СП и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>• Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>• Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье.</li> <li>• Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в СП и семье: закаливающие процедуры, зоны физической активности; оздоровительные мероприятия.</li> <li>• Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>• Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в СП.</li> <li>• Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (физические упражнения) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>• Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li> <li>• Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в СП.</li> </ul>

#### 2.1.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с ТНР

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе учителя - логопеда с воспитателями и родителями. В настоящее время существует множество форм работы с родителями, которые являются достаточно эффективными: проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей; проведение открытых мероприятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы; - проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года; проведение цикла бесед для родителей; ведение индивидуальных тетрадей детей с оформлением рекомендаций по развитию речи ребенка в домашних условиях и помощи в усвоении Программы

Особо отмечается роль родителей в реализации комплекса психолого-педагогических мероприятий:

- А) создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно;
- Б) единство требований к ребёнку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;
- В) образовательная деятельность с ребёнком дома по рекомендациям учителя-логопеда по закреплению изученного на логопедических НОД материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь по развитию артикуляционной моторики ребёнка;
- Г) помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении тетради для индивидуальных занятий ребёнка, игр, дидактического материала;
- Д) активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

На протяжении всего учебного года учитель-логопед проводит индивидуальные и групповые консультации во второй половине дня. В это время родители решают с логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы. У каждого ребёнка имеется своя индивидуальная тетрадь, в которой учитель-логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы. Родителям объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения различных упражнений (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим материалом, запись стихотворений и текстов и т.д.). Обращается внимание на то, что это не домашние задания, а рекомендации по закреплению программного материала, необходимого для исправления речевого дефекта, а также для повышения эффективности групповой организованной деятельности по реализации образовательной программы.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы:** единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей); взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей); уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Родители участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

В группе учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и ежедневно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации деятельности с детьми необходимы для того,

чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Для взаимодействия используются тетради «Логопедические домашние задания для детей 4-7 лет с ОНР» -Н.Э. Теремковой, « Грамматические тетради»- для выполнения домашних заданий Е.М.Косинова, тетради Н.В.Нищевой «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей.

Задания тетрадией подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Работа с родителями включает: проведение мониторинговых мероприятий; система методических рекомендаций (серия тетрадией «Занимаемся вместе», «Грамматические тетради», серия альбомов «Логопедические домашние задания»); наглядные материалы для стенда «Родителям о развитии ребенка»; открытые показы деятельности; консультации; пропаганда передового семейного опыта; родительские собрания; проведение совместных игровых сеансов (семейный клуб); проведение экскурсий, походов, развлечений.

## 2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад № 11» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 38 имени кавалера ордена Отечественной войны А.С. Бетева города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области (далее – СП «Детский сад №11») разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочая программа воспитания разработана с учетом примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 01.07.2021 №2/21).

Программа воспитания является компонентом основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) структурного подразделения «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника и с базовыми духовно-нравственными ценностями, которые находят отражение в основных направлениях воспитательной работы СП «Детский сад №11»:

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений приоритетные направления воспитания дополняются с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

## **РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1 Цель Программы воспитания**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) целью работы СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка, через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения.

Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, формируется общая **цель воспитания** в СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Данная цель ориентирует педагогических работников СП «Детский сад №11» на обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования:

#### **Задачи воспитательной работы**

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

#### **Патриотическое направление воспитания**

##### **Общие задачи по направлению**

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

##### **Дошкольный возраст (до 8 лет)**

1. Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.
2. Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
3. Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.

#### **Социальное направление воспитания**

##### **Общие задачи по направлению**

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
4. Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.
5. Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

### Дошкольный возраст (до 8 лет)

1. Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества.
2. Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.
3. Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.
4. Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.
5. Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.
6. Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
7. Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.

### Познавательное направление воспитания

#### **Общие задачи по направлению**

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

### Дошкольный возраст (до 8 лет)

1. Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом.
2. Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.
3. Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

### Физическое и оздоровительное направления воспитания

#### **Общие задачи по направлению**

1. Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;
2. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
3. Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).
4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Дошкольный возраст (до 8 лет)

1. Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.
2. Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
3. Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.

### Трудовое направление воспитания

#### **Общие задачи по направлению**

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)

### Дошкольный возраст (до 8 лет)

1. Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.
2. Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

### Этико-эстетическое направление воспитания

#### **Общие задачи по направлению**

1. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, результатам творчества других детей.
2. Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.
3. Воспитание культуры речи.
4. Воспитание культуры деятельности.
5. Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.
6. Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

### Дошкольный возраст (до 8 лет)

1. Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.
2. Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
3. Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса.
4. Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе СП «Детский сад №11», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни СП «Детский сад №11».

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками СП «Детский сад №11») и направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования

### **1.2.2. Воспитывающая среда**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### **1.2.3. Общности (сообщества)**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП «Детский сад №11». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность

и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников СП «Детский сад №11» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП «Детский сад №11». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем

создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

### **Детско-взрослая общность.**

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В СП «Детский сад №11» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку
- и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### 1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Культурные практики — это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

##### *Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)*

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности,

## РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия

«патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории
- 2) России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 3) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 4) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
  - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
  - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
  - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности – культура и красота.**

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

СП «Детский сад №11» имеет ряд особенностей организации воспитательного процесса:

- \*особенности социокультурного окружения;
- \*воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует дошкольное учреждение
- \*ключевые элементы уклада;
- \*особенности воспитательно- значимого взаимодействия с социальными партнерами;
- \*особенности, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

### **Особенности социокультурного окружения**

Основной целью педагогической работы СП «Детский сад №11» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их

социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

СП «Детский сад №11» расположен в г.о. Сызрань Самарской области. Педагогический коллектив активно использует социальную среду микрорайона, взаимодействуя с общественными и социальными институтами. Проводимые совместные мероприятия позволяют осуществлять заблаговременную адаптацию дошкольников, преемственность дошкольного и начального образования.

### ***Взаимодействие детского сада с социальными партнерами***

<b>Форма отношений с социальными партнерами</b>	<b>Предмет отношений</b>
Организация образовательно-воспитательного процесса.	
ГОУ СПО Сызранского колледжа искусств и культуры им. О.Н. Носцовой	Объединение усилий сторон для реализации уставных образовательных целей и задач, для взаимовыгодного творческого и культурно-просветительского сотрудничества в целях повышения социально-культурного уровня детей, знакомства с произведениями народной, классической, российской и зарубежной музыки, для развития интереса к музыке у детей.
Библиотека филиал №5 имени М.Ю.Лермонтова	- организация экскурсий для детей - день открытых дверей для родителей - тематические досуги по произведениям детских писателей - организация передвижной библиотеки - организация совместной общественной деятельности в микрорайоне
Воинская часть	- организация экскурсий для детей -- организация совместной общественной деятельности в микрорайоне (праздники, развлечения)
ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань	Осуществление сотрудничества в организации совместной деятельности учреждений по формированию целостного образовательного пространства для воспитания, обучения и развития воспитанников. (комплектование начальных классов; совместные семинары, педсоветы, открытые уроки; экскурсии детей в школу)

### ***Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует СП «Детский сад №11»***

СП «Детский сад №11» является региональной опорной площадкой по реализации основных направлений воспитательной работы в системе дошкольного образования по теме: «Лаборатория профессий», как форма ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями и трудом взрослых».

Цель площадки: формирование у детей дошкольного возраста представлений о разнообразии существующих профессий и их ценности. В рамках деятельности площадки коллектив СП «Детский сад №11» решает следующие задачи:

1. Формировать у детей дошкольного возраста представления о труде взрослых через знакомство с профессиями;
2. Закреплять полученные знания детей о профессиях в игре и других видах деятельности;
3. Способствовать формированию у дошкольников первичного представления о мире профессий и интереса к профессионально-трудовой деятельности через создание предметно-пространственной среды;
4. Воспитывать у детей дошкольного возраста уважение к труду взрослых.

Реализация целей и задач площадки позволяет коллективу СП «Детский сад №11» одновременно решать задачи по воспитанию сразу нескольких ценностей.

### ***Ключевые элементы уклада СП «Детский сад №11»***

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

### ***Основные традиции воспитательного процесса:***

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности к сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи, ценность их в том, что они объединяют вокруг себя каждого «жителя» детского сада, и взрослого и ребенка.

Наш детский сад большая дружная семья с устоявшимися традициями:

Сентябрь: выставка «Краски осени» (цветочные композиции, поделки из природного материала, интересные находки – дары природы (камешки, коряги, ракушки) и т.д.)

Октябрь: «День пожилого человека», чествование ветеранов труда; выставка «Лучшие друзья: дед, бабуленька и я»

Ноябрь: «Радуга профессий»

Декабрь: «Кладовая Деда Мороза» - конкурс елочной игрушки

Январь: «Снежные фантазии»- постройки из снега на прогулочных участках

Февраль: «Мама, папа, Я – спортивная семья!»- спортивный праздник

Март: «Для наших бабушек и мам!», праздничный концерт

«Женских рук прекрасные творенья!» - конкурс поделок

Апрель: «Вперед, в космические дали!», конкурс поделок и коллажей  
 «Этот загадочный космос!» музыкально-спортивное развлечение  
 Май: «Поклонимся великим тем годам...» Концерт, посвященный дню Победы.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад №11». Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада СП, в котором строится воспитательная работа.

В СП «Детский сад №11» используются разнообразные формы взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями).

Направления воспитания	Тип встречи	Форма встречи	Тема встречи
Патриотическое	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Организация совместных прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям. Обсуждение итогов	Очная  Очная, чаепитие	Нравственно-патриотическое воспитание в семье
Социальное, Трудовое	Организация и подготовка природоведческой акции	Очная	Природоведческая акция «Птичья столовая»
Познавательное	Родительская школа	Очно-дистанционная	Поддержка детской познавательной инициативы
Физическое и оздоровительное	Обсуждение замысла Организация и подготовка к мероприятию Обсуждение итогов события	Очная Чат  Очная	Всемирный день здоровья
Социальное, Физическое и оздоровительное	Организация социальной акции	Очная	Социальная акция «Засветись! Стань заметней на дороге!»
Трудовое	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов деятельности по благоустройству территории СП
Этико-эстетическое	Консультация для родителей	Очно-дистанционная	Музыка и театр в развитии творческих способностей

С целью взаимодействия между участниками образовательного процесса (педагоги, родители, дети), обеспечения открытости и доступности информации о работе СП «Детский сад №11», постоянно обновляется и пополняется материал на сайте ГБОУ СОШ № 38 г.о. Сызрань. На сайте родители (законные представители) имеют возможность ознакомиться с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами СП «Детский сад №11», локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в Организации, с достижениями и наградами педагогов и обучающихся. У родителей (законных представителей) есть возможность задать вопросы администрации.

Наше учреждение имеет свою страничку в сети Интернет - группу «В контакте», целевая аудитория которых – педагоги нашего структурного подразделения, коллеги из других образовательных учреждений, родители, и другие пользователи сети Интернет. В блоге освещается повседневная жизнь Организации, работает новостная лента, регулярно обновляется фотогалерея.

### **РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания СП «Детский сад №11» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### Структура воспитывающей среды

	<b>От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду</b>	<b>От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность</b>	<b>От ребенка - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка</b>
	<b>Формирование</b>	<b>Развитие и педагогическая поддержка</b>	<b>Становление</b>
Патриотическое	<p>Центр «Наша Родина» в группах, мини-музеи. Тематические альбомы, фото, карты, плакаты, художественная литература, портреты знаменитых людей, символика города, куклы в национальных костюмах, детские костюмы и атрибуты разных народов, музыкальные инструменты</p>	<p>Экскурсии и целевые прогулки, знакомство с достопримечательностями города Сызрани, виртуальные экскурсии. Создание коллекций, посещение выставок. Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний. Совместная деятельность в мини-музеях.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, театрализации. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов. Самостоятельная деятельность в мини-музеях. Оформление выставок, коллажей, стенгазет, помещений к тематическим дням. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p>
Социальное	<p>Игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, кукольная мебель, наборы и аксессуары для игр, семейные альбомы. Педагог создает в группе условия для свободного выбора игры, показывает детям пример «расшатывания» игровых стереотипов (показывает новые правила игры, а позже дети сами учатся придумывать свои правила в уже знакомой игре). Увлекает детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил».</p>	<p>Решение игровых проблемных ситуаций. Совместные сюжетно-ролевые игры и игры с правилами. Театрализованные игры, Подвижные игры, Народные игры, дидактические игры, настольно-печатные, Чтение художественной литературы, Досуги, праздники,</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, Инсценировки знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Разновозрастное общение. Изготовление подарков, сувениров. Изобразительная деятельность. В среде заложены условия, которые помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; способствуют развитию всех пяти чувств; увязывают между собой различные представления; учат решению проблем и конфликтных ситуаций.</p>

			развивают самооценку и самоуважение; учат способам выражения эмоций и чувств.
Этико-эстетическое	<p>Центр дизайна. Центр музыки и театра.</p> <p>Материал для изобразительной деятельности, мольберты, образцы художественно-декоративного искусства, альбомы-раскраски, портреты композиторов и художников</p> <p>Музыкальные игрушки; театры разных видов, элементы костюмов, маски, декорации, ширмы, атрибуты для ряженья, хороводных игр, заготовки для изготовления персонажей и декораций настольного театра</p> <p>Эстетическое оформление помещений</p> <p>Насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями.</p>	<p>Тематические детские праздники, досуги, инсценировки.</p> <p>Игровые импровизации и театрализация</p> <p>Экспериментирование с изобразительным материалом и звуком</p> <p>«Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок</p> <p>Музыкальная/литературная викторина, концерт</p> <p>«Кукольный театр»</p> <p>«Вернисаж»,</p> <p>«Художественный салон»,</p> <p>«Фотовыставка»</p> <p>создание и выставки продуктов детского творчества</p> <p>Оформление помещений к празднику, изготовление поделок, ручной труд</p>	<p>Самостоятельные игры</p> <p>Инсценировки знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p> <p>Разновозрастное общение</p> <p>Изготовление подарков, сувениров</p> <p>Творческая деятельность</p> <p>Благоустройство групповых помещений</p>

### 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События в Организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка

Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

утренний и вечерний круг;

свободная игра;

свободная деятельность детей в центрах активности;

прогулка;

режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовке ко сну.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### 3.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Наименование должности	Функционал, связанный с обеспечением воспитательного процесса
Руководитель СП	<ul style="list-style-type: none"> <li>-управляет воспитательной деятельностью на уровне СП «Детский сад №11»;</li> <li>-создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>-регулирование воспитательной деятельности СП «Детский сад №11»;</li> <li>-контроль исполнения управленческих решений по воспитательной деятельности в СП «Детский сад №11»;</li> <li>-организация воспитательной деятельности в СП «Детский сад №11»;</li> <li>-разработка необходимых для организации воспитательной деятельности нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>-анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> </ul>
методист	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;</li> <li>организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>-анализ итогов воспитательной деятельности в СП «Детский сад №11» за учебный год;</li> <li>-планирует воспитательную деятельность на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>-организация практической работы в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>-проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в СП «Детский сад №11» совместно с Педагогическим советом;</li> <li>-организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>-организация участия воспитанников в областных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами.</li> <li>стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> <li>наполнение сайта СП «Детский сад №11» информацией о воспитательной деятельности.</li> </ul>
педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>оказание психолого-педагогической помощи всем субъектам воспитательного процесса;</li> <li>осуществление социологических исследований;</li> <li>организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
воспитатель,	<ul style="list-style-type: none"> <li>планирование и реализация воспитательного процесса с воспитанниками, в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> </ul>

инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.	обеспечение занятий воспитанников творчеством, трудовой деятельностью, физической культурой; формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей и, сохранение традиций «Детский сад №11»; организация и осуществление работы по формированию общей культуры будущего школьника; внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса; -организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; -участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

### 3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

- Положение о структурном подразделении СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г.о.Сызрань
- Должностные инструкции педагогических работников (воспитатель, педагог- психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)
- Планы совместной работы с социальными партнерами
- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г.о.Сызрань
- Адаптированная основная образовательная программа СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г.о.Сызрань
- Программа развития СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г.о.Сызрань
- Годовой план работы СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г.о.Сызрань

### 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая

общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:**

3.6.1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

3.6.2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3.6.3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

3.6.4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

3.6.5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания составлен календарный план воспитательной работы.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач являются интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

