

Обсуждена и принята
на заседании педагогического совета
ГБОУ СОШ №38
г.о. Сызрань
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБОУ СОШ №38
г.о. Сызрань
О.В. Буртаева
приказ № 52
от «31» августа 2022 г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

структурного подразделения

«Детский сад № 27»

**государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения**

**Самарской области средней общеобразовательной
школы № 38 имени кавалера ордена Отечественной
войны А.С. Бетева**

**города Сызрани городского округа Сызрань Самарской
области, расположенного по адресу: 446024, Самарская
область,**

г. Сызрань, ул. Войсковая, дом 6

Содержание

№ п/п	Содержание	Страницы
I	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	а) цели и задачи реализации Программы;	4
	б) принципы и подходы к формированию Программы;	5
	в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	9
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	20
	а) Целевые ориентиры из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования	20
	б) Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе	23
1.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	41
1.2.1	Пояснительная записка	41
	а) цели и задачи реализации Программы	41
	б) принципы и подходы к формированию Программы	42
	в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	43
1.2.2	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	48
II	Содержательный раздел	55
2.1.	Обязательная часть	55
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	55
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
	б) способы и направления поддержки детской инициативы	119
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	123
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	128
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	134
	а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	134
	б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	136
	в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	138

	г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	138
2.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	140
2.2. 1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	140
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	142
2.2.3.	Сложившиеся традиции СП «Детский сад» или Групп	142
2.2.4	Рабочая программа воспитания	145
III	Организационный раздел	
3.1	Обязательная часть	188
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	188
3.1.2.	Режим дня, календарный учебный график, учебный план	197
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	207
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	208
3.2	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	211
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	212
IV.	Дополнительный раздел	213
4.1.	Краткая презентация Программы	213
4.2.	Используемые Примерные программы	213
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	213

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная Программа – образовательная Программа дошкольного образования (Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в СП «Детский сад № 27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань.

При разработке Программы педагогический коллектив руководствовался следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 ;
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным Программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014.;
- 4.Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».

Программа предусматривает организацию работы групп общеразвивающей направленности (от 1,6 до 7 лет).

а) Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа ставит перед собой следующие **задачи**:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и

творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы
Программа построена на следующих принципах:

1. Полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных способностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

3. Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество Организации с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы	Цель	Как реализуется в ДОУ
Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития	Понимание детства как значимого периода жизни	Образовательный процесс построен на основе комплексно-тематического принципа, на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основная форма работы и ведущий вид деятельности у детей в дошкольном возрасте — игра. Амплификация детского развития основывается на применении игр соответствующих возрасту ребенка.
Построение образовательной	Построение образовательной	Индивидуальный подход используется в целях создания условий для

<p>деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования</p>	<p>деятельности на основе индивидуальных способностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.</p>	<p>максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств. Ребенок активен в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Педагоги регулярно наблюдают за развитием ребенка, собирают данных о нем, анализируют его действия и поступки; оказывают помощь ребенку в сложной ситуации; предоставляют ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентируют внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.</p>
<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений</p>	<p>Активное участие всех субъектов образовательных отношений — как детей, так и взрослых — в реализации программы</p>	<p>Помимо игры педагоги используют немало форм совместной деятельности, которые и позволяют сделать жизнь ребёнка насыщенной и интересной в течение пребывания ребёнка в детском саду. Каждый участник вносит свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, проявляет инициативу. Свобода ребёнка в совместной деятельности заключается в том, что он может выбрать себе партнёра по коллективной деятельности, или может работать индивидуально, но рядом с другими детьми, выполнять общую поставленную задачу. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.</p>
<p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности</p>	<p>Поддержка индивидуальности и инициативы детей</p>	<p>Детская инициатива и самостоятельность проявляется во всех видах деятельности детей. Созданы условия для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам (дети имеют возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами). В каждой возрастной группе создана развивающая предметно-пространственная среда, в которой каждый ребенок может заниматься любимым делом. Также в группах</p>

		создан положительный психологический микроклимат (педагоги учитывают индивидуальные особенности детей, стремясь найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным и т.д. детям)
Сотрудничество Организации с семьей	Сотрудничество, с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе	Педагоги знакомятся с условиями жизни ребенка в семье, вникают в их проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. В детском саду используются разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства	Реализация принципа осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и все то, что связано друг с другом. Создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире происходит в процессе его сотрудничества со взрослым и другими детьми.
Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой инициативы	В группах создана предметно-развивающая среда, позволяющая каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство; выделены зоны для познавательных, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, зоны для чтения и наблюдения за живой природой и др. Педагог является организатором образовательного процесса, выступает для ребенка в качестве эталона подражания, источника знаний-энциклопедиста, источника оценочных суждений-эксперта, помощника и защитника.
Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и	Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными	Педагоги используют все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога соответствует

особенностям развития)	особенностями детей	психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
Учет этнокультурной ситуации развития	Приобщение к культуре, традициям, фольклору своего народа	Реализация данного принципа осуществляется во всех образовательных областях на основе деятельностного подхода, развивающая среда возрастных групп способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры (уголки краеведения и пр.)

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим, личностно-ориентированным, деятельностным, индивидуальным, дифференцированным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов)

Деятельностный подход рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают её новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

В структурном подразделении «Детский сад № 27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань функционирует 2 возрастные группы для детей в возрасте от 2 до 7 лет:

1 группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 5 лет,

1 группа комбинированной направленности для детей от 5 до 7 лет.

СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань посещает 65 детей в возрасте от 2 до 7 лет проживающих в районе учреждения.

Особенности развития детей раннего возраста

Особенности развития детей 1,6 - 3 лет.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток: если в 1,5 года период активности составляет

3-4 часа, то к 3 годам – 5-5,5 часов. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно, но неравномерно развивается активная речь детей. К 1,5 годам он составляет 20-30 слов, а к 2 годам происходит скачок. Активный словарь ребенка к 3 годам достигает примерно 1000 – 1500 слов.

К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К концу третьего

года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от него линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их со значительным искажением.

Основной формой мышления является наглядно – действенная. Ее особенность заключается в том, что все проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей 1,5 – 3 лет характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения, которая обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельный человек, отличный от взрослого. У него

формируется образ Я. Кризис может сопровождаться рядом отрицательных проявлений: негативизм, упрямство, нарушение общения со взрослым.

Особенности развития детей дошкольного возраста

Особенности развития детей 3 - 4 лет.

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса 3 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. – В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Особенности развития детей 4 - 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием

восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Особенности развития детей 5- 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Особенности развития детей 6-7 лет.

В целом ребенок 6—7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. П. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. Д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань посещают воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

Особенности развития детей дошкольного с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохраненным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьировать от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Есть три уровня речевого развития детей с ОНР.

На первом уровне речевого развития у детей старшего дошкольного возраста речь почти полностью отсутствует: она состоит из звукоподражаний, аморфных слов-корней. Свою речь дети сопровождают жестами и мимикой. Однако она остается непонятной для окружающих.

Отдельные слова, которыми они пользуются, неточны по звуковому и структурному составу. Дети одним названием обозначают различные предметы, объединяя их по сходству отдельных признаков, вместе с тем один и тот же предмет в разных ситуациях они называют разными словами, названия действий заменяют названиями предметов.

Фразы на данном уровне речевого развития нет. Стараясь рассказать о каком-либо событии, дети произносят отдельные слова, иногда одно-два искаженных предложения.

Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые через органы чувств, предметы и явления. При глубоком недоразвитии преобладают корневые слова, лишённые флексий.

Пассивный запас слов шире активного; создается впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут.

Неговорящие дети не воспринимают грамматических изменений слова. Они не различают форм единственного и множественного числа существительных, прилагательных, прошедшего времени глагола, форм мужского и женского рода, не понимают значения предлогов.

Звуковой состав одного и того же слова у них непостоянен, артикуляция звуков может меняться, способность воспроизводить слоговые элементы слова у них нарушена.

На уровне лепетной речи звуковой анализ недоступен, задача выделения звуков часто непонятна сама по себе.

Второй уровень речевого развития характеризуется тем, что речевые возможности детей значительно возрастают, общение осуществляется с помощью постоянных, но сильно искаженных речевых средств.

Запас слов становится более разнообразным, в нем различаются слова, обозначающие предметы, действия, качества. На этом уровне дети пользуются личными местоимениями, простыми предложениями и союзами. Возникает возможность рассказать с помощью простых предложений о знакомых событиях.

Недоразвитие речи проявляется в незнании многих слов, в неправильном произнесении звуков, нарушении слоговой структуры слова, аграмматизме, хотя смысл произнесенного можно понять и вне ситуации. Дети прибегают к пояснениям с помощью жестов.

Существительные употребляются детьми в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве, падежные формы и формы числа бывают аграмматичны, ошибки наблюдаются и в употреблении числа и рода глаголов.

Прилагательные встречаются в речи довольно редко и не согласуются в предложении с другими словами.

Звуковая сторона речи носит искаженный характер. Неправильно произносимые звуки могут относиться к 3—4-й фонетическим группам, например: переднеязычным (свистящие, шипящие, сонорные), заднеязычным и губным. Гласные артикулируются неотчетливо. Твердые согласные часто звучат смягченно. Воспроизведение слоговой структуры слова становится более доступным, дети повторяют слоговой контур слова, но звуковой состав их остается неточным. Звуковой состав односложных слов передается правильно. При повторении двусложных слов встречается выпадение звука, в трехсложных словах отмечаются перестановки и пропуски звуков, четырех-, пятисложные слова укорачиваются до двух-трех слогов.

Третий уровень речевого развития характеризуется тем, что обиходная речь детей становится более развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет.

В устной речи отмечаются отдельные аграмматичные фразы, неточное употребление некоторых слов, фонетические недостатки менее разнообразны.

Дети пользуются простыми распространенными предложениями из трех-четырёх слов. Сложные предложения в речи детей отсутствуют. В самостоятельных высказываниях отсутствует правильная грамматическая связь, логика событий не передается.

К числу ошибок словоизменения относятся: смешение в косвенных падежах окончаний существительных; замена окончаний существительных среднего рода окончанием женского рода; ошибки в падежных окончаниях имен существительных; неправильное соотнесение существительных и местоимений; ошибочное ударение в слове; не различение вида глаголов; неправильное согласование прилагательных с существительными; неточное согласование существительных и глаголов.

Звуковая сторона речи на данном уровне значительно более сформирована, дефекты произношения касаются сложных по артикуляции звуков, чаще шипящих и сонорных. Перестановки звуков в словах касаются лишь воспроизведения незнакомых, сложных по слоговой структуре слов.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания (недостаточная устойчивость, ограниченные возможности

распределения), заметно снижена вербальная память и продуктивность запоминания, ограниченные возможности развития познавательной деятельности, отстают в развитии наглядно-образного мышления, соматическая ослабленность, некоторые отставания в развитии двигательной сферы, в формировании мелкой моторики пальцев руки. Несмотря на некоторые отклонения от возрастных нормативов речь детей обеспечивает коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором их поведения.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

а) Целевые ориентиры из федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

б) Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы в каждой возрастной группе.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Значение педагогической диагностики результатов освоения Программа заключается в следующем:

1. индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. Для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход.
2. оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Следуя ст. 28 ФЗ «Об образовании» СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г. о. Сызрань ведет индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях. Планируемые результаты освоения Программы детьми первой младшей группы представлены в таблице.

Планируемые результаты освоения Программы детьми от 1,6 до 3 лет

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов); • наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; • играть рядом, не мешать друг другу, подражать действиям сверстника; • эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослыми, подражать его действиям, принимать игровую задачу; • самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект; • использовать в игре замещение недостающего предмета; • общаться в диалоге с воспитателем; • в самостоятельной игре сопровождать речь свои действия; - следить за действиями героев кукольного театра.
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и называть предметы ближайшего окружения; • называть имена членов своей семьи и воспитателей; • узнавать и называть некоторых домашних диких животных, их детенышей; • различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида); • различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида); • иметь представления о природных сезонных явлениях; • участвовать в образовании групп из однородных предметов; • различать «много» предметов и «один» предмет, • различать большие и маленькие предметы, называть их размер, • узнавать шар и куб.
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстников; • сопровождать речь игровые и бытовые действия;

	<ul style="list-style-type: none"> • слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Художественно – эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы; • рассматривать иллюстрации в знакомых книжках педагога; • знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; • различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; • раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; • лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; • различать основные формы деталей строительного материала; • с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм; • разворачивать игру вокруг собственной постройки; • узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий – низкий); • вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы; • двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки; • выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; • называть погремушки, бубен.
Физическое развитие	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга; • прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.; • брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; • ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Планируемые результаты освоения Программы детьми в возрасте 3-4 лет по образовательным областям представлены в таблице.

Планируемые результаты освоения Программы детьми в возрасте 3-4 лет

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться элементарными навыками вежливого обращения (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, благодарить за помощь, употреблять слова «пожалуйста», «спасибо»); • ориентироваться в помещении детского сада, на его

	<p>участке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • следить за своим внешним видом; • пользоваться элементарными навыками поведения за столом: умение пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не разговаривать с полным ртом; • одеваться и раздеваться в определенной последовательности; • помогать накрывать стол к обеду; • самостоятельно выполнять элементарные поручения: готовить материалы к занятию, убирать игрушки после игры, строительный материал; • соблюдать чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада; • знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе: не рвать без надобности растения, не ломать ветки, не трогать животных и др.; • знать и различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора; • иметь первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); • знать и соблюдать навыки безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, открывать и закрывать двери), в играх с песком, водой, снегом; • принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя; • объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения; • придерживаться игровых правил в дидактических играх; • следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр); • разыгрывать самостоятельно и по просьбе взрослого небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев; • принимать участие в беседах о театре.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять признаки и называть их (цвет, форма, материал); • составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; • группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые и тд.); • устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления 1 предмета к меньшей группе или убавления 1 предмета из большей группы; • различать понятия «много», «один», «ни одного» «по одному»;

	<ul style="list-style-type: none"> • понимать вопрос «Сколько?» и при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»; • находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; • определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: больше – меньше, столько же; • различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму; • понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска); различать правую и левую руку; • понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь; • сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, при сравнении соизмеряя один предмет с другим по заданному признаку величины: длине, ширине, высоте; пользоваться приемами наложения и приложения; • пользоваться словами: длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, большой-маленький; • умеют вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода, устанавливать связи между строением и функцией; • иметь представления о свойствах и материалах предметов; уметь выполнять простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется-не рвется); • группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) предметы; • называть свой город, поселок; • знать и называть некоторые профессии, атрибуты профессий, результаты труда; • знать и называть домашних и диких животных, особенности их поведения и питания; • знать и различать по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды; • выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе; • иметь представления о свойствах воды, песка, снега; • проявлять бережное отношение к природе;
<p>Речевое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, месторасположение предметов; понимать обобщающие слова; • внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки; • согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами; • использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами • отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;

	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривать сюжетные картины; участвовать в диалоге во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; • уметь слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием событий, сопереживать героям произведений;
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книги, на вопросы воспитателя; • называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; • читать наизусть потешки, небольшое стихотворение при помощи взрослого; • в рисовании правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками; • знать название основных цветов, некоторых оттенков (розовый, голубой, серый); • в рисовании подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; • уметь украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов; • в рисовании изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; • в лепке уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; • лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки; • в аппликации создавать изображения предметов из готовых фигур; • в аппликации украшать заготовки из бумаги разной формы; • в аппликации подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы; • в конструировании различать, называть и правильно использовать основные детали строительного материала; • располагать кирпичики, пластины вертикально; • изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; • уметь обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; • слушать музыкальное произведение до конца, узнавать и определять количество частей в произведении; • узнавать знакомые песни; • различать звуки по высоте (в пределах октавы); • замечать изменения в звучании (тихо – громко); • различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, погремушка, барабан, бубен); • петь, не отставая и не опережая друг друга, передавать характер песни; • двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания; реагировать на начало звучания

	<p>музыки и ее окончание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять танцевальные движения (притопывать попеременно двумя и одной ногой, кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку в соответствии с темпом и ритмом, с предметами и без них); • использовать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
Физическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и называть органы чувств, иметь представления об их роли в организме; • иметь представления о полезной пище: овощах, фруктах, молочных продуктах; • ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; • бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; • сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы; • ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; • энергично отталкиваться в прыжках на 2 ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см; • катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 подряд и ловить, метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Планируемые результаты освоения Программы детьми в возрасте 4-5 лет (средняя группа) усложняются, по образовательным областям они представлены в следующей таблице.

Планируемые результаты освоения Программы детьми в возрасте 4-5 лет

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • здороваться и прощаться с сотрудниками детского сада, называть их по имени отчеству; • ориентировать в помещении и на участке детского сада; • самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок; • самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой; самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы после занятия; • знать профессии близких людей; • объединяясь в играх, принимать на себя роль, владеть способом ролевого поведения; • соблюдать ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и вести ролевые диалоги;

	<ul style="list-style-type: none"> • взаимодействуя, проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет; • в дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам; • в настольно – печатных играх выступать в роли ведущего (к концу года), объяснять сверстникам правила игры; • адекватно воспринимать в театре художественный образ; • в самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры (режиссерской, драматизации), воплощаться в роли, используя художественные выразительные средства (движение, интонация, мимика), атрибуты, реквизит; • знать элементарные правила поведения в природе, пользоваться ими; • могут оперировать понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «светофор»; • знать виды городского транспорта, особенности их внешнего вида, назначение спец. транспорта; • знать о работе бытовых электроприборах, правила их пользования; • знать о правилах поведения с незнакомыми людьми, о правилах поведения при пожаре.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопроса «Сколько всего?», пользоваться числительными по порядку, соотносить каждое числительное с предметом группы, последнее числительное – ко всем пересчитанным предметам; • сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов 2 групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество; • сравнивать 2 предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, равные, одинаковые) на основе приложения их друг к другу или наложения; • различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия; • различать и называть прямоугольник, его элементы; • соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами; • определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед – назад, вверх – вниз (по лестнице); • определять части суток; понимать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»; • называть предметы, которые его окружают в помещении, на участке, на улице, знать их назначение, материалы, из которых они сделаны;

	<ul style="list-style-type: none"> • называть признаки и количество предметов; • рассказывать о своем родном городе (поселке); знать и называть некоторые государственные праздники; • называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку; • знать и узнавать некоторых представителей класса пресмыкающихся; • узнавать и называть 3-4 вида деревьев; • различать и называть некоторые растения ближайшего окружения; • знать и называть времена года; выделять сезонные изменения; • знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе;
<p>Речевое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Понимать и употреблять слова – антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами; - выделять первый звук в слове; • пользоваться существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия; • выделять первый звук в слове; • согласовывать слова в предложении, использовать предлоги в речи; • употреблять в речи простейшие сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; • рассказывать о содержании сюжетной картинки; • с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать и называть такие профессии, как артист, художник, композитор; • различать жанры и виды искусства; • создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности; • называть любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку; • рассматривать иллюстрированные издания детских книг; • драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок); • в рисовании изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов; • в рисовании передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; располагать сюжет на всем листе бумаги в соответствии с содержанием;

	<ul style="list-style-type: none"> • выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям; • в рисовании украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи; • выделять элементы Городецкой росписи, называть цвета, используемые в росписи; • в лепке создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов; • в лепке пользоваться стекой; • в аппликации правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; преобразовывать геометрические формы, разрезая их на 2 и 4 части; • в аппликации аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; • в аппликации составлять узор из растительных форм геометрических фигур; • в конструировании использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств; • в конструировании анализировать образец постройки; самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный принцип конструкции; • сгибать прямоугольный лист пополам; приклеивать к основной форме детали; • замечать выразительные средства музыкального произведения, различать звуки по высоте; • узнавать песни по мелодии; • петь протяжно, четко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение; - выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно, меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; • выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; • выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками); • играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
<p>Физическое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иметь представления о ЗОЖ, значении физических упражнений для организма человека; • иметь представления о необходимых человеку веществах и витаминах, о важности гигиенических процедур, движения; • ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;

	<ul style="list-style-type: none"> • лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; • ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; • принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; • ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; • строиться в колонну по 1, парами, в круг, шеренгу; • ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону; • выполнить упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. • проявлять самостоятельность и инициативность в организации знакомых подвижных игр.
--	---

Планируемые результаты освоения Программы детьми 5 – 6 лет по сравнению с детьми пятого года жизни становятся более сложными и разнообразными.