Дата и название праздника (события)	Краткая информационная справка	Направления воспитательной работы	Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)	Ответственные и целевая аудитория
<i>Сентябрь</i>				
01.09 День знаний	1 сентября - с 1984 года официально учреждён как День знаний. Настоящий праздник для миллионов россиян, дети которых садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях.	Познавательное Социальное Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Муз. рук-ль Воспитатели средней, старшей и подг. групп
05.09. День Города	Сызрань отмечает 338 годовщину со дня основания города. Со 2 по 5 сентября в городе пройдут праздничные мероприятия.	Патриотическое Познавательное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
17.09 Неделя безопасности дорожного движения	Обучение правилам дорожного движения в детском саду – это жизненная необходимость, поэтому различные мероприятия по БДД всегда актуальны в учреждениях дошкольного образования. Основной целью проведения недели безопасности является формирование навыков безопасного поведения на дорогах, адаптации детей к транспортной среде.	Познавательное Социальное	Тематическая неделя во всех группах	Воспитатели всех групп
27.09 День	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России	Социальное Трудовое	Организация культурных	Воспитатели всех групп

дошкольного работника	детский сад.	Познавательное	практик в режиме дня(в соответствии с возрастом детей)
-----------------------	--------------	----------------	--

**Октябрь**

<b>01.10</b> <b>Международный день пожилого человека</b>	Праздник был учрежден по инициативе ООН в декабре 1990 года. Сама дата дня пожилого человека выбрана неслучайно. Именно осень все поэты и писатели всегда воспевали как золотую пору, и старость тоже, как, оказывается, называют золотым временем. Люди стали дольше жить, а значит и закат жизни приносит такие же радости, как и другие периоды жизни.	Социальное Трудовое Познавательное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>04.10</b> <b>Всемирный день животных</b>	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	Познавательное Патриотическое Социальное	Тематическая неделя во всех группах «Животные нашей планеты»	Воспитатели всех групп
<b>05.10</b> <b>День учителя</b>	День учителя в России отмечается ежегодно 5 октября. Учителя передают ученикам знания, умения и навыки, проводят воспитательный процесс. Они ведут работу по конвенции о сохранении европейской дикой природы и естественной среды обитания. становлению и преобразованию личности. Им посвящен профессиональный праздник.	Социальное Трудовое Познавательное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели подг. группы

<b>28.10</b> <b>День бабушек и дедушек</b>	<p>День бабушек и дедушек отмечается ежегодно 28 октября в 30 странах мира. В России его впервые отметили в 2009 году. Выбор даты не случаен. В древние времена именно 28 октября у славян проходил праздник почитания семьи. Традиционно в этот день в России бабушкам и дедушкам дарят комнатные растения, композиции из осенних цветов, выражают любовь и искреннюю признательность за оказанную помощь и заботу.</p>	Социальное Познавательное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
---	--	------------------------------	--	------------------------

**Ноябрь**

<b>Ноябрь</b>				
<b>04.11</b> <b>День народного единства</b>	<p>4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва.</p>	Познавательное Патриотическое	Тематическая неделя во всех группах «Наша родина – Россия»	Воспитатели всех групп
<b>10.11</b> <b>Всемирный день науки</b>	<p>Всемирный день науки – профессиональный праздник работников, которые имеют отношение к научной деятельности, независимо от званий, занимаемых должностей и выслуги лет. В РФ праздник пока не закреплен на официальном уровне в перечне памятных дат и не является общегосударственным выходным. Цель праздника: почтить и объединить труд ученых во всем мире.</p>	Познавательное Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

<b>18.11</b> <b>День рождения Деда Мороза</b>	<p>Ежегодно в декабре, когда вся страна начинает готовиться к встрече Нового года, во всех общественных местах и на главных площадях появляются два символических персонажа – Дед Мороз и Снегурочка. Доброму зимнему волшебнику уже более 2000 лет. Впервые праздник прошел в 2005 году в рамках проекта «Великий Устюг – родина Деда Мороза», который реализует Правительство Вологодской области РФ совместно с Правительством Москвы. Великий Устюг официально признали вотчиной Дедушки Мороза в 1999 году. Дату праздника придумали дети. Они решили, что Дед Мороз родился в период сильных холодов. Поскольку в Великом Устюге морозы начинаются с 18 ноября, эта дата и стала официальным Днем рождения Деда Мороза.</p>	Познавательное Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>28.11</b> <b>День матери</b>	<p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.</p>	Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель

<b>Декабрь</b>				
<b>01.12.</b> <b>Первый день зимы</b>	<p>Первый день зимы – по-особенному праздничный, ведь, во-первых, за год успеваешь соскучиться по зимним праздникам, а, во-вторых, декабрь всегда приукрашивает деревья и окрестности в нежно-белые тона. Первый день зимы символизирует начало зимних морозов и снежной поры.</p>	Познавательное	Тематическая неделя во всех группах «Зимушка-зима»	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, физинструктор

<p><b>09.12</b> <b>День героев</b> <b>Отечества</b></p>	<p>День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая отмечается ежегодно <u>9 декабря</u>. Она установлена Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России». Надо сказать, что свою историю данный праздник ведёт ещё с 18 века. Эта декабрьская дата приурочена к выдающемуся событию эпохи правления <u>императрицы Екатерины II</u> — в <u>1769 году она учредила орден Святого Георгия Победоносца</u>.</p> <p>В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость.</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели подготовитель -ных групп</p>
<p><b>10.12</b> <b>Единый урок</b> <b>«Права человека»</b></p>	<p>Единый урок – это серия мероприятий, направленных формирование правовой культуры молодых граждан нашей страны. Впервые он был проведен в 2017 г. Инициатором Единого урока выступила Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации Т.Н. Москалькова при поддержке Временной комиссии Совета Федерации по развитию информационного общества, уполномоченных по правам человека.</p>	<p>Социальное Познавательное</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старших, подготовитель-ных групп</p>
<p><b>25.12- 30.12</b> <b>неделя</b> <b>новогодних праздников</b></p>	<p>Наши предки-славяне вели счёт годам по сезонам. Год начинался в первый день весны — 1 марта, когда оживала природа и надо было думать о будущем урожае. Но только начиная с 1919 года новогодний праздник в России стали отмечать в соответствии с григорианским календарём. С 1930 по 1947 год 1 января в СССР было обычным рабочим днём. А с 1947 года 1 января стало праздничным и выходным днём. С 2005 года в России с 1 по 5 января установлены новогодние каникулы.</p>	<p>Этико-эстетическое</p>	<p>Тематическая неделя во всех группах «Новый год»</p>	<p>Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, физинструктор</p>

*Январь*

<p><b>13.01</b> <b>День</b> <b>российской</b> <b>печати</b></p>	<p>Праздник связан с исторической датой — началом издания первой российской печатной газеты. 2 января по старому стилю (13 января по -новому) 1703 года по указу Петра I вышел в свет первый номер русскоязычной газеты «Ведомости». Первый номер газеты носил название «Ведомости о военных и иных делах, достойных знания и памяти, случившихся в Московском Государстве и во иных окрестных странах». Газета издавалась и в Москве, и в Санкт-Петербурге, при этом фактически не имея постоянного названия— «Ведомости», «Российские ведомости», «Ведомости Московские».</p>	<p>Трудовое</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп</p>
<p><b>17.01</b> <b>День детских</b> <b>изобретений</b></p>	<p>Ежегодно 17 января во всем мире отмечается День детских изобретений. Эта дата выбрана в честь Бенджамина Франклина (1706– 1790), сделавшего свое первое изобретение в 12 лет — это были ласты для плавания, которые надевались на руки. В последующем будущий изобретатель стал государственным деятелем, дипломатом и ученым, но сохранил пристрастие к изобретениям — предложил проект молниеотвода, получил патент на конструкцию кресла-качалки, изобрел бифокальные очки, впервые применил электрическую искру для взрыва пороха и многое другое.</p>	<p>Познавательное Патриотическое Трудовое</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп</p>
<p><b>25.01</b> <b>190 лет со дня</b> <b>рождения И.И</b> <b>Шишкина.</b> <b>(русского</b> <b>художника)</b></p>	<p>Иван Иванович Шишкин (1832 — 1898) — один из крупнейших и едва ли не самый популярный среди русских пейзажистов. Шишкин знал русскую природу и любил ее со всей силой могучей природы. Из этого знания и любви родились образы, давно ставшие своеобразными символами России.</p>	<p>Патриотическое Этико-эстетическое</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп</p>

**Февраль**

<p><b>08.02</b> День российской науки</p>	<p>День российской науки — <u>8 февраля</u>. Был учреждён указом президента России <u>Б. Н. Ельцина</u> 7 июня <u>1999 года</u>. Праздник впервые стал отмечаться во время празднования 275-летия <u>Российской академии наук</u> в 1999 году. Этот праздник приурочен к дате основания <u>Российской академии наук</u> и <u>Академического университета</u></p>	<p>Познавательное</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп,</p>
<p><b>10.02</b> День памяти А.С. Пушкина</p>	<p>День памяти А.С. Пушкина в 2022 году проходит 10 февраля, в годовщину смерти национального русского поэта. А.С. Пушкин был известен и популярен еще при жизни. Его поэмы, сказки, стихи и проза наполнены жизнью. Они не просто отражают события, очевидцем которых был сам автор, но и точно передают боевой настрой действующих персонажей. Его герои преданы России.</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп</p>
<p><b>17.02.</b> День проявления доброты</p>	<p>Этот праздник международный. Торжество принято отмечать ежегодно, выбранная дата постоянна — <b>17 февраля</b>, к данному дню проходят различные благотворительные мероприятия. Главное в этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, причем не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно.</p>	<p>Познавательное</p>	<p>Тематическая неделя во всех группах «Неделя доброты»</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>23.02</b> День защитника Отечества</p>	<p>Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно - морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>Тематическая неделя во всех группах «Наша Армия сильна!»</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>

*Март*

<p><b>08.03</b> <b>Международный женский день</b></p>	<p>В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие, исконно женские качества.</p>	<p>Социальное</p>	<p>Тематическая неделя во всех группах «Международный женский день»</p>	<p>Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель</p>
<p><b>20.03</b> <b>Всемирный день защиты лесов</b></p>	<p>В 2012 году Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций провозгласила 21 марта Международным днем лесов. Этот день отмечается в ознаменование важности всех типов лесов и с целью повышения осведомленности об их роли. Каждый Международный день лесов проводится с целью оказать поддержку усилиям стран на местном, национальном и международном уровнях по организации мероприятий, связанных с лесами и деревьями, например, кампаниям по посадке деревьев.</p>	<p>Патриотическое Трудовое</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>21-27.03</b> <b>Всероссийская неделя музыки для детей</b></p>	<p>Неделя музыки для детей призвана пробуждать интерес дошкольников к музыкальному искусству. Так же Неделя музыки становится хорошим поводом для рассказа воспитанникам о самобытной музыкальной культуре родного края. Неделя музыки развивает чувство прекрасного.</p>	<p>Этико – эстетическое</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>27.03</b> <b>День театра</b></p>	<p>Всемирный день театра – международный профессиональный праздник работников театра. В России в 2021 году Всемирный день театра отмечается 27 марта и проходит 59 раз. Цель праздника – популяризировать зрелищное искусство, укрепить и наладить культурные связи. Девиз торжества: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами»</p>	<p>Этико – эстетическое</p>	<p>Тематическая неделя во всех группах «Неделя театра».</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>

*Апрель*

<p><b>01.04</b> <b>Международный день птиц</b></p>	<p>Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любуемся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых</p>	<p>Патриотическое Трудовое</p>	<p>Тематическая неделя во всех группах «Природа весной оживает!».</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>07.04</b> <b>Всемирный день здоровья</b></p>	<p>«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств- соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром.</p>	<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>12.04</b> <b>День космонавтики</b></p>	<p>День космонавтики – праздник, посвященный первому полету человека в космос, его отмечают во всем мире 12 апреля. Первый орбитальный полет вокруг Земли выполнил советский космонавт Юрий Гагарин на космическом корабле «Восток» — это историческое событие произошло 12 апреля 1961 года.</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>Тематическая неделя во всех группах «Путешествие в космос»</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>

<b>18.04</b> <b>Международный день памятников и выдающихся мест</b>	Международный день памятников и выдающихся мест отмечается ежегодно 18 апреля во многих странах мира. Учредитель праздника – Международный совет по вопросам памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС). Его цель – решение вопросов по сохранению, восстановлению и охране культурно-исторических достопримечательностей.	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>Май</b>				
<b>09.05</b> <b>День Победы</b>	9 мая в России ежегодно отмечается всенародный праздник – День Победы, проводимый в ознаменование победоносного завершения Великой Отечественной войны 1941-1945	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>15.05</b> <b>Международный день семьи</b>	Международный день семей, отмечаемый ежегодно 15 мая, провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН в 1993 году. Семья – самая главная ячейка общества. Без нее невозможно существование и государства. Установление этого дня ставит целью обратить внимание общественности стран на многочисленные проблемы семьи.	Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп, педагог- психолог

<b>18.05</b> <b>Международный день музеев</b>	<p>Ежегодно, 18 мая музейные работники всего мира отмечают свой профессиональный праздник — Международный день музеев. Он появился в календаре в 1977 году, когда на очередном заседании Международного совета музеев было принято предложение российской организации об учреждении этого культурного праздника. С 1978 года Международный день музеев стал отмечаться более чем в 150 странах.</p>	Патриотическое Этико-эстетическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>27.05</b> <b>День славянской письменности и культуры</b>	<p>День славянской письменности и культуры прочно связан с общемировым развитием науки, литературы, народными традициями и развитием человеческих ценностей. История славянской письменности насчитывает более тысячи лет! Просветители Кирилл и Мефодий создали первую славянскую азбуку, которой мы пользуемся по сей день.</p>	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>Июнь</b>				
<b>01.06</b> <b>Международный день защиты детей</b>	<p>1 июня отмечается Международный день защиты детей. Это один из международных праздников, его отмечают во всем мире с 1950 года. Решение о его проведении было принято Международной демократической федерацией женщин на специальной сессии в ноябре 1949 года. Международный день защиты детей - это, прежде всего, напоминание взрослым о необходимости соблюдения прав детей на жизнь, на свободу мнения и религии, на образование, отдых и досуг, на защиту от физического и психологического насилия, на защиту от эксплуатации детского труда как необходимых условий для формирования гуманного и справедливого общества.</p>	Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

<b>12.06</b> <b>День России</b>	День России – важный государственный праздник Российской Федерации, отмечаемый ежегодно 12 июня. До 2002 года он именовался как День принятия Декларации о государственном суверенитете России. Это один из самых «молодых» государственных праздников в стране.	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>23.06</b> <b>Международный день Олимпийских игр</b>	23 июня, в день создания Международного олимпийского комитета, отмечается Международный Олимпийский день. Решение о его проведении было принято в 1948 году Международным олимпийским комитетом в целях пропаганды спорта по всему миру независимо от возраста, пола и спортивных способностей.	Физическое и оздоровительное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>Июль</b>				
<b>08.07</b> <b>День любви, семьи и верности</b>	Ежегодно 8 июля в нашей стране отмечается Всероссийский день семьи, любви и верности. Идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Муром (Владимирской области), где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака.	Социальное Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>26.07</b> <b>День военно-морского флота</b>	День Военно-морского флота (ВМФ) отмечается в России в последнее воскресенье июля на основании указа президента Российской Федерации от 31 мая 2006 года "Об установлении профессиональных праздников и памятных дней в Вооруженных Силах Российской Федерации".	Патриотическое Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

*Август*

<p><b>05.08</b> <b>Международный день светофора</b></p>	<p>5 августа в мире отмечается Международный день светофора. Именно в этот день в 1914 году на дорогах американского города Кливленд появилось приспособление с двумя фонарями — красным и зеленым. При переключении сигнала устройство издавало звуковой сигнал. Главная задача этого дня еще раз напомнить пешеходам и водителям, что светофоры установлены на улицах не просто так. Ценой нарушения правил дорожного движения может стать человеческая жизнь.</p>	<p>Познавательное Физическое и оздоровительное</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>14.08</b> <b>День физкультурника в России</b></p>	<p>День физкультурника — праздничная дата, которая отмечается в России во вторую субботу августа на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР. Этот праздник получил широкое распространение в первые десятилетия Советской власти в 1920—1930-х годах, когда был внедрён лозунг, взятый у Ювенала: «В здоровом теле — здоровый дух!».</p>	<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>

**Основные понятия, используемые в Программе**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## **2.1.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

### **а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) посещают группы комбинированной направленности. С данной категорией детей работа ведется на основании рекомендаций ПМПК.