Планируемые результаты освоения Программы детьми в возрасте 5-6 лет

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться со сверстниками играть, трудиться, заниматься общим делом; • оценивать свои поступки и поступки сверстников, выражать свое отношение к окружающей действительности; • знать и использовать в жизни правила поведения в общественных местах; • иметь представления о том, где и кем работают родители, о важности их труда; • самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, ухаживать за обувью; • самостоятельно следить за чистотой тела и опрятностью одежды; • пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, сохранять правильную осанку за столом; • выполнять обязанности дежурных по столовой; самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы после занятия; • договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет, подчиняться правилам игры; • разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; • использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.); • создавать творческую предметно – игровую среду,

	<p>используя полифункциональный материал, предметы – заместители и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • в дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения принимать проигрыш; - объяснять правила игры сверстникам; • пользоваться знаниями об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора, о передвижении пешеходов; • знать о работе службы спасения – МЧС, номер телефона; • знать название улиц, близко расположенных к детскому саду, дому; знать домашний адрес и номер телефона; знать свою фамилию, имя, возраст.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; • считать (отсчитывать) в пределах 10; • правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». • уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление или добавление единицы); • знать цифры от 0 до 9; • считать в прямом и обратном порядке, считать на ощупь, на слух; • сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения или приложения; сравнивать предметы с помощью условной мерки; • размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; • анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы; • иметь представления об овале, прямоугольнике; • знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон); • выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; • ориентироваться на листе бумаги; • называть утро, день, вечер, ночь, смену частей суток; • называть текущий день недели; • сравнивать предметы и классифицировать их; • самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов; • различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; • иметь представления о профессиях, их атрибутах и результатах труда; • иметь представления о достопримечательностях своей малой Родины, ее культуре, традициях;

	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представления о столице нашей Родины, ее символике, государственных праздниках; • иметь представления о Российской армии, профессии военного; • называть времена года, отмечать их особенности; • знать о взаимодействии человека с природой в разное время года; • знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; • бережно относиться к природе; • понимать взаимодействие живой и неживой природы;
<p>Речевое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду; • определять место звука в слове; • подбирать к существительным несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением; • образовывать однокоренные слова, в том числе глаголы с приставками; • правильно согласовывать слова в предложении; • участвовать в беседе; • аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника; • составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картин, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать 2 – 3 программных стихотворения, считалки, 2-3 загадки; • называть жанр произведения; • драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения; • называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы; • уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); • выделять и передавать выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); • знать особенности изобразительных материалов; • в рисовании создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; • использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; • использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; • выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства; иметь представления о

	<p>народных игрушках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисовать контур предмета простым карандашом, закрашивать в одном направлении; • рисовать акварелью; • рисовать кистью разными способами; • смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; • лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; • в лепке создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; • в лепке создавать изображения по мотивам народных игрушек; • в аппликации изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги; • в конструировании анализировать образец постройки; • планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; • создавать постройки по рисунку; • работать коллективно; • различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов; • различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты); • петь без напряжения; • ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; • выполнять танцевальные движения; • самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; • играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.
<p>Физическое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иметь представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; • иметь представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, физических упражнений; • ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; • лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; • прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбегу (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; • метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 р, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча;

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять упражнение на статистическое и динамическое равновесие; • перестраиваться в колонну по трое, четверо, разняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом; • кататься на самокате; • участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол.
--	--

В следующей таблице представлены планируемые результаты освоения Программы детьми седьмого года жизни.

Планируемые результаты освоения Программы детьми в возрасте 6-7 лет.

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять устойчивый интерес к учебной деятельности; • иметь представления о своей семье в контексте истории родной страны; • самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде; • ответственно выполнять обязанности дежурных по уголку природы; • проявлять трудолюбие в работе на участке ДОО; • планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; • иметь представления о Красной книге, некоторых ее представителях; • иметь систематические знания об устройстве дороги, дорожном движении, ПДД, знаками дорожного движения, их классификации; • ориентироваться в пределах ближайшей к дому и детскому саду местности; • знать о работе службы спасения – МЧС, номер телефона; • знать название улиц, близко расположенных к детскому саду, дому; знать домашний адрес и номер телефона; знать свою фамилию, имя, возраст; • самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр; • придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; • находить новую трактовку роли и исполнять ее; • моделировать предметно – игровую среду; • в дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем, быть терпимыми и доброжелательными партнерами; • владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре; • участвовать в творческих группах по созданию спектаклей.

**Познавательное
развитие**

К концу года ребенок может:

- иметь разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей;
- знать герб, флаг, гимн России;
- называть главный город страны;
- иметь представление о родном крае, его достопримечательностях;
- иметь представление о школе, библиотеке;
- знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые;
- знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знать правила поведения в природе и соблюдать их;
- устанавливать элементарные причинно – следственные связи между природными явлениями;
- самостоятельно объединять различные группы предметов. Имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части;
- считать до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20);
- называть числа в прямом (обратном порядке) до 10, начиная с любого числа натурального ряда;
- соотносить цифру и количество предмета;
- составлять и решать задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, =, -);
- различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер, понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнить целый предмет и его часть;
- различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов, пользоваться знаковыми обозначениями;
- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направления движения объектов;
- определять временные отношения (день – неделя – месяц), время по часам с точностью до часа;
- знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из 2 меньших;
- знать, как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу

	<p>из следующего за ним в ряду;</p> <ul style="list-style-type: none"> • монеты достоинством 10 копеек; 1,2,5 рублей; • название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия; • употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов; • различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; • владеть диалогической и монологической речью; • иметь представления о предложении; • делить двухсложные и трехсложные слова на слоги; • выделять последовательность звуков в слогах; • составлять предложения, членить простые предложения на слова.
Художественно – эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать жанры литературных произведений; • называть любимые сказки и рассказы; знать 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; • называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг; • выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа; • различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство; • называть основные выразительные средства произведений искусства; • в рисовании создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; • использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображений; • лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений; • выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа; • расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства; • в аппликации создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания; • создавать сюжетные и декоративные композиции; • в конструировании соотносить конструкцию предмета с его назначением; • создавать различные конструкции одного и того же объекта;

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции; • узнавать мелодию государственного гимна РФ; • определять жанр прослушанных произведений и инструмент, на котором оно исполняется; • определять общее настроение, характер музыкального произведения; • различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев); • петь песни в удобном диапазоне; • петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; • выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразными характером музыки; • выполнять танцевальные движения; • инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах; • исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
<p>Физическое развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье); • прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; • перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; • перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый – второй, соблюдать интервалы во время передвижения; • выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; • следить за правильной осанкой; • участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, футбол).

В результате проведения педагогической диагностики разрабатывается план мероприятий, способствующий повышению результативности развития каждого диагностируемого ребенка. Планируемые результаты освоения Программы подвергаются педагогической диагностике 2 раза в год, используются оценочные материалы.

Система педагогической диагностики результатов освоения Программы обучающимися 3-7 лет (оценочные материалы)

№	Возрастная группа	Оценочный материал
1	3 – 4 года	Автор-составитель: Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
2	3 – 4 года	Автор-составитель: Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
3	4 – 5 лет	Автор-составитель: Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
4	5 – 6 лет	Автор-составитель: Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.
5	6 – 7 лет	Автор-составитель: Верещагина Наталья Валентиновна «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017 — 16 с.

1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1 Пояснительная записка

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду — первом звене системы непрерывного образования.

Дошкольное детство — начальный этап формирования личности человека, его

ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период позитивное отношение к природе, к «Рукотворному миру», к себе, и к окружающим людям.

Базой данной программы является Программа экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаевой «Юный эколог» адресованная дошкольникам от 3 до 7 лет.

а) цели и задачи реализации Программы

Цель данной программы – формирование у дошкольников осознанно -правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.

Задачи:

- 1.Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения;
- 2.Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе;
- 3.Формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
- 4.Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

В структуре программы выделяются следующие основные разделы:

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека».
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».
- 6.«Взаимодействие человека с природой».

б) принципы и подходы Программы

п/п	Название принципа	Реализация принципа в детском саду
•	принцип объективности, эмоциональной насыщенности	• близости, постепенное в течении учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала
•	принцип доступности	предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.
•	принцип научности достоверности	и содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей

- принцип наглядности и первоочередное использование занимательности непосредственного природного окружения, составляющее жизненное пространство детей. Образовательный материал вызывает у детей интерес и эмоциональный отклик
- Принцип индивидуального педагога осуществляют учет подхода индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения
- принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей вовлечение родителей в организацию и участие в образовательном процессе (проведение консультаций, праздников, открытых занятий).

Подходами к формированию Программы являются:

1. Личностно-ориентированный подход, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает им возможность проявить свою активность и индивидуальность.
2. Деятельностный подход, позволяющий ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, музыкальной, познавательной, экспериментальной, двигательной и т. д.
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

3-4 года

Ведущим фактором в интеллектуальном развитии ребенка возраста 3-4 лет является конкретный образ предмета, действия с ним. Слова должны следовать за ними - тогда ситуация в целом становится понятной малышу, усваивается им. Отсюда следует, что ведущими видами деятельности в экологическом воспитании младших дошкольников являются неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование с ними. Все, что можно дать детям в руки, предлагается им для обследования, в которое воспитатель включает как можно больше органов чувств. Дети берут в руки натуральные овощи, фрукты, гладят и осматривают их, жмут, нюхают, пробуют, слушают, как они скрипят или шуршат, т.е. обследуют их всеми сенсорными способами. Каждое ощущение воспитатель обозначает словом, просит детей повторять за ним.

Важную роль в познании малышами объектов природы играют практические моделирующие действия, когда воспитатель изображает руками форму, размер, высоту или длину объектов природы: «рисует» в воздухе круглый помидор, яблоко, длинную морковь, большой круглый арбуз или кочан капусты. Просит детей руками сделать то же самое - движения и действия подкрепляют то, что видят глаза и что обозначено словом.

Воспитатель осторожно вводит игру как метод экологического воспитания. В этом возрасте сюжетная игра только начинается, она еще не является ведущей деятельностью, поэтому для педагога стоит задача отобрать для игровых

образовательных ситуаций простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание. Лучше всего для этой цели подходят образы сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка».

С самого начала года воспитатель в младшей группе многократно рассказывает и разыгрывает с куклами сказки, начиная с «Репки». Дед, который вырастил в своем огороде хорошую репку, «приходит» на занятия с «фруктово-овощной» тематикой (в его огороде растет не только репа, а в саду растут яблоки и разные ягоды), знакомит детей с самыми разными плодами, участвует в их обследовании, дает попробовать.

Тему домашних животных легко представить с помощью Бабы и Деда из «Курочки Рябы», которые «приходят» на занятия, рассказывают о домашних животных, показывают, как они их кормят травой, сеном, поят водой. Воспитатель дает возможность детям на правах помощников поучаствовать в этих операциях - они кормят сеном игрушечных (или изображенных на картине) коров и коз, пасут их, строят для них сараи, сами подражают их действиям и звукам. Такая игра позволяет малышам познавать сельскую действительность, развивает их игровые умения, воображение, закрепляет знание сказок.

С целью развития у детей данного возраста любознательности, познавательных интересов воспитатель организует в повседневной жизни разнообразные циклы наблюдений (за погодными явлениями, аквариумной рыбой, декоративной птицей, елью на участке в зимнее время, зимующими птицами, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами). Каждый из циклов наблюдений позволяет малышам также получить первые конкретные знания об этих объектах природы.

Организовывается совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы, которая приобщает детей данного возраста к трудовым операциям и пониманию их значения для живых существ.

4-5 лет

Дошкольники пятого года жизни отличаются от малышей физическими и психическими возможностями: они увереннее во всех проявлениях, владеют первоначальными навыками самостоятельности, имеют более устойчивое внимание, более развитое восприятие и мышление, лучше понимают и воспроизводят речь взрослого, способны к первым волевым усилиям. Важной особенностью этого периода являются становление сюжетно-ролевой игры, большой интерес детей к ней. Именно поэтому воспитатель может чаще использовать ее в эколого-педагогической работе, что обеспечит хорошее усвоение детьми нового материала и быстрое становление их самостоятельной игровой деятельности.

Воспитатель, начиная с начала учебного года, организует циклы наблюдений за объектами зоны природы детского сада, которые позволяют на сенсорной основе формировать конкретные представления детей об объектах природы, с которыми они находятся в постоянном контакте. Также проводятся ежемесячные наблюдения за сезонными явлениями природы и одновременное ведение пиктограммного календаря, включающего картонную куклу, одевая которую дети моделируют степень тепла и холода в тот или другой период каждого сезона; эти наблюдения развивают наблюдательность детей, приучают их замечать изменения явлений.

Совместная деятельность нескольких детей и воспитателя в уголке природы, формирует умение общаться с живыми существами, развивает трудовые навыки по поддержанию необходимых условий жизни для них; развивает нравственные качества детей, осмысленное понимание необходимости трудовых операций.

Подкормка птиц и наблюдения за ними, ведение специального календаря в январе (в кульминационный период зимы), развивает нравственные качества детей, их готовность практически помочь птицам; дошкольники, кроме того, приобретают представления о разнообразии птиц, а также способность с помощью картинок фиксировать эти представления в календаре.

Развивает наблюдательность у детей среднего дошкольного возраста, их способность замечать изменения растущих растений, понимать значение неодинаковых условий для их роста – это организованный «огород на окне», где дошкольники выращивают овощные культуры, проводят еженедельные наблюдения за ними и делают зарисовки в календаре.

Чтение на протяжении всего учебного года рассказов о животных, рассматривание книг с иллюстрациями позволяет формировать у детей устойчивый интерес к наблюдению природы, понимание того, что впечатления можно творчески представить другим людям - в форме рассказов и рисунков.

Проведение экологических занятий, на которых дети закрепляют и углубляют представления о природе, полученные в повседневной жизни, или приобретают новые. На занятиях воспитатель широко использует все виды игровых обучающих ситуаций, которые облегчают усвоение знаний и игровых навыков.

Проведение экологических досугов, развивающих положительное эмоциональное отношение у детей данного возраста к природе.

Дети средней группы «отдаются» игре, она их захватывает, поэтому воспитатель особенно тщательно готовится к занятиям, в которые включает игры-путешествия, диалоги с литературными персонажами, обыгрывание игрушек-аналогов. Педагог заранее продумывает все игровые приемы, способы поддержания воображаемой ситуации и исполняет одну из ролей. Такая тщательная подготовка обернется хорошей игрой, высоким эмоциональным тонусом детей, надежным усвоением экологических знаний и обретением игровых умений.

5-6 лет

Дети шестого года жизни отличаются еще большими физическими и психическими возможностями, чем дети средней группы. Они овладевают главными движениями, их отношения со взрослыми и сверстниками становятся сложнее и содержательнее, в игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Совершенствуются умственные способности детей: более устойчивым, целенаправленным и дифференцированным становится восприятие, произвольными - память и внимание; появляется способность анализировать и обобщать, продолжает развиваться образное мышление и интенсивно формируется логическое (причинно-следственное) мышление. Дети лучше понимают речь взрослого, символическое (особенно с помощью пиктограмм) обозначение предметов и явлений; начинают рассуждать, делать умозаключения, строить предположения. Все это позволяет усложнить содержание экологического воспитания.

Эколого-педагогическая работа с детьми этого возраста имеет и сходство, и отличие от системы предыдущего года. В повседневной жизни проводятся циклы наблюдений за животными. Такие наблюдения - не только выяснение особенностей образа жизни, поведения животных, это определение того, как люди (воспитатель, дети) должны реагировать на их состояние, по каким признакам замечать их недомогание, как создавать наиболее благоприятные условия жизни, т.е. как гуманно

и бережно к ним относиться на основе понимания их жизнедеятельности. Все циклы наблюдений объединяют компоненты умственного и нравственного воспитания: дети сенсорно-чувственным путем приобретают конкретные знания, которые обеспечивают становление единственно правильного, действенного отношения к живым существам.

Это же самое относится к циклам наблюдений, которые проводятся в теплые периоды года, за растениями, растущими на окне, в огороде (овощными) и на участке (цветочными). Проводятся элементарные опыты. Воспитатель включает в циклы наблюдения эстетического характера: дети учатся замечать красоту растений, которая проявляется только в благоприятных условиях. Таким образом, они начинают понимать эстетику живого с экологических позиций: красивое растение - это здоровое растение, которое находится в среде, полностью соответствующей его потребностям.

На протяжении всего учебного года одну неделю в месяц дети наблюдают сезонные явления природы. Большую роль в их умственном развитии играет календарь нового типа, который из чисто пиктограммного становится пиктограммно-символическим: дети рисунками изображают растительный и животный мир данного периода данного сезона, значками-пиктограммами - параметры погоды, цветом - дни недели.

Аналогичными становятся календари наблюдений за зимующими птицами, за ростом и развитием огородной культуры - они также соединяют в себе образное и символическое отображение наблюдаемых явлений.

Новой формой работы являются природоохранные акции, в проведение которых включают детей старшей группы. Участвуя в различных акциях, ребята начинают осознавать значение хорошего поступка, им становится небезразличной оценка их поведения взрослыми и детьми - это начало формирования чувства достоинства, которое стимулирует нравственное развитие личности.

Литературным стержнем технологии экологического воспитания старших дошкольников являются произведения Виталия Бианки, познавательные сказки которого отвечают экологическому содержанию и возможностям усвоения его детьми. Сказки занимательны по форме и сюжету, поэтому вызывают эмоциональный отклик детей, а по содержанию демонстрируют морфофункциональную приспособленность животных к среде обитания. Поучительно и становление Бианки как писателя: в детстве отец приучал его внимательно наблюдать природу, затем записывать свои наблюдения, и эти дневники послужили основой для литературных произведений.

Параллельно создает вместе с детьми самодельные книги и альбомы. Дошкольники зарисовывают свои впечатления, рассказывают фрагменты сказок, воспитатель собирает рисунки, оформляет высказывания ребят и вместе с ними по всем правилам брошюрует книгу, которая является общей гордостью - ее показывают родителям, ставят в книжный уголок для общего пользования. Эта творческая деятельность приобщает детей к пониманию писательского труда, значения книги в жизни человека, углубляет интерес к природе и наблюдениям. Особое значение имеет «Синичкин календарь» - его читают целый год, синичка «прилетает» к детям, они делают модель года - все это развивает эмоции детей, их интеллект.

Особое значение приобретают занятия - воспитатель начинает углублять и обобщать с детьми хорошо знакомый им материал. За предыдущий период дошкольники накопили много конкретных знаний об овощах и фруктах, домашних

животных, зимующих птицах, сезонных явлениях природы - теперь у них можно сформировать обобщенные представления, провести с ними занятия углубленно-познавательного типа, с помощью моделей и другой наглядности показать экологические зависимости природы. Большую роль на таких занятиях играют разные календари, которые отражают наблюдения за сезонными явлениями, ростом и развитием растений, зимующими птицами. Во всех календарях самими детьми смоделированы изменяющиеся явления и объекты природы.

Значение игры в этом возрасте не уменьшается: воспитатель проводит занятия в форме путешествий, использует игрушки-аналоги при рассматривании картин, включает в разные мероприятия любимые игровые персонажи. Особое значение имеет Доктор Айболит-он производит профилактические осмотры детей, растений, животных, дает рекомендации по сохранению здоровья, по физическому развитию, оценивает заботу детей об обитателях уголка природы.

6-7 лет

Дети седьмого года жизни много знают и многое умеют. Знания они получают в общении со взрослыми и сверстниками, через телевизор и книги, в формирующейся учебной деятельности - они готовы решать специально поставленные умственные задачи. Игра остается, но усложняется - по содержанию и форме она должна соответствовать возросшим возможностям и умениям детей. Дошкольники готовы классифицировать объекты по значимым признакам, искать причину явлений, представить последствия своих действий, особенно если на них обращает внимание взрослый. У детей есть опыт и достаточно широкий круг представлений о мире, поэтому они хорошо понимают речь взрослого, их занимает чтение познавательной литературы.

Эколого-педагогическая работа с детьми этого возраста похожа на работу предыдущих лет, но по содержанию она сложнее. В циклах наблюдений дошкольники прослеживают самые различные нюансы взаимосвязи объектов живой природы со средой обитания, морфофункциональной приспособленности к ней. В циклы включаются наблюдения сравнительного характера, проблемные и опытнические ситуации. Таким образом дети узнают все внешние проявления и особенности тех обитателей детского сада, с которыми они находятся в постоянном контакте в течение всего года.

Система работы с детьми подготовительной к школе группы имеет ряд важных отличительных особенностей. В сентябре она начинают работать с глобусом - на первом занятии дошкольникам дается самое элементарное представление о Земле, материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, о местоположении России и родного города. Дети узнают о некоторых экологических проблемах планеты, своей страны.

Чтение рассказов на протяжении всего учебного года сопряжено с наблюдениями в природе и другими видами деятельности, предусмотренными технологией, и сопровождается поиском на глобусе тех мест, о которых идет речь, наклеиванием на него соответствующих животных. Таким образом глобус помогает глубже понять содержание книги «Экология в картинках». Он используется весь учебный год - воспитатель работает с ним и вне программы, показывая дошкольникам то, о чем они часто слышат.

Большое значение в технологии подготовительной к школе группы имеют занятия углубленно-познавательного и обобщающего типа. К этому возрасту дети накопили

много конкретных чувственных знаний - на их основе можно проводить классификацию объектов природы, объединять их в группы по разным основаниям, демонстрировать самые различные экологические зависимости, учить детей самостоятельно использовать обобщенное знание в новых ситуациях, что является основой умственной подготовки детей к обучению в школе. На таких занятиях дошкольники приобретают первые навыки учебной деятельности: слушают пояснения воспитателя, его вопросы, ответы сверстников, встраивают свои суждения в коллективную беседу. Активно учатся сравнивать, анализировать, строить умозаключения, делать выводы.

Не менее важны занятия, на которых организуются выставки произведений искусства - воспитатель развивает эстетическое восприятие детей, их способность чувствовать и переживать красоту природы, запечатленную в различных произведениях. Осмотр мини-выставок, если они организованы по всем правилам, - подготовка к посещению музеев, начало приобщения к ценностям культуры, общее развитие личности ребенка.

В течение года взрослые организуют выходы детей в ближайшие экосистемы - экскурсии и походы в лес, на луг, водоем. Это очень важные мероприятия эколого-оздоровительного характера: дети дышат хорошим воздухом, получают эстетическое наслаждение от красоты природы, познают сообщество растений и животных, наблюдают следы их деятельности, участвуют в природоохранном деле или акции. Практическое взаимодействие с живой природой ничем нельзя заменить или восполнить - только непосредственно в лесу (у водоема) дети приобретают навыки правильного поведения на природе, культурного отдыха, учатся действительно соблюдать правила посещения леса. Походы и экскурсии дают много эмоциональных впечатлений.