В группах комбинированной направленности реализуется Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. Для составления данной программы использовалась образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищевой и Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). В структурном подразделении созданы следующие специальные условия реализации АООП ДО для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы; наличие индивидуальных образовательных траекторий развития воспитанников с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития); использование коррекционно-развивающих программ, технологий позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, облегчить адаптацию детей к ДОО);
- кадровые условия – наличие в ДОО учителей-логопедов, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, имеющих специализированное образование и/или прошедших курсовую подготовку по организации работы с воспитанниками с ОВЗ;
- наличие специального оборудования и особой предметно-развивающей среды для детей с ОВЗ - системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка (речевая среда, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, музыкально-театральная среда;
- психолого-педагогическое сопровождение (психолого-медико-педагогический консилиум, ПМПК);
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказкотерапии, психогимнастики; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной образовательной траектории развития);
- взаимодействия с социальными партнерами - мероприятия разного вида (взаимопосещения, экскурсии, совместные концерты, участие в городских праздниках и конкурсах, организация развлечений для воспитанников). Данные мероприятия позволяют стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками в совместной творческой деятельности. Взаимосвязь с педагогическим коллективом ГБОУ СОШ №38 г. Сызрани, способствуют осуществлению социального развития и адаптации дошкольников, осуществлению преемственности дошкольного и начального образования. С целью решения задач формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, ознакомления с трудом взрослых люди педагоги планируют совместную деятельность по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма с ГИБДД МВД России Сызранское и мероприятия по противопожарной безопасности.
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнение его осуществляется не с другими детьми, а с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строится на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться в педагогической работе).

В ДОО обеспечена интеграция воспитанников с ОВЗ в единое образовательное пространство. Дети с ОНР посещают группы комбинированной направленности. Овладеть Адаптированной программой им помогают воспитатели, специалисты, персонал группы. В ДОО организовано межгрупповое взаимодействие воспитанников, участие всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении совместных досугов, праздников, конкурсов, режимных моментов, игровой деятельности, общественных дел ДОО. Воспитанники объединяются для совместных прогулок, экскурсий, походов, просмотров спектаклей. Участие ребёнка с ограниченными возможностями в концертах, спектаклях, праздниках вместе со здоровыми детьми поможет ему самоутвердиться, поверить в свои возможности.

Цель коррекционной работы:

1. Обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей и оказание помощи этой категории в освоении Программы.
2. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников

#### **Основные задачи коррекционного обучения.**

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Развитие слоговой структуры слова, способствующей усвоения навыка слогового анализа и синтеза, с целью предупреждения возможных нарушений языкового анализа и синтеза на этапе начального школьного обучения.
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОВЗ.
5. Формирование грамматического строя речи.
6. Развитие связной речи дошкольников.
7. Формирование предпосылок для обучения письму и чтению.

8. Развитие коммуникативной деятельности для формирования коммуникативной компетентности дошкольников с целью дальнейшей успешной социализации.

**Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса**

<p><b>ВОСПИТАТЕЛЬ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение единого речевого режима в НОД и во время режимных моментов;</li> <li>• развитие мелкой моторики;</li> <li>• обогащение словарного запаса;</li> <li>• развитие связной речи, лексико-</li> </ul>	<p><b>УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• максимальная коррекция речевых отклонений</li> <li>• определение сложности и выраженности речевых недостатков;</li> <li>• постановка и автоматизация звуков;</li> <li>• профилактика нарушений письменной речи;</li> <li>• оказание консультативной помощи родителям;</li> </ul>	
<p><b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие чувства ритма и темпа речи;</li> <li>• автоматизация звуков при исполнении песен</li> </ul>	<p><b>РЕБЁНОК С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ</b></p>	<p><b>РОДИТЕЛИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;</li> <li>• активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в ДОО</li> </ul>
	<p><b>ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание психологических условий для нормального развития и успешного обучения ребенка;</li> <li>➤ развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	

**б) Механизмы адаптации АООП для детей с ОВЗ**

**Алгоритм выявления детей с ОВЗ**

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

В конце учебного года в структурном подразделении специалисты психолого- педагогического консилиума (ППк) структурного подразделения в ходе оценки индивидуального развития (педагогической и логопедической диагностики) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения психолого-педагогической комиссии (ППК) в Государственном бюджетном образовательном учреждении для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи центре диагностики и консультирования г.о.Сызрань в целях проведения комплексного обследования и получения рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-

педагогической помощи, организации их обучения и воспитания и определения специальных условий для получения образования

3. По результатам обследования на ППК даются рекомендации по созданию для *ребенка специальных образовательных условий* включающих использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.

4. На основании рекомендаций ППК, анализа речевой карты ребёнка, результатов педагогической диагностики (индивидуальной оценки развития ребенка) специалисты ППК структурного подразделения разрабатывают индивидуальную *программу коррекционно-образовательной деятельности на каждого ребенка*.

В ходе разработки программы коррекционно-образовательной деятельности на ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. В программе коррекционно-образовательной деятельности отражены направления коррекционной работы, осуществляемой всеми педагогами, работающими с детьми, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения в развитии ребёнка. После разработки программы коррекционно-образовательной деятельности педагоги и специалисты структурного подразделения осуществляют её реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка (результат фиксируется в индивидуальном образовательном маршруте в середине года). Программа может корректироваться в течение года по мере устранения недостатков в развитии детей.

Программа позволяет повысить эффективность образовательных мероприятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

6. Заседания консилиума по уточнению коррекционно-образовательной деятельности проводятся в соответствии с графиком проведения ППК, но не реже одного раза в полугодие.

7. В конце учебного года (апрель-май) педагогами учреждения, специалистами ЦДК проводится комплексное обследование детей с целью анализа годовой динамики развития каждого ребенка. В рамках данного обследования может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей), которая проводится специалистами ЦДК.

Участие ребенка в обследовании на ППК и в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рекомендации ППК используются для решения задач коррекционно-развивающей работы на следующий учебный год.

Воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, осуществляют все мероприятия, предусмотренные АООП ДО, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает педагогам выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОВЗ и этапа коррекционной работы.

Целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

### **Характеристика содержания**

#### ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: воспитателя, учителя-логопеда, музыкального руководителя.
- изучение личностных особенностей воспитанников с ОВЗ.
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка с ОВЗ.
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

#### ***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальной, подгрупповой образовательной деятельности, необходимой для преодоления нарушений развития;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

#### ***Консультативная работа включает:***

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционно-развивающей работы с ребёнком с ограниченными возможностями здоровья.

#### ***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы),
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.
- коррекционно-развивающая работа с воспитанниками с ОНР может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Основное содержание	Результат
<b>Организационный этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.</li> <li>• Исходная педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.</li> <li>• Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</li> <li>• Формирование информационной готовности педагогов ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</li> <li>• Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными педагогической и логопедической диагностики структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы</li> <li>• Заполнение речевых карт</li> <li>• Составление индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОНР в ДОО и семье в соответствии с учётом данных, полученных в ходе педагогического и логопедического исследования.</li> <li>• Формирование подгрупп для занятий с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.</li> <li>• Составление программ взаимодействия специалистов ДОО с педагогами и родителями ребенка с нарушениями речи.</li> </ul>
<b>Основной этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение задач, заложенных в индивидуальных образовательных маршрутах и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.</li> <li>• Педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.</li> <li>• Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков.</li> <li>• Взаимодействие с педагогами по тетрадам взаимодействия, проведение консультаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</li> </ul>

<b>Заключительный этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (группой детей).</li> <li>• Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение о прекращении коррекционной работы с ребенком, изменение ее характера или коррективки индивидуальных образовательных маршрутов и продолжение коррекционной работы.</li> </ul>

*Комплексный подход к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста.*

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОО. Комплексный подход предполагает работу, направленную на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Совместная работа медицинского персонала, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога носит согласованный комплексный характер, т.е. каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других.

Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОО намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

*Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОО в преодолении речевых нарушений у дошкольников.*

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в ДОО вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только логопед и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, семья.

Эффективность взаимодействия специалистов состоит в следующем:

\* Четкое представление цели своей деятельности всеми взрослыми, окружающими ребенка, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

\* Наличие у участников процесса формирования коррекционно-образовательного пространства представлений о том, каким оно должно быть, а также ответственности за свой отрезок этого пространства и осуществление двухсторонней связи с другими участниками коррекционно-образовательного процесса.

\* Владение медицинским и педагогическим персоналом ДОО и родителями необходимым инструментарием для коррекционно-развивающей работы. Основную часть этого инструментария составляют специальные психолого-педагогические знания, необходимые взрослым для понимания важности и механизмов влияния их на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его речевого развития.

\* Последовательное и постепенное - от простого к сложному влияние каждого из секторов коррекционно-развивающего пространства ДОО на развитие ребенка; от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

\* Достижение результата. Результатом взаимодействия является качество дошкольной подготовки, прогнозирование школьных успехов ребенка и выработка рекомендаций для родителей по его дальнейшему сопровождению, а также планирование работы по отслеживанию успехов ребенка в начальной школе.

Само формирование общего, единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-медико-педагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада и учителя-логопеда - с одной стороны, и установление взаимодействия учителя-логопеда и родителей - с другой. Затем осуществляется многостороннее взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса.

*Организация и реализация в ДОО комплексного коррекционного воздействия на речевое развитие дошкольников.*

Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателя и других специалистов в коррекции речевых нарушений у детей.

В группе комбинированной направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию психических функций, развитию воображения и творческой активности, работает над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке к занятиям логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели при обязательном подключении медицинского персонала и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

### **Совместная деятельность с воспитателями.**

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций.

Основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

### **Разделение функций логопеда и воспитателя в целостном образовательно-коррекционном процессе ДОО.**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей и комфорта в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Выявление индивидуальных особенностей и образовательных потребностей детей.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение степени сформированности компонентов языковой системы.	3. Изучение результатов обследования с целью построения индивидуального образовательного маршрута и перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования. Построение индивидуального образовательного маршрута и перспективное планирование коррекционной работы.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
9. Развитие фонематического восприятия детей.	9. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.

10. Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, словесного анализа предложений.	
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
12. Формирование навыков словообразования и словоизменения	
13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	13. Контроль над речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление речевых ошибок воспитанников.
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, формирование навыка составления рассказов-описаний, рассказа по картинке, сериям картинок, пересказов.	
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
<b>Работа по формированию правильного звукопроизношения</b>	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

### ***Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя .***

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

#### ***Оздоровительные:***

- Укреплять костно-мышечный аппарат.
- Развивать дыхание.
- Развивать координацию движений и моторные функции.
- Формировать правильную осанку.

#### ***Образовательные:***

- Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Формировать способность восприятия музыкальных образов.
- Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

### **Коррекционные:**

- Развивать речевое дыхание.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Формировать просодические компоненты речи.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать грамматический строй и связную речь.

*При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:*

<b>Учитель-логопед</b>	<b>Музыкальный руководитель</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Постановка диафрагмально-речевого дыхания;</li><li>• Укрепление мышечного аппарата речевых органов;</li><li>• Развитие слухового и зрительного внимания и памяти;</li><li>• Формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;</li><li>• Коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;</li><li>• Развитие фонематического слуха, фонематических представлений;</li><li>• совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li><li>• Обучение умению связно выражать свои мысли;</li><li>• Развитие психологической базы речи;</li><li>• совершенствование мелкой и общей моторики;</li><li>• Выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;</li><li>• Развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов;</li><li>• Логопедизация занятий</li></ul>	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слухового внимания и слуховой памяти;</li><li>• Оптико-пространственных представлений;</li><li>• Зрительной ориентировки на собеседника;</li><li>• Координации движений;</li><li>• Умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li><li>• Темпа и ритма дыхания и речи;</li><li>• Орального праксиса;</li><li>• Просодики;</li><li>• Фонематического слуха;</li><li>• Чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений;</li><li>• Способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи.</li></ul>

*Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-логопедом.*

- Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
- Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
- Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
- Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

**Совместная деятельность учителя-логопеда и педагога-психолога .**

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

- Создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи;
- Координированное планирование совместной деятельности;

- Коррекция основных психических процессов;
- Снятие эмоционального напряжения;
- Совместное проведение тематических, интегрированных занятий;
- Участие в педагогических совещаниях детского сада;
- Снятие тревожности при негативном настрое на взаимодействие (особые случаи);
- Развитие общей моторики и координация движений;
- Развитие произвольности и самоконтроля, волевых качеств;
- Повышение психологической культуры родителей и педагогов;
- 

Направления деятельности педагога-психолога	Направления деятельности учителя-логопеда
<b>Организационная работа</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплектование подгрупп детей по проявлениям нарушений.</li> <li>• Составление графика работы, согласование его с логопедом.</li> <li>• Планирование работы, организация условий для ее проведения.</li> <li>• Составление перспективных планов индивидуальной и подгрупповой работы.</li> <li>• Изучение медицинских карт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплектование подгрупп детей по проявлениям нарушений.</li> <li>• Составление графика работы, согласование его с психологом.</li> <li>• Составление перспективных планов индивидуальной, фронтальной и подгрупповой работы.</li> <li>• Изучение медицинских карт.</li> </ul>
<b>Проведение психолого-медико-педагогического консилиума</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ и обсуждение результатов диагностики.</li> <li>• Комплектование групп детей.</li> <li>• Постановка задач коррекционно - развивающей работы.</li> </ul>	

**Медицинская сестра:** участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

**Семья** оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка логопед и воспитатели ДОО стараются максимально привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития ребенка.

#### **Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе учителя - логопеда с воспитателями и родителями. В настоящее время существует множество форм работы с родителями, которые являются достаточно эффективными. Среди них можно назвать:

- проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- проведение открытых мероприятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- проведение цикла бесед для родителей;
- оформление стендов по различным разделам;
- ведение журнала взаимосвязи с родителями и воспитателями;

- ведение индивидуальных тетрадей детей с оформлением рекомендаций по развитию речи ребенка в домашних условиях и помощи в усвоении основной общеобразовательной программы

Каждая из перечисленных форм работы по-своему важна и необходима. Особо отмечается роль родителей в комплексе психолого-педагогических мероприятий:

- единство требований к ребенку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;
- контроль над выполнением рекомендаций;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

Таким образом, учитель - логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

#### **в) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Устранение речевого дефекта у детей учителем-логопедом осуществляется на групповых (в виде подгрупповых) и индивидуальных коррекционных занятиях, основная цель которых – развитие речи детей и коррекция их общего и речевого поведения.

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) длится 30 недель. Коррекционно-развивающая образовательная деятельность проводится с 15 сентября по 31 мая (с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 апреля проводится логопедическое обследование).

Учитель-логопед проводит коррекционно-логопедические занятия. Эта непосредственно образовательная деятельность может быть *фронтальной* (максимум 12 детей) и *подгрупповой* (2-4 ребенка детей). Кроме того проводится *индивидуальная* образовательная деятельность по коррекции нарушений звукопроизношения.

#### **Дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

*Старший дошкольный возраст (5-6 лет)*

НОД по формированию лексико-грамматических средств языка- 1, связной речи – 1 раз и по формированию фонематического восприятия и коррекции звукопроизношения - 1 раз.

*Старший дошкольный возраст (6-7 лет)*

НОД в неделю (1 по развитию лексико-грамматических категорий, 1 по развитию связной речи, 2 по подготовке к обучению грамоте и развитию фонематического восприятия)

#### **Дети с нарушениями речи (ФФН)**

*Старший дошкольный возраст (5-6 лет)*

1 раз НОД по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи и по формированию произношения.

*Старший дошкольный возраст (6-7 лет)*

1 раз НОД в неделю (по подготовке к обучению грамоте)

Индивидуальные коррекционные занятия учитель-логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время в те дни, когда организована групповая работа и весь рабочий день, когда групповых коррекционных занятий не проводится. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребенком 15 минут.

Индивидуальная работа учителя-логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях учитель-логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры.

Для индивидуального коррекционного занятия учитель-логопед может брать ребёнка с любой другой организованной деятельности (исключая ознакомление с новым программным материалом), организуя деятельность так, чтобы каждый ребёнок пропускал часть одной и той же деятельности не чаще одного раза в месяц. В этом случае закрепление этой части программного

материала логопед включает в свой конспект организованной деятельности или воспитатель организует для него совместную деятельность в режимные моменты.

Воспитатель во второй половине дня проводит со всеми детьми закрепление программного материала, индивидуальную работу с детьми по рекомендациям учителя-логопеда после дневного сна. Равномерное распределение времени для детей с целью проведения индивидуальной коррекционно-развивающей работы в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно закрепить программный материал. Деятельность остальных детей в это время организуется согласно режиму и расписанию образовательной деятельности.

### Перспективный план

#### по совершенствованию лексико-грамматических представлений, развитию связной речи и формированию фонетической стороны речи с детьми среднего дошкольного возраста.