Отношение к природе, к благоприятной окружающей среде, к здоровью формируется также во время праздников и досугов экологического характера.

1.2.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3-4 года

Имеет представления о растениях и животных. Знает домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания, ухода за ними человеком.

Знает обитателей уголка природы.

Имеет представления о диких животных (медведь, лиса, волк, заяц). Умеет наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, воробей), различает их по окраске, размеру, называет их. Выделяет отдельные действия птиц. Под руководством взрослого зимой подкармливает птиц.

Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Отличает по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды, называет их.

Знает некоторые растения данной местности: деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха). Знает 2-3 вида комнатных растений (фикус, бальзамин, герань).

Имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух, тепло, свет.

Знает характерные особенности следующих друг за другом времен года и теми

изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Имеет представления о том, что нужно беречь, экономить воду.

Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Сформировано умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знает и соблюдает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Под руководством взрослого умеет вести календарь природы .

Сезонные наблюдения

Осень. Замечает изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Имеет представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Различает по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их.

Зима. Имеет представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Систематически наблюдает за снегом, отмечает его свойства (белый, холодный, покрывает всю землю, от него становится чисто и светло).

Наблюдает за птицами, прилетающими на участок, подкармливает их.

Замечает красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.

Весна. Знает о характерных особенностях весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Имеет представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Лето. Имеет представления детей о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах и т. п.

Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

4-5 лет

Знает и называет домашних животных, сформированы представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; имеет представления о взрослых животных и их детенышах.

Знает и называет обитателей уголка природы.

Имеет представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Знает, называет и различает фрукты (яблоко, груша, слива, персик), овощи (помидор, огурец, морковь, свекла, лук, капуста), ягоды (малина, смородина, крыжовник), грибы (маслята, опята, сыроежки и др.).

Знает и называет травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.), способы ухода за ними.

Узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Имеет представления о свойствах воды, воздуха, песка, глины и камня.

Имеет представления о домашней птице (куры, гуси, утки): их внешнем облике, как передвигаются, чем питаются, какие звуки издают, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей.

Имеет представления о лесе – в лесу растет много разных деревьев, кустарников, грибов, ягод. Также в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; различает этих животных по особенностям внешнего вида. Знает об особенностях жизни леса в разные времена года.

Узнает по внешнему облику и повадкам диких экзотических животных (лев, тигр, слон, обезьяна, крокодил), называет их; дает элементарные сведения о том, где они проживают, чем питаются, как себе добывают пищу.

Имеет представления о водоёме и его обитателях (утками, рыбами, лягушками и водными насекомыми), знает, что на берегу и в воде живут те растения и животные, которые не могут обходиться без воды; знает и соблюдает правила поведения возле водоема.

Участвует в проведении циклических наблюдений за обитателями уголка природы, объектами неживой природы, растениями и птицами на участке. Под руководством взрослого подкармливает птиц зимой на участке.

Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развито понимание ценности здоровья, потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни.

Умеет ухаживать за растениями и животными.

Замечает изменения в природе.

Рассказывает об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Замечает и называет изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Умеет устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Принимает участие в сборе семян растений.

Зима. Замечает изменения в природе, сравнивает осенний и зимний пейзажи. Наблюдает за поведением птиц на улице. Рассматривает и сравнивает следы птиц на снегу. Оказывает помощь зимующим птицам, называет их.

Имеет представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Весна. Узнает и называет время года; выделяет признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Сформированы представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Наблюдает за посадкой и всходами семян.

Лето. Имеет представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

Знает, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных

подрастают детеныши.

5-6 лет

Сформулированы представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Определяет назначение всех частей растения: корень впитывает из земли влагу, питательные вещества; стебель переносит их к листьям, цветам, семенам; листья поглощают свет; а из цветов потом будут семена.

Имеет представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, о способах их употребления в пищу. сформулированы представления о значении свежих плодов для здоровья людей.

Знает и называет комнатные растения, необходимые условия для их жизни (вода, почва, свет, тепло). Сформированы представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях, распознает их.

Умеет ухаживать за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений.

Умеет ухаживать за обитателями уголка природы.

Проводит циклические наблюдения за обитателями уголка природы, объектами неживой природы, растениями и птицами на участке. Подкармливает птиц зимой.

Умеет вести различные календари наблюдений (за погодой, птицами, растениями).

Сформированы представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Сформированы представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Знает и называет зимующих и перелетных птиц.

Знает представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Сформированы знания о лесниках и их природоохранной деятельности.

Сформированы представления детей о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Имеет знания детей о природном водоёме – пруд, в котором живут рыбы, лягушки, насекомые, водоплавающие птицы, есть водные растения. Возле пруда люди отдыхают, любуются природой, рыбаки ловят рыбу; пруд не следует засорять, т.к. растения и животные могут погибнуть.

Имеет представления о заповедниках – территориях, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; знает о Красной книге.

Сформированы знания о растениях и животных различных климатических зон.

Сформированы знания о свойствах воды, воздуха, песка, глины, камней. Знает, как человек в своей жизни использует песок, глину, камни.

Имеет первоначальные элементарные знания о строении Солнечной системы, о планете – Земля.

Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Имеет представления о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Сформированы представления о том, как похолодание и сокращение

продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека (замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов). Сформированы знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Сформированы знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Сформированы знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Сформированы представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

6-7 лет

Сформированы представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Сформированы представления об условиях жизни комнатных растений. Знает о способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знает лекарственные растения (подорожник, крапива и др.).

Систематизированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Сформированы знания о диких животных, об особенностях их приспособления к окружающей среде.

Имеет представление о лесе как сообществе множества растений и животных, проживающих на одной территории, их пищевой зависимости друг от друга.

Сформированы знания о жизни обитателей леса в разное время года. Имеет представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом хозяйственном.

Сформированы знания детей о свойствах песка, камней, глины, воды, воздуха.

Знает о жизни растений и животных в разных климатических зонах, об их разных приспособленных особенностях к условиям жизни в данной экосистеме.

Имеет представления детей о Солнечной системе, о планете Земля, о её спутнике Луне.

Сформированы знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знает о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

Сформированы знания о насекомых, об особенностях их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Различает по внешнему виду и правильно называет бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Имеет представление детей о том, что река-это сообщество водных обитателей: растений и животных, приспособившихся к жизни в воде; о том, что на берегу растут растения, которым требуется много влаги; живут животные, образ жизни которых тоже связан с водой; все они зависят друг от друга и образуют одну цепочку. Знает и соблюдает правила поведения на природе.

Имеет представление о море, его разных состояниях, обитателях, о природоохранной деятельности людей на море.

Умеет проводить циклические наблюдения за сезонными явлениями природы, за объектами неживой природы, обитателями уголка природы, за растениями и птицами на участке.

Умеет вести различные календари наблюдений (за погодой, птицами, растениями).

Систематизированы знания о природоохранной деятельности лесничих.

Знаком с понятием «юный эколог» (ребенок, который любит природу, заботится о живых существах в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни).

Имеет знания о 1-2 заповедниках, памятниках природы своей местности.

Систематизированы представления о временах года.

Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Проводит наблюдения за явлениями природы: иней, град, туман, дождь.

Передает свое отношение к природе в продуктивных видах деятельности.

Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Имеет понятие о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Умеет правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформляет совместно с другими детьми альбомы о временах года.

Сезонные наблюдения

Осень. Сформированы знания о том, что сентябрь первый осенний месяц. Замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Зима. Сформированы представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Определяет свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Весна. Сформированы представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Лето. Сформированы представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

В соответствии с п.3.ст.28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», п.3.2.1 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в детском саду 2 раза в год проводится педагогическая диагностика экологической воспитанности детей дошкольного возраста, где используется диагностическая методика С.Н.Николаевой. Данная диагностическая методика направлена на выявление у детей двух компонентов - экологические знания

и отношение. На основе результатов диагностики педагоги корректируют свою деятельность, планируют следующие этапы в экологическом воспитании дошкольников, в работе с их родителями, учитывают индивидуальные особенности в развитии детей.

II Содержательный раздел.

2.1 Обязательная часть.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

В основе реализации Программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

1. Социально – коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослых и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи социально – коммуникативного развития по возрастам

1,6 – 3 года	
Социализация, развитие общения, нравственное	<ul style="list-style-type: none">• Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). • Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. • Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». • Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. • Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. • Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребенок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. • Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. • Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. • Поощрять умение называть имена членов своей семьи. • Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). • Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. • На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. • Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. • Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). • Формировать умение во время еды правильно держать ложку. • Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать

	<p>одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки и пр. • Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. • Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит)). • Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). • Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. • Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. • Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. • Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». • Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

3-4 года	
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. • Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. • В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру. • Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. • Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. • Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-

	<p>драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. • Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов). Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). • В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. • Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. • Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. • Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. • Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. • Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). • Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу • Формировать уважительное отношение к окружающим.
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. • Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п). • Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные). • Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. • Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. • Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. • Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). • Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать следить за своим внешним видом; учить пользоваться мылом; насухо вытираться после умывания; пользоваться расческой и носовым платком; • Формировать элементарные навыки поведения за столом: пользоваться столовыми приборами, салфеткой; не разговаривать с полным ртом. • Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, воспитывать опрятность. • Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений, к оказанию помощи взрослым; • Формировать положительное отношение к труду взрослых; • Дать детям понятие о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; • Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не трогать животных и т.д.). • Знакомить детей с правилами дорожного движения; • Учить различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение сигналов светофора; • Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах; • Знакомить с источниками опасности дома; • Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом; • Дать представление об опасности контактов с незнакомыми людьми;

4 – 5 лет	
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. • Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения. • Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. • Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия. • Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой

	<p>игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. • Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. • Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. • Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). • Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). • Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. • Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. • Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. • Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. • Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); • Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать первичные гендерные представления • Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. • Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. • Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. • Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. • Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. • Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. • Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. • Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать привычку следить за своим внешним видом. • Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. • Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать вешать одежду. • Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий. • Воспитывать положительное отношение к труду, формировать ответственное отношение к поручениям. • Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. • Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
<p>Формирование основ безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные представления о способах взаимодействия человека с животными и растениями, о правилах поведения в природе. • Формировать понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». • Дать понятия об опасных насекомых и ядовитых растениях. • Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарным правилам поведения на дорогах. • Уточнять знания о назначении светофора и работе полицейского. • Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». • Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. • Знакомить с назначением, работой и правилами

	<p>пользования бытовыми приборами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. • Познакомить с работой пожарных, причинах возникновения пожаров, правилами поведения во время пожара.
--	--

5 – 6 лет	
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. • Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. • Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия. • Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. • Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий. • Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. • Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения. • Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. • Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. • Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. • Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. • Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. • Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. • Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. • Закреплять умение выполнять правила игры. • Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. • Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. • Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. • Воспитывать уважительное отношение к окружающим. • Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. • Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). • Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.). • Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). • Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности. • Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. • Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. • Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. • Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. • Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. • Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). • Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. • Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. • Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. • Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. • Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. • Продолжать расширять представления детей о Российской армии.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать привычку следить за чистотой тела, при кашле и насморке закрывать рот и нос платком. • Совершенствовать культуру еды. • Закреплять умение быстро и аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в шкафу. • Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить убирать за собой рабочий стол. • Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. • Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. • Формировать предпосылки учебной деятельности, развивать умение понимать поставленную задачу. • Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой. • Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе. • Расширять представления детей о труде взрослых, его общественной значимости
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать основы экологической культуры, безопасности поведения в природе. • Формировать понятие о взаимосвязях в природе. • Знакомить с явлениями живой и неживой природы. • Уточнить знания об элементах дороги, движении транспорта, работе светофора. • Знакомить с правилами дорожного движения, правилами движения пешеходов. • Знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети, Остановка, Пешеходный переход, Велосипедная дорожка, Въезд запрещен). • Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. • Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.