Период, месяц, неделя	Лексическая тема	Грамматический строй и связная речь
I период <b>Сентябрь</b> I II	Обследование	Обследование речи детей и заполнение речевых карт. Подготовка документации. Планирование индивидуальной и подгрупповой работы.
III	Собираем урожай. Фрукты.	Уточнение и расширение представлений о фруктах. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, множественного числа существительных. Формирование двусоставного предложения.
IV	Собираем урожай. Овощи.	Образование и употребление в речи сущ-х в форме единственного и множественного числа, Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование предложений, состоящих из трех слов; с предлогами «В,НА»
<b>Октябрь</b> I	Осень золотая. Признаки осени, лиственные деревья.	Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование сущ-х мужского рода с прилагательными в ед. и множ. числе; согласование прилагательных с сущ-ми. Составление простых предложений о приметах осени по картинкам.
II	В лес по грибы, по ягоды	Образование множественного числа имен сущ-х, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование формы род. падежа имен сущ-ых мужского и женского рода; согласование сущ-ых с местоимениями, с числительными. Составление простого предложения по вопросам и с опорой на картинку.
III	Хлеб-всему голова	Образование множественного числа имен сущ-х, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование навыков составления предложений по двум опорным словам, по вопросам.
IV	Сезонная одежда, обувь, головные уборы.	Образование имен сущ-х во множественном числе; с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование сущ-х с глаголами. Образование форм ед. и множ. числа

		глаголов ( <i>надевает - надевают</i> ). Составление предложений из трех слов по сюжетным картинкам.
<b>Ноябрь</b> I	Перелетные птицы	Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование трехсловных предложений: существительное в именительном падеже + глагол + прямое дополнение в форме винительного падежа. Согласование слов <i>БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ</i> с величиной предлагаемых предметов.
II	Домашние птицы и их детеныши.	Образование и употребление сущ-х с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. Согласование числительных с существительными. Образование и употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами.
III	Домашние животные и их детеныши.	Образование множ. числа сущ-х, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование сущ-х с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. Согласование числительных с существительными.
IV	Дикие животные наших лесов и их детеныши.	Образование множ. числа сущ-х, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование сущ-х с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. Образование и употребление имен сущ-х в форме творительного падежа, согласование числительных с существительными. Составление простого предложения со зрительной опорой.
V	Зоопарк Экзотические животные.	Образование множ. числа сущ-х, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование сущ-х с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. Согласование числительных с сущ-ми. Образование и употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами.
II период <b>Декабрь</b> I	Зимующие птицы.	Образование сущ-х с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Образование и использование сущ-х в форме единственного числа родительного падежа. Согласование числительных с существительными. Составление предложений из 3—4 слов.
II	Зимушка-зима. Изменения в природе.	Образование сущ-х во множ. числе им.падеже. Согласование прилагательных с сущ-ми в форме ед. числа им. падежа; различение и употребление простых предлогов. Составление предложений с предлогом <i>НА</i> по образцу.
III	Новый год.	Образование сущ-х во множественном числе, родительном падеже. Употребление сущ-х в ед. числе в косвенных падежах. Согласование числительных с существительными в роде и числе. Понимание пространственных отношений предметов, выраженных предлогами <i>НА, У</i> . Составление предложений с предлогами <i>НА, У</i> .
IV	Зимние забавы	Образование имен сущ-х в форме множ.числа и согласование их с именами числительными. Употребление формы ед. и множ. числа глаголов. Понимание пространственных отношений предметов, выраженных предлогом <i>НА</i> . Составление предложений по сюжетным картинкам.

Январь I		Каникулы
II		Каникулы
III	Здоровым быть здорово! Человек.	Согласование сущ-х с числительными. Образование и употребление сущ-х с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Составление простых предложений о строении человека, о выполняемых действиях. Практическое употребление предлога <i>на</i> .
IV	Продукты питания.	Согласование существительного в роде и числе. Усвоение категории творительного падежа. Составление предложений из четырех слов ( <i>Мама кормит Ваню кашей</i> ). Употребление глаголов совершенного и несовершенного видов. ( <i>Миша пьет. Миша выпил.</i> ). Практическое употребление сложных предложений с союзом <i>а</i> .
Февраль I	Посуда.	Практическое усвоение притяжательных местоимений <i>МОЙ – МОЯ</i> и согласование их с сущ-ми. Образование и употребление сущ-ых в форме род. падежа ед. числа со значением отсутствия. Формирование смыслового понимания загадки с опорой на предметные картинки. Практическое употребление предлога <i>на</i> .
II	Транспорт	Образование множ. числа сущ-х, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение категории предложного падежа с предлогом <i>на</i> ( <i>Я поеду на машине</i> ). Усвоение категории творительного падежа с предлогом <i>с</i> . Согласование существительных с числительными. Составление предложений с союзом <i>а</i> .
III	Дом и его части	Усвоение категории предложного падежа с предлогом <i>в</i> ; существительных с обобщающим значением. Составление предложений по образцу., с однородными членами.
IV	Защитники Отечества.	Образование множ. числа сущ-х и употребление сущ-ых в форме род. падежа ед. числа со значением отсутствия. Формирование смыслового понимания загадки с опорой на предметные картинки. Согласование сущ-х с числительными. Употребление предложно-падежных конструкций.
V	Профессии Почтальон	Образование формы имен сущ-х в дательном падеже. Согласование сущ-х с числительными. Понимание пространственного расположения предметов, выраженное предлогами В-НА. Обучение отгадыванию загадок.
III период Март I	О любимых мамах. Женские профессии	Образование и употребление имен сущ-х в косвенных падежах. Согласование числительных с сущ-ми. Составление предложений с однородными определениями.
II	Весенний перезвон. Признаки весны.	Уточнение и расширение словаря по теме Усвоение основных цветов. Образование множественного числа сущ-х, в форме родительного падежа. Согласование сущ-х с числительными. Употребление слов-действий. Обучение составлению предложений с опорой на предметные

		картинки.
III	Мебель	Образование формы множественного числа имен существительных в именительном падеже. Понимание и употребление форм имен существительных в родительном падеже со значением отсутствия. Образование и употребление предложно-падежных конструкций с простыми предложениями.
IV	Комнатные растения	Употребление существительных во множ. числе. Образование притяжательных прилагательных (Ванин). Употребление предложно-падежных конструкций.
Апрель I	Подводный мир. Рыбы.	Употребление существительных и глаголов в единственном и множественном числе. Согласование числительных и прилагательных с сущ-ми. Составление предложений по сюжетным картинкам.
II	Космос-дело серьезное	Образование множ. числа сущ-х, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование имен существительных в форме родительного падежа; согласование прилагательных с сущ-ми в роде и числе. Согласование сущ-х с числительными. Употребление предложно-падежных конструкций.
III	Игрушки	Образование имен сущ-х с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование категории родительного падежа множ. числа. Согласование числительных с сущ-ми. Усвоение категории творительного падежа с предлогом <i>с</i> . Практическое употребление сложных предложений с союзом <i>а</i> .
IV	Книжечная неделя (книги, библиотека)	Употребление в речи приставочных глаголов. Заучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
Май I	Мир насекомых	Образование и употребление сущ-х и прилаг-х в косвенных падежах. Согласование числительных с сущ-ми. Употребление сущ-х в форме множ. числа, предложно-падежных конструкций с простыми предложениями.
II	Моя семья	Образование имен сущ-х с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Усвоение категории творит. падежа с предлогом <i>с</i> . ( <i>Я живу с...</i> ). Практическое усвоение притяжательных местоимений <i>МОЙ – МОЯ</i> и согласование их с сущ-ми. Употребление глаголов в ед. и множ. числе. Составление простых предложений по картинкам о членах семьи.
III	Труд, май! Инструменты	Образование и употребление сущ-х во множ. числе, имен. и родительном падежах. Образование имен сущ-х с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов, употребление слов-действий. Согласование существительных с числительными.
IV	Здравствуй, лето!	Образование и употребление формы множ. числа имен сущ-ых. Согласование числительных с сущ-ми. Усвоение категории родительного падежа множ. числа. Составление предложений по картинкам. Практическое употребление предлога <i>под</i> .

## Перспективный план

по совершенствованию лексико-грамматических представлений, развитию связной речи и формированию фонетической стороны речи в старшей группе комбинированной направленности.

Период, месяц, неделя	Лексическая тема	Формирование фонетической стороны речи	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь	Количество часов
I период Сентябрь I II	Обследование				
		1. Обследование речи детей и заполнение речевых карт. 2. Подготовка документации. 3. Планирование индивидуальной и подгрупповой работы. 4. Подготовка конспектов и методических пособий к фронтальным занятиям.			
III	Собираем урожай Фрукты	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Подбор признаков к предмету. Согласование прилаг-х с сущ-ми : <i>яблоко - ароматное.</i> Образование множ. числа сущ-х. <i>Яблоко -яблоки.</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>яблоко-яблочко.</i> Образование прилаг-х от сущ-х: <i>Яблочное, сливовое</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Один гранат, мое яблоко, много груш.</i>	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.	3
IV	Собираем урожай Овощи	Развитие слухового внимания и восприятия	Подбор признаков к предмету. Согласование прилаг-ных с сущест-ми: <i>лук - горький.</i> Образование множ. числа сущ-х: <i>Кабачок- кабачки.</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>огурец-огурчик</i> Образование прилагательных от сущ-х <i>кабачковый,</i> Согласование числительных, местоимений наречий с сущ-ми. <i>Один огурец, много кабачков, моя морковь.</i>	Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему.	3
Октябрь I	Осень золотая. Признаки осени, лиственные деревья	Звук <b>У</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>береза- высокая.</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>Ива -ивы,..</i> Образование прилагательных от сущ-х: <i>березовый, липовый</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>лист-листик</i> Согласование числительных, местоимений наречий с существительными. <i>Одно дерево; моя береза; много веток.</i>	Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски	3

II	В лес по грибы по ягоды	Звук <b>А</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>гриб-высокий, ножка толстая</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>опенок-опята</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>гриб-грибочек</i> Согласование числительных, местоимений наречий с существительными. <i>Один гриб; мой мухомор; много лисичек.</i>	Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок	3
III	Хлеб - всему голова	Звуки <b>АУ</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ных и прилаг-х: <i>Батон-мягкий</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>Сухарь-сухари-много сухарей</i> Образование уменьшит- ласкательной формы сущ-х: <i>зерно-зернышко, поле-полюшко</i> Образование прилагательных от сущ-х: <i>Пшеница- пшеничный, рожь- ржаной</i> Согласование числительных с существ-ми: <i>один колос, два колоса... пять колосьев</i> Предложно-падежное управление.	Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картин	3
IV	Сезонная одежда ,обувь, головные уборы	Звук <b>И</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>кофта теплая.</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>шапка -шапки.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>одна шапка..., две..., пять шапок; моя панама; много кепок.</i>	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок	3

<p><b>Ноябрь</b></p> <p>I</p>	<p>Перелетные птицы</p>	<p>Звук <b>Н</b></p>	<p>Подбор признаков к предмету. Образование множ. числа сущ-ных: <i>Грач-грачи</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>чиж-чижик</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Пять ласточек, мой грач, много гусей</i> Образование сложных прилагательных: <i>короткохвостая утка</i>, Образование приставочных глаголов: <i>улетела, прилетела, отлетела, перелетела...</i></p>	<p>Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин</p>	<p>3</p>
<p>II</p>	<p>Домашние птицы</p>	<p>Звук <b>М</b></p>	<p>Подбор признаков и действий к предмету: <i>индюк- злой, сердитый, медлительный ; кричал, шипел, надувался</i> Образование множ. числа сущ-ных: <i>Утка-утки</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>утка-уточка</i> Образование притяжательных прилаг-х : <i>куриное яйцо</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми. <i>Одна курица, мой петух, много индюков.</i> Образование сущ-ных суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i></p>	<p>Пересказ адаптированного рассказа «Петушок с семьей» (по К.Д.Ушинскому)</p>	<p>3</p>
<p>III</p>	<p>Домашние животные</p>	<p>Звук <b>П</b></p>	<p>Подбор признаков и действий к предмету. Образование множ. числа сущ-ных. Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>бык-бычок, овца-овечка</i> Согласование числительных, местоимений наречий с сущ-ми: <i>Одна овца, мой баран, много..</i> Образование сущ-х суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i></p>	<p>Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок»</p>	<p>3</p>
<p>IV</p>	<p>Дикие животные наших лесов</p>	<p>Звук <b>Т</b></p>	<p>Подбор признаков и действий к предмету. Образование множ. числа сущ-ных: <i>волк-волки</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>лиса-лисичка, заяц-зайчишка</i> Образование сложных прилагательных: <i>заяц-короткохвостый, длинноухий</i> Согласование числительных, местоимений наречий с сущ-ми: <i>Один волк , мой кабан, много...</i> Образ-ние сущ-х суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i></p>	<p>Составление пересказов по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»</p>	<p>3</p>

IV	Животные жарких стран	Звук <b>К</b>	<p>Подбор признаков к предмету.</p> <p>Образование множ. числа сущ-ных именит, родительного падежей: <i>тигр- тигры- много тигров</i></p> <p>Образование уменьшительно -ласкательной формы сущ-х: <i>бегемот -бегемотик</i></p> <p>Образование сложных прилагательных от сущ-х: <i>длиннохвостый, толстокожий</i></p> <p>Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Один слон, много жирафов, моя зебра.</i> Образование сущ-х с суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i></p>	Составление описательного рассказа о животных с опорой на схему.	3
II период Декабрь I	Зимующие птицы	Звуки <b>К-Т</b>	<p>Подбор признаков к предмету.</p> <p>Образование множ. числа сущ-ных: <i>синица-синицы</i></p> <p>Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>синица-синичка</i></p> <p>Образование сложных прилагательных от сущ-х: <i>красногрудый, коротколапый</i></p> <p>Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Один воробей, много воробьев, мой снегирь.</i></p>	Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы	3
II	Зима. Признаки.	Звуки <b>П-Т</b>	<p>Подбор признаков к предмету.</p> <p>Согласование сущ-х и прилаг-х: <i>зима — морозная.</i></p> <p>Образование множ. числа сущ-ных: <i>Снежинка – снежинки, вьюга-вьюги</i></p> <p>Образование прилагательных от сущ-х: <i>Снег-снежный, холод-холодный, мороз-морозный,</i></p> <p>Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми. <i>Одна снежинка, много снежинок, моя метель.</i></p>	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	3
III	Зимняя одежда. Ателье.	Звуки <b>П-Т-К</b>	<p>Подбор признаков к предмету.</p> <p>Подбор предметов к действию: <i>Что вяжут? Что надевают? Что штопают?</i></p> <p>Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>шапка меховая, рукавицы меховые, пуховая шаль.</i></p> <p>Образование и употребление притяжательных прилагательных: <i>мамин, папин, бабушкино</i></p> <p>Образование относ-ных прилагательных:</p>	Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата» с использованием предметных картинок.	3

			<i>из шерсти-шерстяной, меха-, кожи- , пуха-</i> Согласование числительных с сущ-ми: <i>один шарф, два шарфа .....пять шарфов</i> Предложно-падежное управление (родительный , винительный)		
IV	Зимние забавы	Звук <b>Х</b>	Подбор признаков к предмету. Образование уменьшит- ласкательной формы сущ-х: <i>горка-горочка, санки-саночки</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Одна горка, много санок, мой снеговик.</i> Употребление предлогов <i>С,НА,ПОД,В,ИЗ,ПО</i> Предложно-падежное управление.(Родительный, Винительный, Творительный)	Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом	3
<b>Январь</b> I II	Каникулы				
III	Здоровым быть здорово! Наше тело и здоровье	Звуки <b>К-Х</b>	Образование уменьшит- ласкательной формы существительных: <i>рука-рученька</i> Образование сложных слов: <i>длинные волосы- длинноволосый,</i> Образование относительных , притяжательных прилагательных( <i>мамины, кукольные, зубная</i> ) Образование глаголов с помощью приставок : <i>заколол, уколол, приколот, переколол</i> Предложно-падежное управление. (Родительный, Дательный, Творительный)	Пересказ рассказа «В раздевалке» по демонстрируемым действиям	3
IV	Продукты питания.	Звук <b>О</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прил-х: <i>сметана -свежая.</i> Образование множ. числа сущ-ых. <i>Котлета— котлеты.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Одна сосиска, мое молоко, много яиц</i>	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин.	3
<b>Февраль</b> I	«Федорино горе» Посуда	Звук <b>Х'</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-х и прилаг-х: <i>тарелка глубокая.</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>Чашка -чашки, ложка - ложки.</i>	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	3

			Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных: <i>ложка-ложечка</i> ; прилагательных от существительных: <i>чугун-чугунная, стекло-стеклянная</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Один нож, много вилок, моя чашка</i>		
II	Средства передвижения Транспорт	Звук <b>П'</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование существительных и прилагательных: <i>машина — легковая</i> . Образование множественного числа существительных. <i>Лодка — лодки</i> . Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Один поезд; мой велосипед; много машин</i>	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.	3
III	Предметы быта. Домашние помощники (утюг, пылесос, компьютер) Безопасность	Звук <b>Т'</b>	Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: <i>утюг — горячий</i> . Образование множественного числа существительных: <i>утюги</i> . Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Один утюг; много телефонов; мой пылесос</i> .	Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинкам.	3
IV	День Защитника Отечества	Звук <b>К'</b>	Образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа: <i>много снарядов, патронов, орудий</i> Упражнение в дифференциации глаголов несовершенного вида единственного и множественного числа: <i>бегут-бежит, стреляют-стреляет</i> Согласование существительных и прилагательных: <i>смелые летчики, быстрая ракета</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Одна ракета, мой пулемет, много солдат</i>	Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных картин.	3
IV	Профессии	Звук <b>Ы</b>	Подбор признаков к предмету: <i>газета свежая, старая; открытка-...</i> Подбор предметов к признаку: <i>почтовый (кто? что?)- голубь, ящик, вагон почтовая..- почтовые-....</i>	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.	3

III период <b>Март</b>  I	О любимых мамах. Женские профессии	Звуки <b>Ы-И</b>	Подбор признаков к предмету. Подбор действий к предмету: <i>врач- лечит,</i> Образование уменьшит- ласкательной формы сущ-х: <i>мама-мамочка, мамуля, матушка</i> Согласование прилагательных с сущ-ми в роде и числе: <i>добрый, радостный, строгий; добрая, радостная,</i> <i>строгая; добрые, радостные, строгие</i> Предложно-падежное управление (родительный, винительный, дательный)	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.	3
II	Весенний перезвон.	Звук <b>С</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>листочек — клейкий.</i> Образование множ.ч. сущ-х: <i>лужа -лужи.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Один скворец, мой кораблик, много ручейков.</i> Предложно-падежное управление.	Составление рассказа «Заяц и морковь» по серии сюжетных картин.	3
III	Что из чего и для чего (дом, мебель)	Звук <b>З</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>дом — высокий, книжная полка</i> Образование множ. числа сущ-: <i>Дом -дома,</i> Образование прилагательных от сущ-х: <i>кровать из</i> <i>дерева -деревянная..</i> Образование уменьшительно -ласкательной формы сущ-х: <i>стул-стульчик</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Один дом; много этажей; моя</i> <i>квартира. Один стул, много столов, мое кресло</i>	Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома», с придумыванием начала рассказа.	3
IV	Цветы на окошках (комнатные растения)	Звук <b>Ц</b>	Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>колокольчик —</i> <i>голубой.</i> Образование множ-го числа сущ-х: <i>роза -розы.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущест-ми: <i>Один мак; моя ромашка; много васильков.</i> Предложно-падежное управление.	Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке».	3

Апрель I	Подводный мир. Рыбы	Звук Г	<p>Подбор признаков к предмету.          Образование притяжательных прилагательных:  <i>у щуки голова- щучья, хвост-..плавники..-</i>          Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Один рыбак; моя рыбка; много плавников</i>          Образование родственных слов: <i>Рыба-рыбак, рыболов, рыбный, рыбачить..</i>          Образование приставочных глаголов : <i>отплыла, приплыла, переплыла, подплыла..</i></p>	Пересказ рассказа «Проказницы» ( по сюжетной картинке)	3
II	Космос-дело серьезное	Звук Д	<p>Образование сущ-х в имен. и род. падежах множественного числа: <i>Планеты, звезды, много планет (спутников, звезд, комет)</i>          Образование родственных слов:  <i>космос, космонавт, космический;</i>  <i>луна, лунный, прилуниться</i>          Образование сложных слов: <i>луноход, межзвездный</i>          Образование относительных прилагательных:  <i>солнечный, лунный, земной, космический</i></p>	Составление рассказа по картинке «Строительство космической станции»	3
III	Мир насекомых	Звук Б	<p>Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку.          Согласование существительных и прилагательных: <i>муравей - трудолюбивый.</i>          Образование множ. числа сущ-ых. <i>Оса -осы.</i>          Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Один жук, наш улей, много кузнечиков.</i>          Предложно-падежное управление.(Винительный, Творительный, Предложный падежи.)</p>	Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы (бабочка, жук)	3
IV	Книжника неделя (книги, библиотека)	Звук Л'	<p>Образование множ. числа существ-ых:  <i>Книга-книги, картинка-, история-</i>          Подбор признаков к предмету. <i>Книга-интересная, научная, детская, красочная, большая</i>          Образование уменьшительно -ласкательной формы сущ-х:  <i>книга-книжечка, страница, сказка, альбом, стихотворение</i></p>	Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек».	3

			Предложно-падежное управление.		
<b>Май</b> I	Давным-давно была война	Звуки <b>Л'-Й</b>	Образование множ. числа существительных родительного падежа. Образование сравнительной степени прилаг-х <i>— сильные- сильнее, храбрый-храбрее</i> Формирование навыка составления предложений по двум опорным словам	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра».	3
II	Моя семья	Звук <b>В</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-х: <i>бабушка — добрая.</i> Образование множ. числа сущ-ых. Образование сущ-х с уменьшительно ласкат-ми суффиксами: <i>Мамочка, дедулечка, бабулечка</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Одна бабушка, мой папа, много внушек.</i>	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества).	3
III	Весенние сельско хозяйственные работы. Инструменты	Звук <b>Ф</b>	Подбор признаков к предмету. Согласование прилагательных с сущест-ми: <i>топор - острый.</i> Образование множ. числа сущ-: <i>Пила - тилы.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Одна пила, две..., пять..., мой топор, много лопат.</i>	Составление рассказа по серии картинок «Волшебное семечко»	3
IV	Здравствуй, лето! Растения луга и сада	Звук <b>Ф'</b>	Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>ягоды — спелые.</i> Образование множ. числа сущ-х: <i>пляж - пляжи.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Одна удочка, моя лодка, много рыбы.</i> Предложно-падежное управление.	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине.	3

**Перспективный план**  
**по совершенствованию лексико-грамматических представлений и развитию связной речи**  
**в подготовительной группе комбинированной направленности**

месяц	неделя	Тема	Кол-во часов	Лексика-грамматика	Связная речь
с е н т я б р ь	3	<b>Дары осени. Фрукты.</b>	3	<p>1.Подбор признаков к предмету.  Узнавание предмета по признаку. Согласование прилагательных с существительными: яблоко – ароматное.  Образование множ. числа существительных. Яблоко – яблоки.  Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными. Один гранат, мое яблоко, много груш.  Предложно – падежное управление:- Бабушкина кладовая (предлог «из»): сок из яблоч, варенье из винограда). - Что можно приготовить?  Л.Н. Смирнова «Логопедия в детском саду» стр.13  <b>2.Тема: «Развитие высших психических функций».</b>  Цели: развивать речевое внимание и память детей, продолжать учить при ответе на вопрос строить полные и четкие предложения.</p>	<p><b>3.«Составление рассказа –описания фруктов по мнемотаблицам».</b>  Цели: совершенствовать умение составлять небольшие рассказы – описания на материале темы. Учить детей составлению и заучиванию загадок с названием признаков, действий, частей предмета – отгадки.</p>
	4	<b>Собираем урожай. Овощи.</b>	3	<p>1.Образование сущ-х единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах (помидор-помидоры-помидоров).  Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Образование прилагательных от существительных (салат из огурцов - огуречный).  Согласование притяжательных местоимений с существительными (Чья это репа? Это моя репа).  Согласование прилагательных с существительными в роде, числе.  Согласование числительных с существительными.  Согласование сущ-х с глаголами ед. и мн.ч (огурец растет- огурцы растут).  Согласование прилагательных с сущ-ми в Р.п. ед.и мн.ч (красный помидор-красные помидоры-красных помидоров). Стр.10  <b>2.Тема: «Составление 4-словных предложений с введением одного определения»</b>  Цели: учить детей подбирать к предмету или объекту точное определение, а также составлять 4-словные предложения с введением этого определения, продолжать учить подсчету количества слов в предложении.</p>	<p><b>3.«Составление рассказа –описания овощей по мнемотаблицам».</b>  Цели: учить детей составлять рассказы- описания овощей по мнемотаблицам; закрепить умения составлять распространенные предложения за счёт введения однородных членов; развивать словарь.</p>
о к	1	<b>Осень золотая</b>	3	<p>1.Согласование прилагательных с существительными.  Образование существительных мн.ч именительного и родительного падежей.</p>	<p><b>3.Рассказывание по теме «Осень»</b>  Цели: учить детей отвечать на вопросы и задавать</p>

Т я б р ь			<p>Подбор антонимов.          Образование приставочных глаголов.          Образование прилагательных от существительных(осень – осенний, дождь – дождливый).Образование существительных мн.ч . родительного и именительного падежей (лист- листья- листьев).          Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.          Образование прилагательных от существительных (кленовый).          Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными(одно дерево, моя береза, много веток).          Словообразование сложных слов (лесоруб, дровосек, белоствольная, столетний).стр.7  <b>2.Тема: «Сложносочиненное предложение с союзом А»</b>          Цели: учить детей составлять сложное предложение с опорой на зрительные символы; уточнить понятия <i>слово, предложение, действие</i>; активизировать словарь детей.</p>	их; систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; активизировать словарь по данной теме; воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.
	2	<b>В лес по грибы, по ягоды.</b>	<p>3</p> <p><b>1.</b>Подбор признаков к предмету.          Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат: мухомор – ядовитый, малина – кислая.          Образование множ. числа существительных. Гриб – грибы; ягода-ягоды          Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными.          Одна поганка, моя сыроежка, много груздей. Одна малина, моя калина, много ягод.          Образование относительных прилагательных.: грибной, ягодный          Подбор слов – антонимов.          Согласование числительных с существительными.          Употребление предлогов: в, на, из, под, из-под, около, между, рядом.Стр.21  <b>2.Тема: «Предлоги В, НА, ПОД (1-е занятие)»</b>          Цели: уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами В, НА, ПОД; учить детей выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом по картинке, схеме и наглядной ситуации.</p>	<b>3.Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы»</b> Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту с помощью сюжетных картин; уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах; упражнять в согласовании числительных с существительными; развивать у детей умение точно отвечать на поставленные вопросы; воспитывать и прививать интерес к художественному слову.
	3	<b>Хлеб- всему голова. Откуда пришел хлеб</b>	<p>3</p> <p><b>1.</b>Словообразование родственных слов от слова хлеб.          Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.          Закрепление образования родительного падежа сущ. ед. числа.          Подбор признаков к предмету.          Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагательных: хлеб – ароматный.          Образование множественного числа существительных булка – булки.          Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными:один торт, моя каша, много семян.          Предложно – падежное управление:- Из чего каша?</p>	<b>3.Составление рассказа «Откуда хлеб пришел» по мнемотаблицам.</b> Цели: закрепить умения составлять распространенные предложения за счёт введения однородных членов; развивать словарь.

			<p>Образование относительных прилагательных.: пшеничный, ржаной, гречневая, рисовая. Стр.77</p> <p><b>2.Тема: «Предлоги В, НА, ПОД (2-е занятие)»</b></p> <p>Цели: учить детей выкладывать схемы предложений с предлогами; продолжать учить составлению предложений по двум опорным словам с включением заданного предлога; учить детей включать в предложение пропущенный предлог.</p>		
4	<b>Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Ателье</b>	3	<p><b>1.Образование существительных</b> мн. числа именительного и родительного падежей.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p> <p>Образование прилагательных от существительных.</p> <p>Подбор слов-антонимов.</p> <p>Согласование прилагательных с существительными.</p> <p>Различение глаголов <i>одевать - надевать</i>.</p> <p>Продолжать активизировать в речи приставочные глаголы (завязывать – развязывать).</p> <p>Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных (лето – летняя; осень- осенняя).</p> <p>Предложно – падежное управление:- из чего сшита одежда?- без чего? (предлог «без»).- для кого подарок? (предлог «для»).- во что одеты? (предлог «в»).Стр.39</p> <p><b>2.Тема: «Дательный падеж множественного числа существительных».</b></p> <p>Цели: учить детей образовывать существительные в дательном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголом, учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и существительного.</p>	<p><b>3.Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему</b></p> <p>Цели: обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений; воспитание навыков самообслуживания.</p> <p>Сравнительно – описательные рассказы ( платье – сарафан, носки – гольфы).</p> <p>Заучивание стихов, их выразительное чтение</p>	
н о я б р ь	1	<b>Перелетные птицы.</b>	3	<p><b>1.Закрепление</b> в активном словаре обобщающего понятия <i>перелетные птицы</i>.</p> <p>Закреплять категорию одушевленности (КТО? ЧТО?)</p> <p>Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат: воробей – шустрый.</p> <p>Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежа.</p> <p>Образование сложных прилагательных.</p> <p>Образование приставочных глаголов.</p> <p>Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными: Одна кукушка, моя ласточка, много птиц.</p> <p>Предложно – падежное управление:- кто больше, кто меньше?- кому корм? - кого видим?- где живут птицы?</p> <p>Правильное употребление предлогов: в, на, из, из-за, из-под, над.Стр.23</p> <p><b>2.Тема: «Творительный падеж множественного числа существительных».</b></p> <p>Цели: учить детей употреблять существительные в творительном падеже множественного числа, согласовывая данные существительные с глаголом; учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и существительного; уточнять и активизировать словарь детей.</p>	<p><b>3.Пересказ рассказа И. С. Соколова— Микитова «Улетают журавли»</b></p> <p>Цели: обучать детей выразительно пересказывать текст с помощью опорных сигналов; закреплять у детей умение правильно употреблять в речи слова «перелетные», «зимующие»; закреплять умение синтаксически верно строить предложения; упражнять детей в образовании сложных прилагательных; воспитывать у детей интерес к окружающей природе и ее обитателям.</p>

2	<b>Домашние птицы.</b>	3	<p>1.Продолжать вводить обобщающие понятия, состоящие из двух слов (домашние птицы). Обратить особое внимание на трудные формы множ. числа ( курица – куры, яйцо – яйца, гнездо – гнезда). Образование названий детенышей с суффиксами - онок, -енок, -ата.. Предложно – падежное управление:- кто больше, кто меньше?- кому корм? - кого видим?</p> <p><b>2. Тема: «Глаголы совершенного и несовершенного вида» (1-е занятие по теме).</b> Цели: учить детей образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида с помощью приставок.</p>	<p><b>3.«Домашние птицы – составление рассказа – описания по плану»</b> Цели: закрепить названия птиц и слова, обозначающие и определяющие их внешний вид и повадки; уточнить, где они живут, чем питаются и какую пользу приносят (яйцо, перо, мясо), как за ними ухаживает человек; рассказать о профессии птичницы; развитие логического мышления.</p>
3	<b>Домашние животные.</b>	3	<p>1.Закрепление в подборе сущ. с суфф. –ищ (глазищи, усищи). Активизировать существительных и прилагательных, обозначающие признаки животного (пятачок, грива, рога). Употребление в речи глаголов, образованных звукоподражанием (мяукать, хрюкать). Предложно – падежное управление:- угощение (предлог «для»)-у кого кто? (предлог «у»)- накормим животных.-где живут? (предлоги «в», «на»). Стр.48</p> <p><b>2. Тема: « Несклоняемые существительные».</b> Цели: упражнять детей в употреблении несклоняемых существительных в различных падежных конструкциях, учить составлять предложения с этими существительными и различными предлогами.</p>	<p><b>3.Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин</b> Цели: обучать детей составлению плана рассказа, посредством выделения главной мысли в каждой картинке; обучать составлению рассказа в соответствии с планом; развивать словарь прилагательных; развивать у детей мыслительную деятельность и память; воспитывать чувство сострадания.</p>
4	<b>Звери наших лесов.</b>	3	<p>1.Подбор родственных слов. Образование притяжательных прилагательных. Подбор слов-антонимов. Усвоение категории Тв. п. Согласование числительных с существительными. Закрепить употребление предлогов: на, с, вокруг, между, из-за, около. Стр.50</p> <p><b>2. Тема: «Согласование местоимений НАШ, НАША, НАШИ с существительными»</b> Цели: учить детей различать окончания местоимений и подбирать существительные в соответствии с родом и числом местоимения.</p>	<p><b>3.Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</b> Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; закреплять у детей правильное употребление в речи притяжательных прилагательных; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами; воспитывать у детей интерес к художественному слову.</p>
5	<b>Животные жарких стран. Экзотические животные.</b>	3	<p>1.Образование существительных мн. ч. именительного и родительного падежей. Образование сложных прилагательных. Образование притяжательных прилагательных. Составление сложноподчиненных предложений с союзом <i>потому что</i>. Подбор прилагательных к слову <i>животные</i>. Стр.53</p> <p><b>2.Тема: «Приставочные глаголы» (1-е занятие по теме).</b> Цели: учить детей подбирать в словосочетание и предложение нужный по смыслу приставочный глагол; познакомить детей со схемой образования</p>	<p><b>3.Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»</b> Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; развивать умение строить высказывание без опорных сигналов; закреплять у детей знания о животных жарких стран; воспитывать у детей заботливое отношение к животным, живущим рядом.</p>