	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания об источниках опасности в быту. • Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. • Закреплять знания о работе пожарных, причинах пожаров, правилах поведения во время пожаров. Знакомить с работой службы спасения. • Учить называть свое имя, фамилию, адрес и телефон в экстренных ситуациях.
--	---

6 – 7 лет	
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. • Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде. • Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. • Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. • Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. • Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. • Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. • Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм. • Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. • Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. • Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). • Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. • Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. • Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. • Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
Социализация, развитие общения, нравственное	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

<p>воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками. • Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. • Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им. • Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. • Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. • Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. • Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. • Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). • Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. • Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). • Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). • Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. • Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. • Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. • Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. • Продолжать расширять знания о государственных праздниках. • Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. • Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам,

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>памятникам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение пользоваться столовыми приборами. • Закреплять умение следить за чистотой своей одежды. • Закреплять умение быстро и аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в шкафу. • Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить убирать за собой рабочий стол. • Закреплять умение планировать трудовую деятельность. • Продолжать учить поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, вместе с воспитателем ремонтировать книги. • Воспитывать потребность трудиться, желание наравне со всеми участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. • Расширять представление о труде взрослых; • Знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного поселка; • Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, объемные игрушки в технике оригами. • Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку. • Формировать умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. • Воспитывать потребность трудиться, желание наравне со всеми участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. • Расширять представление о труде взрослых.
<p>Формирование основ безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать основы экологической культуры. • Продолжать знакомить с правилами поведения в природе. • Знакомить с Красной книгой, с отдельными ее представителями. • Уточнять и расширять представления о явлениях природы (гроза, гром, молния), знакомить с правилами поведения в этих условиях. • Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект», «бульвар». • Продолжать знакомить с дорожными знаками, их классификацией. • Расширять представления о работе ГИБДД. • Воспитывать культуру поведения на улицах и в общественном транспорте. • Формировать представления о пользе бытовых

	<p>приборов и их опасности при неумелом обращении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания о работе МЧС, пожарной службы, скорой помощи, знать телефоны служб спасения. • Закреплять умение называть свое имя, фамилию, адрес, телефон в экстренной ситуации.
--	---

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития по возрастам

1,6 — 3 года	
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. ✦ Учить различать количество предметов (один - много). ✦ Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). ✦ Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). ✦ Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). ✦ Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). ✦ Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. ✦ Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). ✦ Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины); «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); ✦ развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). ✦ Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой

	<p>дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. ✦ Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). ✦ Раскрывать разнообразные способы использования предметов. ✦ Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. ✦ Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). ✦ Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. ✦ Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Напоминать детям название города, в котором они живут. ✦ Вызывать интерес к труду близких взрослых. ✦ Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). ✦ Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Знакомить детей с доступными явлениями природы. ✦ Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. ✦ Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. ✦ Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц. ✦ Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). ✦ Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. ✦ Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). ✦ Обращать внимание детей на изменения в природе: в зависимости от смены сезона. ✦ Наблюдать природные изменения в различных временах года: яркое солнце, жарко, летают бабочки;

падают листья, ветер срывает их с деревьев; идет снег, река покрывается льдом; тает снег, распускаются листья.

3 – 4 года

Формирование элементарных математических представлений

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.
- Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»
- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.
- Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.
- Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.
- Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро - вечер*.

Познавательная исследовательская деятельность

- Учить обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специальных разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
- Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
- Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам

	<p>обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. • Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. • Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). • Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. • Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. • Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). • Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). • Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. • Дать представления о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. • Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры - драматизации по произведениям детской литературы. • Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. • Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. • Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами

	<p>(волнистыми попугайчиками, канарейками).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. • Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. • Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). • Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина). • Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). • Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. • Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. • Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). • Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. • Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
--	---

4 – 5 лет	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). • Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». • Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. • Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а

здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет
- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.*
- Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).
- Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).
- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.
- Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами.
- Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном; обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с пространственными отношениями. • Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. • Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка. • Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. • Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. • Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. • Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. • Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.)
Ознакомление с предметным окружением	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. • Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. • Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. • Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. • Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). • Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. • Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
Ознакомление с социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. • Формировать первичные представления о школе. • Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с

	<p>культурными явлениями (театром, цирком, зПрограммаарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. • Расширять представления о профессиях. • Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. • Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать о самых красивых местах города (поселка), его достопримечательностях. • Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, о Российской армии.
Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о природе. • Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). • Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). • Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). • Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). • Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. • Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). • Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. • Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. • Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). • Развивать умение детей замечать изменения в природе. • Рассказывать детям об охране растений и животных.

5 – 6 лет	
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их. • Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). • Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа

в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.
- Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.
- Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже) и равные ему.
- Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое

	<p>местонахождение среди окружающих людей и предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). • Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. • Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было <i>раньше (сначала)</i>, что <i>позже (потом)</i>, определять, какой день <i>сегодня</i>, какой был <i>вчера</i>, какой будет <i>завтра</i>.
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. • Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта. • Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер. • Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) • Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. • Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). • Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). • Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло - зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. • Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам. • Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. • Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). • Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. д)
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о профессиях. • Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). • Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. • Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. • Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). • Расширять представления о малой Родине, рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях; о людях, прославивших родной край. • Формировать представление о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна. • Познакомить с гербом, флагом страны, мелодией гимна. • Расширять представления о Российской армии.
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. • Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». • Продолжать знакомить с комнатными растениями. • Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. • Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. • Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. • Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец). • Познакомить с представителями класса

	<p>пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. • Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. • Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. • Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). • Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. • Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
--	--

6 – 7 лет	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. • Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. • Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). • Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. • Познакомить с составом чисел от 0 до 10. • Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). • Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет). • Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). • Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. • Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;

правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.
- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Формировать умение определять время по часам с

	<p>точностью до 1 часа.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую). • В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников. • Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. • В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. • Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме. • Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. • Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. • Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. • Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. • Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. • Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. • Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). • Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. • Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). • Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. • Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с

	<p>элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). • Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас. • Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. • Расширять представление о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; поощрять интерес детей к событиям и праздникам страны, воспитывать чувство гордости за ее достижения. • Расширить представления о Москве, гербе, флаге страны, гимне. • Расширять представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павшим бойцам.
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. • Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. • Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). • Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. • Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. • Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.) • Расширять представления о насекомых. Знакомить с

	<p>особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). • Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). • Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. • Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. • Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. • Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. • Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). • Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. • Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). • Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
--	---

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития по возрастам

1,6 – 3 года	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Способствовать развитию речи как средства общения. ✦ Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). ✦ Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. ✦ Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного

	<p>материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. ✦ Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. ✦ Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). ✦ Обогащать словарь детей: -<u>существительными</u>, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по-душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; -<u>глаголами</u>, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); - <u>прилагательными</u>, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); - <u>наречиями</u> (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). ✦ Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. ✦ Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). ✦ Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ✦ Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). ✦ Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и

	<p>прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>★ Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>★ Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p>
--	--

3 – 4 года	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.), • Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“ »). • В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). • Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. • Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. • Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. • Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. • Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). • Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка). • Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь);

	<p>называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц). • Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. • Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. • Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). • Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. • Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). • Развивать диалогическую форму речи. • Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. • Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. • Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). • Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. • В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.
4 – 5 лет	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. • Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать

<p>детьми</p>	<p>слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию любознательности. • Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. • Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. • Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. • Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. • Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. • Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). • Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). • Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (<i>р, л</i>) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. • Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. • Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. • Совершенствовать интонационную выразительность речи. • Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). • Напоминать правильные формы повелительного

	<p>наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. • Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. • Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. • Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
--	--

5 -6 лет	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. • Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). • Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. • Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). • Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. • Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</i> • Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). • Отрабатывать интонационную выразительность речи. • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с

	<p>существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). • Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). • Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. • Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. • Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. • Развивать умение поддерживать беседу • Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. • Развивать монологическую форму речи. • Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. • Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. • Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. • Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
--	--

6 – 7 лет	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. • Совершенствовать речь как средства общения. • Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научить; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. • Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. • Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить

	<p>высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. • Помогать осваивать формы речевого этикета. • Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. • Побуждать детей интересоваться смыслом слов. • Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. • Помогать детям осваивать выразительные средства языка. • Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. • Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. • Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. • Отрабатывать интонационную выразительность речи. • Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. • Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. • Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). • Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. • Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. • Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. • Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. • Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. • Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. • Продолжать совершенствовать умение сочинять

	<p>короткие сказки на заданную тему.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о предложении (без грамматического определения). • Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. • Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. • Учить составлять слова из слогов (устно). • Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
--	---

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др).

Задачи художественно – эстетического развития по возрастам

1,6-3 года	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. ✦ Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. ✦ Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. ✦ Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). ✦ Учить следить за движением карандаша по бумаге. ✦ Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. ✦ Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. ✦ Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. ✦ Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. ✦ Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. ✦ Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам,

	<p>ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. ✦ Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. ✦ Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. ✦ Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. ✦ Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). ✦ Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). ✦ Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). ✦ Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. ✦ Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. <p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. ✦ Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. ✦ Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. ✦ Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. ✦ Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная

	<p>призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. ✦ Способствовать пониманию пространственных соотношений. ✦ Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. ✦ Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. ✦ Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. ✦ В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. ✦ Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. ✦ Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). ✦ Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). ✦ Постепенно приучать к сольному пению. ✦ Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. ✦ Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). ✦ Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). ✦ Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. ✦ Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ✦ Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. ✦ Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых

	<p>стихотворений.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. ✦ Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. ✦ Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. ✦ Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
--	--

3 – 4 года	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). • Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. • Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. • Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. • Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). • Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). • Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). • Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по

дорожке и др.)

- Развивать умение располагать изображения по всему листу.
- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
- Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.
- Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.):
- Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.
- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Приобщение к изобразительному искусству.

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.
- Развивать интерес к произведениям народного и

	<p>профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. • Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. • Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. • Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). • Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. • Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять количество частей в произведении. • Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы., замечать изменения в силе звучания мелодии. • Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, инструментов. • Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; развивать музыкальную память. • Формировать умение допевать мелодии колыбельных и веселых мелодий, навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. • Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. • Стимулировать самостоятельное выполнение

	<p>танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с музыкальными инструментами, подводить к подыгрыванию на детских ударных музыкальных инструментах.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. • Подводить к инсценированию и драматизации небольших отрывков из народных сказок. • Формировать умение читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. • Способствовать формированию интереса к книгам;

4 – 5 лет	
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. • Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. • Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. • Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. • Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. • Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. • К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. • Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. • Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для

создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.
- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
- Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.
- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявления активности и творчества.
- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Приобщение к изобразительному искусству

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических

	<p>чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. • Формировать умение понимать содержание произведений искусства. • Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). • Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). • Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. • Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. • Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. • Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). • Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. • Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). • Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. • Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. • Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. • Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). • Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
<p>Конструктивно-модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада.