			глаголов при помощи разных приставок.		
д е к а б р ь	1	<b>Зимующие птицы.</b>	3	<p>1. Упрощать в практическом употреблении обобщающих слов. Образование мн.ч. существительных именительного и родительного падежей. ( яйцо – яйца, гнездо – гнезда).          Образование названий птенцов с суффиксами - онок, -енок, -ата..          Предложно – падежное управление:- кто больше, кто меньше?- кому корм? - кого видим?- где живут птицы?          Образование сложных прилагательных.          Образование приставочных глаголов.          Согласование числительных с существительными          Закрепить употребление предлогов: в, на, с, со, из, под, около, за. Стр.25  <b>2. Тема: «Предлог ИЗ-ПОД»(1-е занятие по теме).</b>          Цели: учить детей выделять в предложении и правильно употреблять предлог ИЗ-ПОД, уточнить пространственное значение данного предлога.</p>	<p><b>3. Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин</b>          Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин;          учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям; уточнять знания детей о зимующих птицах; развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание; воспитывать у детей заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.</p>
	2 - 3	<b>Зимушка-зима. Признаки. Хвойные деревья.</b>	3	<p>1. Закрепление употребления прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами –оньк, -еньк (пушистенский, серенький, мягонский)..          Практическое усвоение: сложных слов (снегопад); многозначных слов (снег идет, время идет); слов с переносным значением (вьюга злиться, лес уснул, мороз шагает).          Предложно – падежное управление:- из чего нос у снеговика? (предлог «из»)- на чем лежит снег? Стр.42  <b>2. Тема: «Предлог ИЗ-ПОД» (2-е занятие по теме).</b>          Цели: продолжать упражнять детей в составлении схем предложений с предлогами, учить детей придумывать разные фразы с предлогом ИЗ-ПОД.</p>	<p><b>3. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»</b>          Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать у детей умение логически выстраивать свое высказывание; активизировать словарь прилагательных; упражнять детей в работе над деформированной фразой; воспитывать у детей интерес к художественным произведениям.</p>
	2 - 3	<b>Зимняя одежда, обувь, головные уборы.</b>	3	<p>1. Продолжать активизировать в речи приставочные глаголы (завязывать – развязывать).          Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных (зима – зимняя).          Образование относительных прилагательных.          Предложно – падежное управление: - из чего сшита одежда?- без чего? (предлог «без»)- для кого подарок? (предлог «для»)- во что одеты? (предлог «в»)).          Подбор прилагательных к слову <i>одежда</i>. Знакомство с деталями одежды, обуви, головных уборов. Усвоение категории родительного падежа.  <b>2. Тема: «Предлог ИЗ-ЗА» (1-е занятие по теме).</b>          Цели: уточнить пространственное значение предлога ИЗ-ЗА, упражнять детей в правильном употреблении предлога ИЗ-ЗА, учить составлять разнообразные предложения с данным предлогом.</p>	<p><b>3. Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему</b>          Цели: обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений; воспитание навыков самообслуживания. Заучивание стихов, обучение выразительному чтению.</p>
	4	<b>Мастерская Деда</b>	3	<p>1. Закрепление употребления прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами –оньк, -еньк (пушистенский, серенький, мягонский)..          Практическое усвоение: сложных слов (снегопад); многозначных слов (снег</p>	<p><b>3. Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине</b>          Цели: обучать детей составлению рассказа по</p>

		<b>Мороза. Зимние забавы.</b>		идет, время идет); слов с переносным значением (вьюга злиться, лес уснул, мороз шагает). Предложно – падежное управление:- из чего нос у снеговика? (предлог «из»).- на чем лежит снег? Стр.45 <b>2.Тема: «Предлог ИЗ-ЗА» (2-е занятие по теме).</b> Цели: продолжать учить детей правильно употреблять в речи предлог ИЗ-ЗА, учить выкладывать схему предложения с данным предлогом.	сюжетной картине «Зимние забавы»; развивать умение составлять распространенные предложения; активизировать у детей словарь прилагательных; обобщать и систематизировать знания детей о зиме. воспитывать у детей умение с пользой проводить свободное время.
я н в а р ь	3	<b>Здоровым быть здорово!</b>	3	<b>1.</b> Усвоение трудных случаев словоизменения и практическое употребление этих форм (лоб – лбы – лбов – на лбу – со лба). Употребление глаголов в разных временных формах. Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат руки - грязные. Образование множ. числа существительных рука – руки, ухо – уши. Согласование числит., место-имений, нареч. с существительными. один нос, моя рука, много волос. Предложно – падежное управление:- у врача (перевязали руку)- что чем делаем (слышим ушами, видим глазами) Стр.28 <b>2. Тема: «Притяжательные прилагательные»</b> Цели: закрепить умение детей образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение.	<b>3.Составление рассказа «Человек» по серии картин</b> Цели: обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин; формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов; развивать у детей умение логически правильно выстраивать свой рассказ; развивать умение видеть главное в картине; пополнять словарь детей прилагательными и глаголами противоположного значения; воспитывать самоуважение и уважение к другим людям.
	4	<b>Школа моего питания.</b>	3	<b>1.</b> Согласование существительных и прилагательных. Образование мн. ч существительных. Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. Образование относительных прилагательных от существительных. Употребление предлога <i>для</i> . Упражнять в подборе антонимов, родственных слов. Стр.36 <b>2. Тема: «Предлог С/СО» (1-е занятие по теме).</b> Цели: познакомить детей с пространственным значением и схемой предлога С/СО; учить детей составлять предложения и схемы к ним с этим предлогом.	<b>3. Пересказ рассказа «кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта)</b> Цели: обучать детей составлять рассказы из коллективного опыта на основе экскурсии на кухню детского сада; упражнять детей в умении рассказывать по заданному плану; развивать умение рассказывать об увиденном, не повторяя сказанное и не забегая вперед; развивать память, внимание; воспитывать у детей уважение к труду взрослых, а именно к профессии повара.
ф е в р а л ь	1	<b>«Федорино горе» Посуда.</b>	3	<b>1.</b> Усвоение категории родительного падежа. Составление сложных предложений со значением противопоставления. Уточнить значение слов названий предметов посуды. Предложно – падежное управление:- старая посуда (предлог «без»).- обед (предлог «из»).- битая посуда ( разбили чашку...).- порежем ножом (хлеб, колбасу...).- с чем тарелки (предлог «с»). Стр.31 <b>2. Тема: «Предлог С/СО» (2-е занятие по теме).</b> Цели: продолжать учить детей употреблению в предложениях предлога С/СО,	<b>3. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маши стала большой»</b> Цели: учить детей подробно пересказывать художественный текст; формировать навык построения связанных монологических высказываний; закреплять знания детей о предназначении различной посуды; развивать направленное восприятие речи педагога и

			учить составлять предложения с данным предлогом по двум опорным словам, учить детей замечать и исправлять ошибки в употреблении предлога С/СО.	внимание к речи других детей; развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой; воспитывать у детей самостоятельность и трудолюбие.
2	<b>Ездим, плаваем, летаем. Транспорт. ПДД</b>	3	<p>1. Образование существительных ед. и мн. ч. в именительном и родительном падежах. Согласование числительных с существительными. Правильное употребление приставочных глаголов. Закрепление предлогов: в, на, под, из-за, из-под, с, между. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать их с сущ. в роде и падеже. Активизировать в активном словаре употребление глаголов передвижения. Предложно – падежное управление: - из каких деталей собрана машина? (предлог «из»)- сломалась машина (нет колеса).- сколько колес у...? (предлог «у»)- чем ехать? Стр.80</p> <p><b>2. Тема: «Относительные прилагательные».</b> Цели: совершенствовать навыки словообразования, учить детей включать в предложения относительные прилагательные.</p>	<p><b>3. Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине</b> (с придумыванием предшествующих и последующих событий) Цели: учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий; развивать у детей умение подробно объяснять свои действия; развивать у детей умение рассказывать по плану; закреплять у детей знания по теме; воспитывать у детей умение следовать правилам дорожного движения.</p>
3	<b>Домашние помощники (предметы быта). Уроки безопасности</b>	3	<p>1. Образование сложных слов. Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении. Продолжить обучать подбору признаков к предмету, антонимов. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Закрепить умение согласовывать числительные с существительными.</p> <p><b>2. Тема: «Родительный падеж множественного числа существительных».</b> Цели: учить детей правильно образовывать существительные в родительном падеже множественного числа, используя различные типы окончаний данной падежной формы; развивать у детей языковое чутье.</p>	<p><b>3. Составление рассказа по серии сюжетных картин</b> (с одним закрытым фрагментом) Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий (на закрытом фрагменте); обучать составлению плана; развивать у детей умение рассказывать по плану; развивать воображение и творческие способности детей; воспитывать у детей аккуратность и чувство ответственности за свои поступки.</p>
4	<b>День Защитника Отечества.</b>	3	<p>1. Образование существительных мн. ч. и согласование их с прилагательными. Подбор слов-антонимов. Согласование числительных с существительными. Закреплять умение образовывать названия профессий с помощью суффиксов _чик, -ист, (летчик, ракетчик, танкист). Упражнять в употреблении родственных слов (ракета – ракетчик – ракетный). Активизировать употребление приставочных глаголов (прыгать – спрыгивать).</p> <p><b>2. Тема: «Предлог НАД» (1-е занятие по теме).</b> Цели: уточнить с детьми пространственные отношения, выраженные предлогом НАД; познакомить детей со схемой данного предлога; учить детей выделять</p>	<p><b>3. Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем»</b> Цели: обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий; развивать диалогическую и монологическую речь детей; развивать память и воображение; пополнять и обогащать у детей словарь по теме «Наша страна»; воспитывать чувство любви к своей Родине, к своему городу, к окружающим.</p>

			предлог НАД в тексте и составлять различные предложения с этим предлогом.	
	5	<b>Народные праздники. Масленица</b>	3 1.Образование существительных от глаголов. Формирование навыка словообразования. Подбор подходящих по смыслу определений. Закрепить образование названий профессий с помощью суфф. –тель, -ист, -чик, щик, от существительных. Закреплять умение согласовывать прилагательные с сущ. в роде, числе, падеже. Стр.74 <b>2. Тема: «Предлог НАД» (2-е занятие по теме).</b> Цели: уточнить с детьми пространственные отношения, выраженные предлогом НАД; учить детей правильно употреблять этот предлог в предложении, составлять предложения по опорным словам с включением предлога НАД, а также определений, самостоятельно подобранных детьми.	<b>3. Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)</b> Цели: обучать детей составлять рассказ, опираясь на личный опыт; развивать у детей логическое мышление и долговременную память; развивать умение строить распространенные предложения; развивать умение строить высказывание, опираясь на готовый план; воспитывать у детей аккуратность и навыки поведения в доме.
м а р т	1	<b>Мамин праздник. Женские профессии</b>	3 1.Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Образование притяжательных прилагательных и согласование их с существительными. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежей. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. <b>2. Тема: «Согласование числительного и существительного в родительном падеже».</b> Цели: учить детей образовывать словосочетание в родительном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая при этом числительное и существительное между собой.	<b>3.Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму»</b> Цели: учить детей составлять рассказ по картинеразвивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам; развивать у детей умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом; воспитывать у детей уважение и любовь к членам своей семьи.
	2	<b>Весенний перезвон. Весенние приметы. Изменения в природе.</b>	3 1.Продолжать упражнять в использовании приставочных глаголов (греет – пригревает). Активизировать употребление сущ. мн.ч. в предложном падеже –ах, -ях (на ветвях, проталинах). Предложно – падежное управление:- на что упал луч? (предлог «на»).- повесим скворечник (предлог «на»).- на огороде (мы посадим огурцы...). Стр.83 <b>2. Тема: «Согласование числительного и существительного в творительном падеже».</b> Цели: учить детей образовывать словосочетание из числительного и существительного в творительном падеже от исходной формы — именительного падежа, согласовывая их между собой и с глаголом в предложении.	<b>3.Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок</b> Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику; учить детей различать понятия «перелетные» и «зимующие» птицы; развивать словарь по заданной теме; развивать у детей навыки словообразования; учить детей заботиться о птицах.
	3	<b>Что из чего и для чего. Свойства</b>	3 1.Продолжать активизировать глагольный словарь приставочными глаголами (ставить – переставить). Закрепить образование прилагательных от сущ. по признаку назначения (стол для письма – письменный стол).	<b>3.Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» (по опорным картинкам)</b> Цели: учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам; расширять и активизировать

		<b>предметов и материалов</b>	<p>Формирование понятия многозначности. Предложно – падежное управление:- из чего сделана мебель? (предлог «из»).</p> <p>- сломанная мебель (предлог «без»).- разложи мебель (предлоги «в», «на», «за», «под»).- расставим мебель ( предлоги «к», «от», «между», «у», «через», «за», «из-за»; наречий «слева», «справа»). Стр.68</p> <p><b>2. Тема: «Обучение самостоятельной постановке вопросов»</b> Цели: закрепить умение детей самостоятельно задавать вопросы по отработанному стереотипу; обучать самостоятельно формулированию вопросов; совершенствовать умение грамматически правильно строить 4—5-словные предложения; развивать речевую активность детей, их память и внимание.</p>	словарь детей по теме; развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы; воспитывать у детей навык самоконтроля за речью.
	4	<b>Зеленые друзья на подоконнике</b>	<p>3</p> <p><b>1.</b>Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагательных: кактус – колючий. Образование множ. числа существительных. Фикус – фикусы. Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: одна лиана, моя фиалка, много цветов. Предложно – падежное управление:- Из чего букет?- Где растут цветы? Образование относительных прилагательных.: цветочный; приставочных глаголов: наливать, выливать, спеть – поспевать, - развивать психические процессы.</p> <p><b>2. Тема: «Родственные слова» (1-е занятие по теме).</b> Цели: познакомить детей в доступной форме с понятием «родственные слова»; учить выбирать родственные слова из потока слов и связного текста.</p>	<p><b>3. Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке».</b> Цели: учить детей рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; учить составлять рассказ по сюжетной картине; упражнять детей в употреблении глаголов прошедшего времени; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме; воспитывать у детей трудолюбие и бережное отношение к живой природе.</p>
а п р е л ь	1	<b>Подводный мир. Рыбы.</b>	<p>3</p> <p><b>1.</b>Подбор глаголов к слову <i>рыба</i>. Формирование обобщающих понятий у детей (речные, морские, озерные, хищные). Усвоение притяжательных прилагательных. Употребление существительных с увеличительными суффиксами – ище, - ища. Согласование числительных с существительными. Активизировать употребление существительных и прилагательных, обозначающих признаки рыб (плавник, усы, хвост). Предложно – падежное управление:- угощение (предлог «для») у кого кто? (предлог «у») - накормим рыб - где живут? (предлоги «в», «на»). Стр.57</p> <p><b>2. Тема: «Родственные слова» (2-е занятие по теме).</b> Цели: учить детей в цепочке слов выбирать родственные и неродственные.</p>	<p><b>3.Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»</b> Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; расширять и активизировать словарь по теме; развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание; воспитывать самоконтроль за речью.</p>
	2	<b>Космос – дело серьезное.</b>	<p>2</p> <p><b>1.</b> Образование, активизация родственных слов. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежей. Подбор слов-антонимов. Согласование числительных с существительными.</p>	<p><b>2. «Составление рассказа по картинке «Строительство космической станции».</b> Цели: Активизация и актуализация словаря по теме «Космос». Уточнение представлений о труде</p>