<p>деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. • Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). • Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. • Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены,верху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). • Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). • Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах. • Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). • Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). • Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. • Формировать навыки слушания музыки, умение чувствовать характер музыки, замечать выразительные средства музыкального произведения. • Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно; развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, чисто интонировать, четко произносить слова; приучать петь с музыкальным сопровождением и без него. • Подводить к самостоятельному сочинительству мелодии колыбельной песни и ответу на музыкальные вопросы, формировать умение импровизировать

	<p>мелодии на заданный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение самостоятельно менять движение в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствовать танцевальные движения, умение двигаться в парах в танцах и хороводах. • Подводить к инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. • Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. • Помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. • Способствовать становлению личностного отношения к произведению через зачитывание по просьбе ребенка понравившегося отрывка из сказки, рассказа, стихотворения. • Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении, формировать интерес к книге. • Познакомить с книгами, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным;

5 – 6 лет	
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. • Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур. • Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). • Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). • Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. • Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии

с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).
- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани.
- Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.
- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

- Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Приобщение к изобразительному искусству.

- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих

	<p>ножках), дворцов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. • Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. • Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). • Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. • Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. • Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими. • Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. • Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. • Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой, развивать музыкальные способности детей. • Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов. • Способствовать развитию навыков сольного пения, поощрять проявление самостоятельности и творческое исполнение песен разного характера; формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Подводить сочинительству мелодии различного характера. • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений, познакомить с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов. • Развивать танцевальное творчество, умение самостоятельно придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. • Способствовать исполнению простейших мелодий на детских музыкальных инструментах, знакомых песенок индивидуально и небольшими группами, соблюдая общую динамику и темп;
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к художественной литературе. • Воспитывать внимательного и заинтересованного слушателя, прививать интерес к чтению больших произведений по главам. • Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. • Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения. • Познакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. • Воспитывать чуткость к художественному слову, приучать вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. • Стимулировать попытки детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении по ролям, в инсценировках. • Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации, формировать умение сравнивать иллюстрации разных художников по одному и тому же произведению.

6 – 7 лет	
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. • Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). • Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. • Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). • Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. • Направлять внимание детей на новые способы работы

с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений,

склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;

изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Приобщение к изобразительному искусству

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои. • Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). • Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). • Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. • Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). • Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). • Формировать положительное отношение к искусству. • Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. • Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. • Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. • Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. • Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. • Развивать умение сооружать различные конструкции

	<p>одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. • Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). • Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. • Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. • Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. • Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). • Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с элементарными музыкальными понятиями, творчеством композиторов и музыкантов, с мелодией Государственного гимна РФ. • Развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный слух, развивать музыкальную память. • Совершенствовать певческий голос и вокально – слуховую координацию, закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. • Формировать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни, самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него; знакомить с национальными плясками. • Подводить к импровизации под музыку соответствующего характера, к самостоятельному поиску способов передачи в движениях музыкальных образов. • Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Пополнять литературный багаж детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. • Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем, развивать у детей

	<p>чувство юмора.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание на выразительные средства, помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову. • Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении произведений, в драматизации. • Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников (В. Конашевич, Т. Маврина).
--	---

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи физического развития по возрастам

1,6 – 3 года	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. ✦ Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. ✦ Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. ✦ Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). ✦ Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. ✦ Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. ✦ Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). ✦ Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
Формирование начальных представлений о здоровом образе	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки

жизни	— хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
-------	---

3 – 4 года	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. • Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. • Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. • Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. • Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. • Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. • Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. • Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. • Обучать хвату за перекладину во время лазанья. • Закреплять умение ползать. • Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. • Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. • Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. • Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах; • Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. • Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. • Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. • Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать подвижные игры с правилами. • Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в организме. • Дать представления о пользе и вреде пищи. • Дать представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. • Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

4 – 5 лет	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильную осанку. • Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. • Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. • Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. • Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. • Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). • Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. • В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку. • Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). • Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. • Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. • Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу • Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору • Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. • Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. • Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках. • Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут. • Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. • Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. • Приучать к выполнению действий по сигналу. • Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. • Воспитывать потребность в соблюдении режима дня, питания, употреблять в пищу фрукты, овощи. • Развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма. • Формировать представления о ЗОЖ; значении физических упражнений для организма человека.

5 – 6 лет	
<p>Физическая культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. • Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. • Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. • Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. • Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий. • Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп. • Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. • Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. • Закреплять умение ходить на лыжах скользящим

	<p>шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами. • Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений. • Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. • Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. • Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. • Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год— физкультурные праздники длительностью до 1 часа. • Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. • Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания, соблюдения правил гигиены, режима дня. • Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

6 – 7 лет	
<p>Физическая культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Формировать правильную осанку в различных видах деятельности. • Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. • Добиваться активного движения кисти руки при броске. • Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. • Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. • Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. • Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. • Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. • Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали. • Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. • Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. • Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). • Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год— физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека. • Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект педагогами нашего дошкольного учреждения созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самПрогрммаределение 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагоги создают условия для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.): постоянно обновляется игровой материал, изготавливаются совместно с родителями макеты улиц, лесных полян, дети проводят мастер-классы для родителей и сверстников по изготовлению каких либо своих задумок. • Поддержка инициативных высказываний происходит как в процессе образовательной деятельности, так и в самостоятельной. • Педагоги применяют в работе методы проблемного обучения, а также используют интерактивные формы обучения.
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства</p>	<p>Педагог каждой возрастной группы старается создать условия для развития и развертывания спонтанной детской игры. И здесь очень важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков

педагога	отводится на прогулку); <ul style="list-style-type: none"> • наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	<p>Давая посильные задания-поручения педагоги стараются снимать страх "я не справлюсь"и здесь большую роль играет не только профессионализм и опять педагога, но и его личностные качества.</p> <p>Видя и зная своих детей в группе, воспитатель дает задания конкретному ребенку, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать).</p> <p>Большое внимание в своей работе воспитатели уделяют развитию умения детей объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	<ul style="list-style-type: none"> -Игра (совместная сюжетная, театрализованная игра, игры с правилами, дидактические игры); - Игровые ситуации; - Общение со взрослыми и сверстниками; - Чтение художественной литературы; - Этические беседы, ситуативный разговор; - Развлечения, досуги. и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра (сюжетно ролевая, режиссерская игра, игра - драматизация, игры с правилами, дидактические игры); - Игровые ситуации; - Общение со взрослыми и сверстниками; - Восприятие художественной литературы. 	<p>СРЕДСТВА: различные предметы (игрушки, ЭВМ), произведения и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь), различные виды детской деятельности.</p> <p>ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (технологии проектной</p>	<ul style="list-style-type: none"> Упражнения, образовательные ситуации, беседа, обсуждение, наблюдение.

			деятельности, портфолио)	
<u>Познавательное развитие</u>	- Игра (игры с правилами, дидактические игры, компьютерные игры); - Игровые ситуации; - Коллекционирование; Экспериментирование и исследовательская деятельность; - Проектная деятельность.	- Игра (игры с правилами, дидактические игры, компьютерные игры); Коллекционирование; Экспериментирование и исследовательская деятельность; - Проектная деятельность.	СРЕДСТВА: игра, труд, конструктивная и изобразительная деятельность, образовательная деятельность. ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии лично-ориентированного подхода (проект, портфолио), ТРИЗ.	Дидактические игры, моделирование, творческие задания, опыты, экспериментирование.
<u>Речевое развитие</u>	- Игры (речевые, дидактические игры); - Чтение художественной литературы; - Беседы, загадки, разговор; - Развлечения, досуги. и др..	- Игры (речевые, дидактические игры); - Чтение художественной литературы; - Беседы, разговор.	СРЕДСТВА: - общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи в НОД; - занятия по другим разделам программы. ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии лично-ориентированного подхода.	Наглядные методы: - непосредственное наблюдение и его разновидности - опосредованное наблюдение Словесные методы: - пересказ; - рассказывание без опоры на наглядный материал Практические методы: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p>	<p>- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками); - Чтение художественной литературы; Коллекционирование; - Слушание музыки, исполнение и творчество; Развлечения, досуги. и др.</p>	<p>- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками); - Чтение художественной литературы; - Коллекционирование; - Музыкальные импровизации.</p>	<p>СРЕДСТВА: - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор; Средства художественного воспитания: среда (природа, художественное творчество), творческая деятельность. ТЕХНОЛОГИИ: игровые технологии, ИКТ, технологии лично-ориентированного подхода (творческие мастерские).</p>	<p>Рассматривание; наблюдение; экскурсия, метод включает в себя: беседу; художественное слово; репродуктивный : упражнение; эвристический метод: дидактические игры, моделирование; исследовательский метод: творческие задания, опыты, экспериментирование.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p>	<p>- Занятия физической культурой; - Физкультурно – оздоровительные мероприятия (физкультминутки, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры); - Повседневная работа по физическому воспитанию детей (подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа с детьми, самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений, прогулки); - Досуги, развлечения, праздники.</p>	<p>- Повседневная работа по физическому воспитанию детей (подвижные игры, прогулки, создание условий для самостоятельных занятий детьми различными видами физических упражнений, прогулки); - Досуги, развлечения, праздники.</p>	<p>СРЕДСТВА: - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий). ТЕХНОЛОГИИ: Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактически, физкультурно-оздоровительным и технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно - образовательного процесса.</p>	<p>В имитации, подражании образам окружающей жизни; выполнение упражнений, двигательная импровизация; подвижные и спортивные игры, игровые ситуации, сюрпризные моменты, творческие подвижные игры; игры соревновательного характера, эстафеты.</p>

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

С учетом ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество дошкольной образовательной организации (ДОО) с

семьей. Эффективность результатов реализации Программы усиливается при выполнении главного условия — сотрудничества педагогов с семьей воспитанника как главных заказчиков. Можно определить семью «как паровоз», а дошкольную, школьную организации только как «вагончики», которые прикрепляются к «паровозу».

Основная цель сотрудничества детского сада и семьи, в соответствии с ФГОС ДО — изучение запроса родителей к Программе воспитания их ребенка; мониторинг возможностей каждой семьи в соучастии с педагогами по выполнению Программы; содействие созданию между родителями коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми. Каждому педагогу необходимо провести анализ своих взглядов на традиционную систему сотрудничества с родителями и на этой основе создавать условия для изучения и обмена опытом семейного воспитания, приобретаемого и через личные каналы, и из литературы, интернета. Учитывая рост образования и культуры современных родителей, необходимо искать новое содержание и формы сотрудничества детского сада с семьей, ради объединения усилий содействия амплификации развития и саморазвития ребенка.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Данное направление реализуется посредством использования традиционных форм взаимодействия: общие и групповые родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, педагогические беседы, тематические папки;
2. оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. В рамках данного направления педагоги нашего детского сада планируют беседы по запросам родителей, мастер – классы по применению пальчиковых гимнастик, разрабатывают памятки и рекомендации для родителей; кроме того широкое применения в нашем детском саду получили совместные физкультурные досуги и праздники, где родители являются активными участниками;
3. создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Развлекательные и совместные мероприятия проводятся в удобное для родителей время, консультирование и профилактическая работа с родителями планируется в вечернее время, имеется возможность получить интересующую информацию на сайте СП;
4. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Воспитателями создаются условия для активного вовлечения родителей в образовательную деятельность: педагоги

планируют совместные проекты, экскурсии, развлечения; в дни открытых дверей родители получают возможность посещать занятия и принимать в них активное участие;

5. создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Реализуя данное направление, в СП используются опросы, анкетирование, круглые столы, тренинги, банк вопросов, опросы на сайте.