		<b>День космонавтики</b>		Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении (работа с деформированным предложением). Учить подбирать признаки к предмету.	космонавтов, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания, творческого воображения, общей моторики и координации речи с движением. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.
	3	<b>Русская народная игрушка. Наши игры и игрушки</b>	2	<b>1.</b> Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении. Продолжить обучать подбору признаков к предмету, антонимов. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Закрепить умение согласовывать числительные с существительными. Стр.89	<b>2.Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль»</b> (с элементами драматизации) Цели: обучать детей составлять пересказ близко к тексту и по ролям; развивать у детей умение строить сложноподчиненные предложения; активизировать словарь по теме; развивать у детей творческие способности и артистизм; воспитывать у детей правила хорошего тона.
	4	<b>Книжника неделя. Русские народные сказки</b>	2	<b>1.</b> Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении. Продолжить обучать подбору признаков к предмету, антонимов. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Закрепить умение согласовывать числительные с существительными. Стр.89	<b>2.Чтение и пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек».</b> Цели: учить детей последовательно пересказывать литературный образец; расширять и уточнять знания детей по теме; развивать способность к целостному восприятию произведения; упражнять детей в подборе слов-антонимов; воспитывать у детей уважение к людям пожилого возраста и умение выражать в речи свои переживания.
м а й	1	<b>Давным-давно была война.</b>	2	<b>1.</b> Образование, активизация сложных слов. Активизация приставочных глаголов. Упражнение в употреблении родственных слов. Закрепление умения образовывать названия профессий с помощью суффиксов –чик, -ист. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Составление сложноподчинённого предложений с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы).	<b>2.Составление рассказа «Собака—санитар» по серии сюжетных картин</b> Цели: учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочке и в целом; активизировать и расширять словарь по теме; закреплять знания детей о военных профессиях; воспитание патриотических чувств.
	2	<b>Моя семья.</b>	2	<b>1.</b> Составление предложений с предлогом с. Составление предложений со значением противопоставления. Усвоение прилагательных в сравнительной степени. Формирование понятия о старших и младших членах семьи. Стр.71	<b>Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»</b> Цели: обучать детей понимать содержание картины; учить детей связно и последовательно

					описывать изображенные события; развивать у детей умение составлять рассказ коллективно; учить детей придумывать события, предшествующие изображенным событиям; активизировать словарный запас; воспитывать заботливое отношение к членам своей семьи
3	<b>Труд, май! Весенние сельско- хозяйственн ые работы. Орудия труда.</b>	2	1.Согласование прилагательных с существительными. Согласование числительных с существительными. Образование мн. ч. существительных. Словообразование прилагательных от существительных.		<b>2.Пересказ сказки «Две косы»</b> (Текст представляет собой литературную обработку сказки К. Д. Ушинского «Два плуга») Цели: учить детей составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту; активизировать словарь по теме; воспитывать у детей трудолюбие и чувство гордости за свой труд.
4	<b>Здравствуй лето. Зеленая аптека. Растения луга и сада. Мир насекомых.</b>	2	1.Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении (работа с деформированным текстом). Закрепить правильное использование в речи притяжательных прилагательных. Согласование прилагательных и числительных с существительными. Совершенствовать навык образование сложных слов (садовод). Подбор прилагательных к слову <i>лето</i> . Составление предложений с предлогами <i>над, между, из-за, около</i> . Усвоение категории родительного падежа множественного числа Стр. 91 Составление сложных предложений со значением противопоставления.		<b>2. Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему)</b> Цели: обучать детей составлению рассказа на заданную тему; пополнять и активизировать словарный запас детей по теме «Лето»; развивать умение логически выстраивать свои высказывания; воспитывать умение правильно и с пользой проводить свободное время.

## 2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В процессе реализации программы учитываются следующие специфические условия осуществления образовательного процесса в СП:

- 1. Климатические особенности** - при проектировании содержания образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Все это дает возможность проводить работу с детьми плодотворную работу по экологическому воспитанию. Учитывая особенности климата разработан режим на холодный и теплый период года.
- 2. Национально-культурные особенности** – В структурном подразделении преобладающее большинство воспитанников (92%) по национальности –русские. Однако наличие в составе детского коллектива воспитанников других национальностей (татары, чувашаи, армяне, мордва) создает благоприятные возможности для осуществления в образовательном процессе ознакомления дошкольников с бытом, традициями и обычаями народов разных национальностей через следующие формы работы: чтение произведений устного народного творчества, проведение народных хороводных и подвижных игр, ознакомление с народной музыкой и танцами, декоративно-прикладным искусством. Приобщение детей к истокам народной культуры своей страны, родного края, одновременно предполагает воспитание уважения к другим народам.
- 3. Демографические особенности** - Наличие в учреждении разнообразных по своему составу семей воспитанников (полные – неполные, многодетные, опекаемые) требуют организации индивидуально-дифференцированного подхода к работе педагогов с родителями.  
Учитывая особенности семей, в СП «Детский сад №11» организуются различные семейные мероприятия, которые сближают и укрепляют отношения членов семьи. Ежегодно во всех возрастных группах проводятся: «День матери», «День защитника Отечества», «8 Марта», в которых принимают участие родители вместе со своими детьми. Воспитателями оказывается консультативная и методическая помощь по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- 4. Социокультурные особенности** – педагогический коллектив активно использует социальную среду микрорайона, взаимодействуя с общественными и социальными институтами. Проводимые совместные мероприятия позволяют осуществлять заблаговременную адаптацию дошкольников, преемственность дошкольного и начального образования.

#### Взаимодействие детского сада с социальными партнерами

Форма отношений с социальными партнерами	Предмет отношений
<b>Организация образовательно-воспитательного процесса.</b>	
ГОУ СПО Сызранского колледжа искусств и культуры им. О.Н. Носцовой	Объединение усилий сторон для реализации уставных образовательных целей и задач, для взаимовыгодного творческого и культурно-просветительского сотрудничества в целях повышения социально-культурного уровня детей, знакомства с произведениями народной, классической, российской и зарубежной музыки, для развития интереса к музыке у детей.
Библиотека филиал №5 имени М.Ю.Лермонтова	- организация экскурсий для детей - день открытых дверей для родителей

	-тематические досуги по произведениям детских писателей -организация передвижной библиотеки -организация совместной общественной деятельности в микрорайоне
В/Ч 58661/7	- организация экскурсий для детей --организация совместной общественной деятельности в микрорайоне (праздники, развлечения)
ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань	Осуществление сотрудничества в организации совместной деятельности учреждений по формированию целостного образовательного пространства для воспитания, обучения и развития воспитанников. (комплектование начальных классов; совместные семинары, педсоветы, открытые уроки; экскурсии детей в школу)

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

<b>Направление развития</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<b>Наименование парциальной или авторской программы</b>	Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.
<b>Авторы</b>	И.А. Лыкова
<b>Выходные данные</b>	«Цветной мир» Москва 2015
<b>Краткая характеристика программы</b>	В программе раскрыта научная концепция и педагогическая модель художественного образования, нацеленные на формирование эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Для каждого возраста определены задачи и содержание образовательной деятельности. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций.
<b>Направление развития</b>	<b>Познавательное развитие</b>
<b>Наименование парциальной или авторской программы</b>	«Юный эколог»
<b>Авторы</b>	С.Н. Николаева
<b>Выходные данные</b>	«Мозаика – синтез» Москва,2016г
<b>Краткая характеристика программы</b>	В программе представлена целостная система экологического воспитания детей: конспекты наблюдения, прогулки, экскурсии, игры.

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

*Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.*

*Цель:* построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все виды деятельности ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.); сезонным явлениям; народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Такое планирование обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### Комплексно-тематическое планирование на год: возраст 3-7 лет

Месяцы	Недели	Темы
Сентябрь	1	Путешествие в страну знаний
	2	Сызрань - славный город!
	3	Осторожно, пешеход!
	4	Детский сад
Октябрь	1	Мониторинг
	2	Осень
	3	Дары осени
	4	Права детей
Ноябрь	1	Наша родина - Россия
	2	Хлеб всему голова
	3	Город мастеров
	4	Мой дом, моя семья
Декабрь	1	Зимушка-зима
	2	Животный мир родного края
	3	Одежда и обувь. Головные уборы
	4	Бытовые приборы, безопасность
Январь	1	Новый год
	2	Зимние забавы и виды спорта
	3	Зимующие птицы
	4	Путешествие на Север, путешествие на Юг
Февраль	1	Посуда
	2	Неделя доброты
	3	Защитники отечества

	4	Юные исследователи
<b>Март</b>	1	Мамин день
	2	Весна стучится в окна
	3	Вестники весны
	4	Театральная неделя
<b>Апрель</b>	1	Мы за здоровый образ жизни
	2	Изучаем космос
	3	Неделя детской книги
	4	Профессии
<b>Май</b>	1	День Победы
	2	Растительный мир родного края
	3	Мониторинг
	4	Мониторинг

### Сложившиеся традиции организации.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности к сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи, ценность их в том, что они объединяют вокруг себя каждого «жителя» детского сада, и взрослого и ребенка.

Наш детский сад большая дружная семья с устоявшимися традициями: Последняя неделя августа:

- выставка «Дары природы» (цветочные композиции, поделки из природного материала, интересные находки – дары природы (камешки, коряги, ракушки) и т.д.)

Вторая неделя сентября:

- неделя посвящается Дню Сызрани «Помидорная столица»;
- фотоэкспозиция «Город на Волге»

Первая неделя октября:

- 1 октября-день пожилого человека, чествование ветеранов труда;
- выставка «А у бабушки моей руки золотые!»

Декабрь:

- конкурс елочной игрушки «Новогодняя шкатулка»

Январь:

Февраль: Спортивный праздник «Мама, папа, Я – спортивная семья!»

Март: • Праздничный концерт «Для наших бабушек и мам!»

Апрель: • Музыкально-спортивное развлечение «Этот загадочный космос!» Май: • Концерт, посвященный дню Победы «Поклонимся великим тем годам...»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

##### *Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ)*

Среда должна быть безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы соответствует принципу вариативности, предполагающему для каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей. При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, без барьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;

- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.
- 

### **Речевой центр в группе**

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
3. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
6. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
7. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
9. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
10. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
11. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города
12. Карта родного города и района, макет центра города.
13. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).

### ***Центр науки и природы в групповом помещении***

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
4. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
6. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
7. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
8. Игра «Времена года».
9. Календарь природы.

### ***Центр математического развития***

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Набор объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
7. Счеты, счетные палочки.

### ***Центр библиотеки в групповом помещении***

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

### ***Центр конструирования в групповом помещении***

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
5. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
6. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
7. Игра «Логический домик».
8. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
10. Макет железной дороги.
11. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
12. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
13. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

### ***Центр художественного творчества***

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

### ***Музыкальный центр в групповом помещении***

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
2. «Поющие» игрушки.
3. Звучащие предметы-заместители.
4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
5. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
6. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
7. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

**Использование специальных образовательных программ и методов, специальных дидактических пособий и дидактических материалов**

*Литература*

№	Вид методических материалов	Название	Кол-во
1.	Образовательная программа	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (в старшей, в подготовительной группах). - М., Просвещение, 2014	1
2.	Образовательная программа	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (в старшей, в подготовительной группах). - М., Просвещение, 2014	1
3.	Образовательная программа	Мазанова Е.В. Программа коррекционно-развивающей работы для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - Самара, 200	1
4	Образовательная программа	Н.В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)	1
5	Образовательная программа	Н.В. Нищева «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	1
6	Методическое пособие	Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007	1
7	Методическое пособие	Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007	1
8	Методическое пособие	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения. Москва «Гном и Д», 2007	1
9	Методическое пособие	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гном и Д», 2007	1

10	Методическое пособие	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1 -3 периоды обучения. Москва «Гном-Пресс», 2009	1
11	Методическое пособие	Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Москва «Айрис-Пресс», 2010	1
12	Дидактический материал	Коноваленко В.В. Альбом для логопедов. - М., 2006	1
13	Дидактический материал	Комарова Л.А. Альбом Дошкольника. - М., Гном, 2014.	4
14	Дидактический материал	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. - М., Гном, 2012.	20
15	Дидактический материал	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет: альбомы №	20
16	Дидактический материал	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом №1,2,3 упражнений по обучению грамоте в старшей логогруппе	20

#### *Дидактический материал*

Раздел	№ п/п	Название	Количество
Формирование правильного звукопроизношения	1	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: - «Птички» - «Мыльные пузыри» - «Загнать мяч в ворота» -«Телевизор» -«Озеро» - «Божья коровка» - «Тучки и солнышко» - «Веселый язычок» - «Дудочки» - «Вертушки» -«Трубочки» -«Акробаты»	1 2 1 1 1 1 1 2 2 3 10 2
	2	Набор картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	1
	3	Набор картинок для развития мимических мышц	1
	4	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.	

	5	Дидактические пособия для автоматизации звуков: -«Елочка» -«Божья коровка» - «Жук» - «Самолет» - «Машинка» - «Змея» -«Часы» - «Кнопочки» Пособия по формированию слоговой структуры слова Слоговые дорожки -«Часы»	1 2 1 1 1 1 1 1 1 15 1 1	
	6	Дидактические пособия для дифференциации звуков: -«Веселые стрелочки» -«Веселые клоуны»	1 1	
	7	Лексический материал для автоматизации звуков (набор карточек)	1	
	8	Печатные издания для автоматизации и дифференциации звуков: Альбомы . Автор С.В. Коноваленко: Автоматизация шипящих звуков Автоматизация свистящих звуков Автоматизация звука Л, ЛЬ Автоматизация звука Р Автоматизация звука РЬ Коррекция произношения звука Й Егорова О.В. Звуки В, ВЬ, Ф, ФЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет Егорова О.В. Звуки П, ПЬ, Б, БЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Т.С. Резниченко, О.Д. Ларина «Говори правильно»	1 1 1 1 1 1 4 1 1	
	Развитие словаря. Формирование грамматического строя речи	1	Электронное издание Н.С. Русланова «Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей. Посуда. Продукты питания», «Обувь. Головные уборы», «Город . Транспорт», «Дом. Квартира. Мебель», «Овощи, фрукты, ягоды», «Профессии. Инструменты».	1
		2	Электронное издание Е.В. Мазанова. Альбомы по формированию словаря и грамматического строя речи.	1
		3	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.	40
		4	Небольшие игрушки по изучаемым темам, счетный материал.	5
5		Дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи : -«Развиваем речь» -«Слова-противоположности» -«Один-много» -«Три рейки» -«Закрой предметы» Каждому дереву свой листок» и др.	1 1 1	
6		Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 с ОНР.	4 тетради	
7		- Методическое пособие с иллюстрациями Т.Б. Филичева, А.В.Соболева «Развитие речи дошкольника» (электронное	1	

		издание)	
	8	Схемы предлогов пространственного значения.	3 набора
	9	Наглядный дидактический материал «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР Коноваленко В.В. Коноваленко С.В.	1
Развитие связного высказывания	1	Схемы предложений	1 набор для фронт. работы
	2	Схемы предложений	Наборы для фронт. работ. 12 шт.
	3	Серии сюжетных картинок: - серии иллюстраций к сказкам • «Три медведя», • «Заяц – хвоста», • «Заюшкина избушка», • «Снегурочка» и др. - серии сюжетных картинок для составления рассказов: • «Снеговик» • «Огород» • «Варежка» • «Как еж спас ежонка» • «Котенок» • 1-ое Сентября • В гостях у бабушки Мороза • Памятник Советскому солдату • Кормушка • Кто внимательнее • Друг пограничников • На горке	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	4	Алгоритмы описания предметов и явлений (мнемотаблицы)	15
	5	Дидактические игры: -Расскажи-ка -Желание -Угадай по описанию -Осень	1 1 1 1
Формирование фонематического восприятия	1	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, бубен, барабан, колокольчик, шумелки).	10
	2	Звукозапись натуральных звуков природы и музыки	1 CD – диск 1 аудиокассета
	3	Картотека упражнений для развития фонематического восприятия.	1
Развитие звукового анализа и синтеза. Обучение грамоте	1	Дидактические пособия для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза: -Азбука игрушек -Азбука растений - Звуковые пеналы, линейки» - Карточки для звукового анализа слов.	1 1 по кол-ву детей
	2	Раздаточный материал: Наборы схем звуков	по количеству детей
	3	Наборы кубиков с буквами для составления слов	2
	4	Магнитная азбука	2
	5	Таблицы для обучения чтению: - Слоговые таблицы. -Таблицы для чтения слов.	15 15

	6	Гомзяк О.С. Альбом 1, 2, 3. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы	1 набор
	7	Жукова Н.С. Букварь	1
	8	Набор карточек «Готов ли ты к школе»	1
Развитие мелкой моторики .	1	Трафареты по лексическим темам	15
	2	Разрезные картинки по изучаемым лексическим темам	20
	3	Пирамидки.	2
	4	Счетные палочки	15 шт.
	5	Лего-куб	1
	6	Забавный домик	1
	7	Шнуровки	3
	8	Пазлы	3
	9	Д/и Подбери фигуру	1
	10	Пальчиковый бассейн	1 шт
	11	Щеточка для массажа ладоней	1 шт
	12	Подбор круп, камешков	
Развитие психических процессов	1	Дидактические игры : «Найди отличия» «Найди два одинаковых предмета» «Что изменилось» «Найди воздушные шары» «Четвертый лишний» «Ассоциации» «Подбери предмет по силуэту» и др.	3 3 3

## Методические материалы

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез.  
 Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia.  
 Л.И.Пензулаева, Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.  
 В.Г.Фролов, Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке, М.П.  
 Э.Й.Адашкявичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду, М.П.  
 Л.И. Пензулаева, Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста, (3-7 лет), М.Владос.  
 Г.А. Прохорова, Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет, М.:Айрис – Пресс.  
 М.Ф. Литвинова, Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни, М.: Линка – Пресс.  
 Э.Я.Степаненко, Методика проведения подвижных игр, М.: «Мозаика – синтез».  
 Т.Е.Харченко, Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. - М.: «Мозаика – синтез».  
 Л.И.Пензулаева, Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста, М. «Владос»  
 М.Ю. Картушина, Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет, М.:ТЦ «Сфера»  
 М.Ю. Картушина, Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет, М.:ТЦ «Сфера»  
 Т.С. Теплюк, Занятия на прогулке с малышами, М.: Мозаика-Синтез  
 Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школ! Пресса.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста в детском саду» М. «ДЕТСТВО – ПРЕСС».  
 Т.Ф.Саулина, Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: «Мозаика – синтез».  
 Т.А.Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 -8 лет - М.:ТЦ «Сфера».  
 Т.А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5 -8 лет - М.:ТЦ «Сфера».  
 Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц.

Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.

Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М..

Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М.

Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса.

Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица.

Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками», М.: Мозаика-Синтез.

А.И. Маскаков, Учите, играя, М.П.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста», М.: Мозаика-Синтез.

Арапова-Пискарева Н. А. «Формирование элементарных математических представлений». — М.: Мозаика-Синтез.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Синтез.

Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез.

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М.:Мозаика-Синтез.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе. – М.:Мозаика-Синтез.

Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года/Сост. В.Гербова, Н.Ильчук и др. – М.: Оникс-XXI век.

В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез.

В.В.Гербова, «Занятие по развитию речи с детьми 2-4 лет» М.П.

Н.С. Варенцова, Подготовка к обучению грамоте в детском саду, Нар. Асвет.

Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» - М.: Мозаика-Синтез.

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/ Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦ Сфера.

Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет/ Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера.

Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет/ Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера.

Э.П.Короткова, Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию, М.П..

## **ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. — М.: Академия.
- Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности М.: Просвещение.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. -М: Мозаика – Синтез.
- Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина, Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез.
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение.. - 240 с, нот. - (Б-ка воспитателя дет. сада).
- Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада, (из опыта работы) - М.: Просвещение .- 160с, нот.
- Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. - Учеб.-метод, пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей).
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод, пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС.- 368с: ил. - («Росинка»).
- Петрова В.А. Музыка-малышам. -М.: Мозаика-Синтез..
- Петрова В.А., Мы танцуем и поем. - М.: Карпуз.
- Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы.**

В штатное расписание СП «Детский сад № 11» ГБОУ СОШ № 38 г.о. Сызрань, реализующего адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи включены следующие должности:

- *учитель-логопед,*
- *педагог-психолог;*
- *музыкальный руководитель;*
- *инструктор по физической культуре;*
- *воспитатели комбинированных групп;*
- *методист*

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;

#### **Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат СП «Детский сад № 11» ГБОУ ООШ № 38 г. Сызрани**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Методический кабинет	Организация образовательной деятельности	Компьютерный стол, компьютер, принтер, стенка с методическими пособиями и материалами

	Методическое сопровождение педагогов	
Музыкально-спортивный зал	Образовательная деятельность (художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) Утренняя гимнастика Спортивные мероприятия, праздники, развлечения Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания	Музыкальный центр Пианино- 2 шт Детские музыкальные инструменты(дудочка, маракас, бубен, флейта, музыкальный молоточек, ксилофон) Различные виды театра, ширма Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов Костюмы детские (в ассортименте) –50шт. Шапочки для игр-драматизаций –15шт. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия: скакалка –15 шт., обручи –10 шт., мячи разного размера –50шт., Гимнастическая стенка -1 шт., Тренажеры –3 шт., Лестница для лазания –2 шт. Мишень для метания, 2-шт., Набор кеглей, кубиков –1 шт., Гимнастическая палка –15шт,
Коридор	Информационно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Информационные стенды для родителей и сотрудников
Веранды, игровые участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Песочницы горка для скатывания домик качалки бревно гимнастическая лесенка дуги качели
Площадка по ПДД	Игровая деятельность	Разметка для отработки знаний по правилам дорожного движения, проведение занятий по физическому развитию на воздухе.
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Физкультурный уголок	Непосредственно образовательная деятельность; Утренняя гимнастика; Спортивные мероприятия, праздники, развлечения	-скакалки -обручи -мячи -гимнастическая стенка -наборы кеглей, кубиков -гимнастические палки -атрибуты к подвижным и спортивным играм
Уголок природы	Расширение	Календарь природы

	<p>познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг. гр.)</p>
Уголок развивающих игр	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта.</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию "Мелкая моторика " (бусы, лабиринт, мозаика, шнуровка, планшет с вкладышем), "Ручная умелость"(забивалки, конструктор с инструментами) Дидактические игры "Звук, слог, слово" (лото, наборы карточек), «Зрение и слух» (домино, пирамидка, рамки и вкладыши) Настольно-печатные игры: "Деятельность человека" (лото, набор доктора, транспорт, гараж) Познавательный материал: «Интеллектуальные умения» (набор карточек, складные кубики, сортер), «Основы грамоты"(алфавитный набор, звуковые плакаты, кубики), «Основы математики» (счетные устройства и материалы, ходилки) Материал для детского экспериментирования (колбы, баночки, микроскоп, весы, пробирки)</p>
Уголок конструирования	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Оборудование: пластмассовый конструктор с крупными деталями; пластмассовые кубики; игрушки для обыгрывания построек</p>
Игровая зона	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление</p>	<p>Оборудование: куклы, одежда, стол и стульчик для кукол, медицинские игрушечные инструменты, столовые предметы, грузовые и легковые автомобили, мягкие игрушечные звери,</p>

	жизненного опыта	шкаф для одежды кукол, кровать для кукол, детское трюмо, расчески для кукол, фен игрушечный, игровой модуль «кухня»
Уголок ПДД	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Оборудование: дорожные знаки, макет перекрестка, плакаты по изучению правил дорожного движения
Уголок краеведения и русского быта	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Оборудование: портрет президента РФ, гимн России, флаг России, набор картинок «наш любимый город»
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Оборудование: книжки с потешками, книги с русско-народными сказками, набор картинок – иллюстраций сказок.
Уголок театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях	- пальчиковый театр (вязаный и сшитый) - театр картинок (для фланелеграфа) - театр сказок из кукол би-ба-бо - шапочки и костюмы для драматизации - перчаточный театр (мягкие игрушки, головы)
Уголок творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Оборудование: цветная бумага, цветной и белый картон, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, краски гуашь и акварель, пластилин, карандаши цветные, восковые мелки, раскраски, клеенка, место для выставки детских работ, альбомы.
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Оборудование: ксилофон, бубен, магнитофон, набор аудиозаписей, дудочка, погремушка.

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее - Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и является достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников, привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей- инвалидов, приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе, необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных) Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

### 3.7. Режим дня и распорядок.

Режим работы СП «Детский сад №11» ГБОУ СОШ № 38 г.о. Сызрань: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей -12 часов, с 07.00 до 19.00.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

#### **Режим дня на холодный период в старшей группе комбинированной направленности**

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность №1	9.00-9.25
Игры, самостоятельная деятельность	9.25-09.40
Непосредственно образовательная деятельность №2 /пн.вт.чт./ /ср.пт/	9.40-10.05 10.40-11.05
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, образ деятельность в реж. моментах (исслед. объектов окружающего мира, подвижная, сюжетно-ролевая игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физ. развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин. Возвращение с прогулки	11.05-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, воздушные, водные, гигиенические процедуры, подготовка к образовательной деятельности	13.00-15.35
Непосредственно образовательная деятельность №3 /пн.-чт./	15.35-16.00
Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое развитие)	16.30-17.00
Подготовка к прогулке прогулка, образ деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные, сюжетно-ролевые игры, инд. или подгрупповая работа по физ. развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин.	17.00-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.40-19.00
Сон Прогулка НОД Самостоятельная деятельность	2ч. 30 мин. 3 часа 1ч. 15 мин. 2часа50 мин.

**Режим дня на тёплый период  
в старшей группе комбинированной направленности**

Режимные моменты	старшая группа
Утренний прием детей на прогулке (по погодным условиям), игры, общение, индивидуальная и подгрупповая деятельность по физическому развитию	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.00-8.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, исследование объектов окружающего мира)	9.40-12.00
* Непосредственно- образовательная деятельность (музыкальная, двигательная)	09.55-10.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед, подготовка к дневному сну	12.10-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации), самостоятельная деятельность детей, развлечение (1 раз в неделю), уход домой	16.00-19.00

\* При благоприятных погодных условиях непосредственно-образовательная деятельность организуется на свежем воздухе

**Режим дня на холодный период  
в подготовительной к школе группе комбинированной направленности**

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность №1	9.00-9.30
Непосредственно образовательная деятельность №2	9.40-10.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-10.30
2 завтрак	10.30-10.40
Непосредственно образовательная деятельность №3 /пн, вт, чт/	10.40-11.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, образ деят-ть в реж. моментах (исслед. объектов окружающего мира, подвижная, сюжетно-ролевая игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физ. развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин. Возвращение с прогулки	11.10-12.30

Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, воздушные, водные, гигиенические процедуры	13.00-15.30
Непосредственно образовательная деятельность №3 /ср, пт/	15.30-16.00
Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое развитие)	16.30-17.00
Подготовка к прогулке прогулка, образ деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные, сюжетно-ролевые игры, инд. или подгрупповая работа по физ. развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин.	17.00-18.50
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.50-19.00
Сон Прогулка НОД Самостоятельная деятельность	2ч. 30 мин. 3 часа 1 ч. 30 мин. 2часа40 мин.

**Режим дня на тёплый период  
в подготовительной к школе группе комбинированной направленности**

Режимные моменты	старшая группа
Утренний прием детей на прогулке (по погодным условиям), игры, общение, индивидуальная и подгрупповая деятельность по физическому развитию	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.10-8.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры,	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, исследование объектов окружающего мира	9.30-12.00
* Непосредственно- образовательная деятельность (музыкальная, двигательная)	11.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед, подготовка к дневному сну	12.10-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации), самостоятельная деятельность детей, развлечение (1 раз в неделю), уход домой	16.00-19.00

\* При благоприятных погодных условиях непосредственно-образовательная деятельность организуется на свежем воздухе

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

### Календарный учебный график в старшей группе комбинированной направленности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня.

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность
Понедельник	Познавательная-исследовательская деятельность 9.00-9.25 Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.05 Музыкальная деятельность 15.35-16.00
Вторник	Коммуникативная деятельность 9.00-9.25 Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация) 9.40-10.05 Двигательная деятельность 15.35-16.00
Среда	Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.25 Двигательная деятельность 10.40-11.05 Конструирование/ Восприятие художественной литературы и фольклора 15.35-16.00
Четверг	Коммуникативная деятельность 9.00-9.25 Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.05 Двигательная деятельность 15.35-16.00
Пятница	Познавательная-исследовательская деятельность (Экология) 9.00-9.25 Музыкальная деятельность 10.40-11.05

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора проводятся 1 раз в 2 недели. Занятие данными видами деятельности чередуется также в режиме дня воспитанников.

### Календарный учебный график в подготовительной к школе группе комбинированной направленности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность
Понедельник	Познавательная-исследовательская деятельность 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (Рисование) 9.40-10.10

	Двигательная деятельность 10.40-11.10
Вторник	Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.30 Конструирование/ Восприятие художественной литературы и фольклора 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 10.40-11.10
Среда	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация) 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 15.30-16.00
Четверг	Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (Рисование) 9.40-10.10 Двигательная деятельность 10.40-11.10
Пятница	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (Экология) 9.40-10.10 Двигательная деятельность 15.30-16.00

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора проводятся 1 раз в 2 недели. Занятие данными видами деятельности чередуется также в режиме дня воспитанников.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ). Образовательный процесс предусматривает организованные формы образовательной деятельности, а также проведение образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Режим функционирования структурного подразделения на 2020-2021 учебный год:

- Режим работы с 07.00 до 19.00
- Продолжительность учебного года: начало учебного года-01.09.2022г., окончание

учебного года -31.05.2023года.

- Продолжительность учебной недели-5 дней
- Выходные дни -суббота, воскресенье, праздничные дни
- Продолжительность учебного года-36 недель.
- Летний оздоровительный период –с 01.06.2023 г. по 31.08.2023г.
- В дни летнего оздоровительного периода организованная образовательная деятельность включает только 2 образовательные области: физическое развитие и художественно-эстетическое развитие

### **Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности**

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

### **Учебный план в старшей группе комбинированной направленности (5-6 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД <sup>1</sup>		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	2	40	72	1440/24
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	18	360/6
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	65	108	2160/36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	75	108	2700/45
	Музыкальная	2	50	72	1800/30
	Конструирование	0,5	10	18	360/6
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	108	2700/45
	<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>325</b>	<b>504</b>	<b>11520/192</b>

**Учебный план**  
**в подготовительной к школе группе комбинированной направленности**  
**(6-7 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	2	60	72	2160/36
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	30	18	540/9
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	4	120	144	4320/72
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	90	108	3240/54
	Музыкальная	2	60	72	2160/36
	Конструирование	0,5	30	18	540/9
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	108	3240/54
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>275</b>	<b>540</b>	<b>16200/270</b>

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990г.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
  5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
  6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы 104 дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).
  7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
  8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
  9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
  10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7. 11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- ### 3.10. Перечень литературных источников
1. Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
  2. Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. - М.: ПАРАДИГМА, 2015.
  3. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. 105 Баряевой, 2011. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
- 168
4. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
  5. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
  6. Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
  7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

8. Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). - СПб., 2014.
9. Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). - СПб., 2015. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьевая, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
10. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.
11. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
12. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
13. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010 Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. - М.: Национальный книжный центр, 2016. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007. Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
14. Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. - М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
15. Лопатина Л. В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. - М.: Парадигма, 2013.
16. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
17. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
18. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
19. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
20. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
21. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.- М., 2000.
22. Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
23. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
24. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
25. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.
26. Шангина И. И. Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
27. Шуленко Е.Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
28. Шуленко Е.Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

### **3.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.10.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Цветной мир, 2015.
2. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М.: Цветной мир, 2014.
3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. Старшая группа». - М.: «Цветной мир», 2019
4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». - М.: «Цветной мир», 2019
5. Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. – М.: Цветной мир, 2014.
6. Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2013.
7. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-синтез, 2016 М: Мозаика-синтез, 2016
8. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. М: Мозаика-синтез, 2016
9. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М: Мозаика-синтез, 2016

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

**Адаптированная основная образовательная программа** дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее АООП ДО) разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ограниченными возможностями здоровья – тяжелыми нарушениями речевого развития (ОНР - общее недоразвитие речи) и ориентирована на реализацию в группах комбинированной направленности от 5 до 7 лет. В группах комбинированной направленности для детей с ОНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Для составления данной АООП ДО использовалась примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17), образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой( Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г); основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Коррекционная работа направлена на:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья
- Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Адаптированной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)

- Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Адаптированной программы

Содержание Адаптированной программы обеспечивает коррекцию нарушений речевого развития детей с ОНР, а также развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в следующих видах детской деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- трудовая (в помещении и на улице);
- конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

АООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

**В Организационном разделе** представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы.

#### **4.2. Используемые Примерные программы**

Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части Программы:

- Основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Коррекционная работа

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой( Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г

Перечень программ, обеспечивающих реализацию вариативной части Программы:

- парциальная программа «Юный эколог»3-7 лет С.Н. Николаевой;
- парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

**4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

От воспитания детей в дошкольном возрасте во многом зависит дальнейшее их развитие и обучение в школе. Семья и дошкольное учреждение два важных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Если ДОУ способствует интеграции ребенка в социум, то семья призвана обеспечить индивидуализацию детского развития. Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников

приобщение родителей к участию в жизни детского сада; изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания; возрождение традиций семейного воспитания; повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Педагог дошкольного учреждения не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по вопросам их воспитания.