**Формы взаимодействия СП «Детский сад № 27»
с родителями (законными представителями) воспитанников**

Образовательная область	Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. • Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. • Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. • Повышение правовой культуры родителей через проведение семинаров, родительских собраний. • Консультации для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. • Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя улица», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в СП, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся, - Наши достижения, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) . • Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. • Открытые мероприятия с детьми для родителей. • Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека) с целью расширения

	<p>представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. • Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций). • Конкурсы «Дети + родители»: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» с целью расширения кругозора дошкольников и привлечения родителей к жизни ребенка в детском саду. • Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем». • Проведение встреч с родителями с целью знакомства с их профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. • Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы». • Организация совместных сюжетно-ролевых игр «Игротека для семьи». • Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Открытые мероприятия с детьми для родителей. • Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами) с целью развития речевых способностей и воображения. • Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. • Тематические литературные и познавательные вечера «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. • Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). • Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания). • Встречи с родителями «Малыш в мире искусства». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. • Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. • Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. • Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. • Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. • Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). • «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом СП и родителями. Ознакомление родителей с результатами. • Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье. • Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в СП и семье: закаливающие процедуры, зоны физической активности; оздоровительные мероприятия. • Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в СП. • Тренинг для родителей по использованию приёмов и

	<p>методов оздоровления (физические упражнения) с целью профилактики заболевания детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. • Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в СП.
--	--

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников раннего возраста (от 1,6 до 3 лет), специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	<ul style="list-style-type: none"> - коллективные занятия; - подгрупповые занятия; - индивидуальные занятия; - образовательная деятельность в ходе режимных моментов; - самостоятельная предметная деятельность, игры, манипулирование с предметами. 	<p>Способы употребления разных предметов различаются между собой. В одних случаях для употребления предмета достаточно выполнить элементарное действие (например, потянуть за ручку, чтобы открыть дверцу шкафа), в других — сложное, требующее учета свойств предмета и его связи с другими предметами (например, выкопать ямку в песке совочком).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Орудийные действия, - манипулирование предметами; - предметные действия
Экспериментирование с материалами и веществами	<p>Формы экспериментирования и исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическое, - умственное, - социальное. <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми организуется во второй половине дня 1 раз в неделю по 5-10 минут. Работа проводится небольшими</p>	<ul style="list-style-type: none"> • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно — образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование

подгруппами с учётом уровня развития и познавательных интересов детей.

- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия

Общение со взрослым

Формы общения со взрослым:
- ситуативно - деловое;
- внеситуативно - познавательное;
- внеситуативно-личностное.

Наглядные:
- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение
Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал
Практические - дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды, хороводные игры).
Способы речевого развития:
- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями

Формы организации трудовой деятельности:
- поручения (простые, эпизодические, индивидуальные);
- помощь в труде взрослого.
Виды трудовой деятельности:
- самообслуживание;

Методы и способы трудового воспитания детей:
- формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

- труд в природе
- иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;

<p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</p>	<p>Формы восприятия худ литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение (слушание); - обсуждение; - разучивание. 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опосредованное наблюдение <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; <p>Практические -</p> <ul style="list-style-type: none"> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. <p>Способы восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий. 	<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - занятия по другим разделам программы.
<p>Двигательная активность</p>	<p>Формы физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; 	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы; - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; 	<p>Демонстрационные,</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздаточные, - визуальные, - аудиальные, - оборудование для ходьбы, бега, ползания, прыгания, занятий с мячом.

- гимнастика пробуждения;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей.
- подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям;
- Практический:
- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- Средства физического развития:
- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников дошкольного возраста (3 - 7 л.), специфики их образовательных потребностей и интересов.

Виды детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая деятельность	<u>Различные виды игр:</u> сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры со строительным материалом; игры экспериментирование; дидактические игры, развивающие и интеллектуальные игры; развивающие, подвижные, досуговые игры; народные игры.	Игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально-выразительные средства; речевые высказывания.	Средства специально созданные для различного вида игр, предметы-заместители; игровые уголки, атрибуты для сюжетных игр, конструкторы, строительные материалы.
Познавательно-исследовательская	Игры, занятия, проектная деятельность, проблемные ситуации, экскурсия, наблюдения, рассматривания, опыты, экспериментирование познавательные эвристические беседы; чтение художественной	Проекты; загадки; коллекционирование; проблемные ситуации; игры, труд в природе; рассказ, беседа, чтение.	Средства познавательного развития: прогулка; развивающая предметно-пространственная среда; непосредственно-образовательная деятельность; эксперимент;

	литературы; изобразительная и конструктивная деятельность.		наглядное моделирование
Восприятие художественн ой литературы и фольклора	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), разучивание; ситуативный разговор.	Чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	Общение взрослых и детей; художественная литература;
Самообслужи- вание и элементарный бытовой труд	Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); дежурство (не более 20 минут); коллективный труд.	Показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно- полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.	Ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.
Конструирова ние из разного материала	Конструирование по модели. Конструирование по образцу. Конструирование по условиям. Конструирование по теме. Конструирование по образцу. Каркасное конструирование. Конструирование по чертежам и схемам.	Наблюдение и обследование объекта; показ и анализ образца; объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки; постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного	Конструирова- ние из строительных материалов; из бросового материала; из природного материала; из бумаги.

		решения, т.е. задач проблемного характера; анализ и оценка процесса работы.	
Изобразительная деятельность	Занятия по изобразительной деятельности;	Рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя; беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово; метод упражнений.	Живопись; графика; лепка; аппликация; пластилинография дизайн.
Музыкальная деятельность	Музыкальные занятия; - праздники и развлечения; игровая музыкальная деятельность; музыка на других занятиях; - совместная деятельность взрослых и детей; индивидуальные музыкальные занятия.	Показ движений, беседы о музыке, пение, слушание музыки, музыкальные игры.	Пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах.
Двигательная деятельность	Физкультурные занятия; утренняя гимнастика; подвижные игры; корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей.	Показ физических упражнений; объяснения; словесная инструкция; вопросы к детям; повторение упражнений; беседа.	Оборудование для различных физических упражнений;
Коммуникативная деятельность	Коммуникативные игры; занятия, ситуации, различные беседы; разговор, чтение, свободное	Чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть;	Общение взрослых и детей; художественная литература;

сочинительство, придумывание этюдов; театрализованные игры, режиссерские, игры-фантазирования; викторины, наблюдения, словесные дидактические игры.	пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.
---	--	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г. о. Сызрань посещают: дети, имеющие заключение ПМПК: ОНР 1-3 уровня.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики не только в области образования, но и в области демографического и социально-экономического развития Российской Федерации.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание и организация образовательного процесса коррекционной направленности для детей дошкольного возраста направлена на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Содержание коррекционной работы обеспечивает выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого –педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей; возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в учреждении. Коррекционная работа в детском саду осуществляется воспитателем, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем.

Специалисты адаптируют Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляют трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечают особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. Работа педагогов строится на рекомендациях ПМПК.

Цель коррекционно – логопедической работы – возможность освоения детьми с

речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении.

Работа с детьми с ОНР направлена на решение задач:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
2. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
4. Развитие навыков связной речи.

Большое внимание уделяется предупреждению физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведению своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Организация сопровождения детей с ОВЗ осуществляется с участием воспитателей, музыкального руководителя, медицинской сестры, помощника воспитателя.

В комплексной оценке развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения воспитатель получает с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение специально спланировано, точно ориентировано и является систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Несмотря на недостаточную кадровую обеспеченность, в СП имеются следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы);
- создание развивающей предметно-пространственной среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности);
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации);
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других

- мероприятиях с нормально развивающимися детьми;
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Для воспитанников с ОВЗ, в соответствии с рекомендациями ПМПК скорректировано содержание образовательной деятельности:

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; • называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); • использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; • - побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); • стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развитие фонематического анализа; • развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; • развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; • расширение объёма произвольной вербальной памяти; • формирование регуляторных процессов, мотивации общения.
Речевое развитие	<p>I уровень развития речи: развитие понимания речи; развитие активной подражательной речевой деятельности;</p>

	<p>II уровень развития речи: активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; различение отсутствующих звуков на слух; развитие понимания речи; активизация речевой деятельности и развития лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной фразовой речи;</p> <p>III уровень развития речи: - развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; - развитие произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; • коррекция внимания детей; • совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; • развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое; • активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; • формирование графомоторных навыков; • развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; • развитие зрительного восприятия; • воспитание произвольного внимания и памяти; • - тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формирование полноценных двигательных навыков; • нормализация мышечного тонуса; • исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; • упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, - запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Дидактические пособия и материалы, используемые педагогами структурного подразделения для работы с детьми с ОНР:

1. Филичева Т.Б. Коррекция нарушений речи. М.: Академия
2. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. М.: ЭСМО,
3. Жукова Н.С. Я говорю правильно! От первых уроков устной речи к «Букварю». М.: ЭСМО

4. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Сборник речевого материала для исправления произношения звуков у дошкольников. М.: Учпедгиз

5. Скворцов И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. - Спб.: «Нева».

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимных моментах, составления и обсуждения всеми специалистами рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется воспитателями во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка и др.; в свободной самостоятельной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включая в эту работу детей с ОВЗ, педагоги детского сада соблюдают ряд условий:

- выбирают произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседуют с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводят заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирают иллюстрации, картинки к произведениям;
- организовывают драматизации, инсценировки;
- демонстрируют действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводят словарную работу;
- адаптируют тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
- предлагают детям отвечать на вопросы;
- предлагают детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности.

Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

2.2. Часть программы, формируемая участниками

образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В процессе реализации программы учитываются следующие специфические условия осуществления образовательного процесса в СП:

- 1. Климатические особенности** - при проектировании содержания образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Все это дает возможность проводить работу с детьми плодотворную работу по экологическому воспитанию. Учитывая особенности климата разработан режим на холодный и теплый период года.
- 2. Национально-культурные особенности** – В структурном подразделении преобладающее большинство воспитанников (92%) по национальности –русские. Однако наличие в составе детского коллектива воспитанников других национальностей (татары, чувашаи, армяне, мордва) создает благоприятные возможности для осуществления в образовательном процессе ознакомления дошкольников с бытом, традициями и обычаями народов разных национальностей через следующие формы работы: чтение произведений устного народного творчества, проведение народных хороводных и подвижных игр, ознакомление с народной музыкой и танцами, декоративно-прикладным искусством. Приобщение детей к истокам народной культуры своей страны, родного края, одновременно предполагает воспитание уважения к другим народам.
- 3. Демографические особенности** - Наличие в учреждении разнообразных по своему составу семей воспитанников (полные – неполные, многодетные, опекаемые) требуют организации индивидуально-дифференцированного подхода к работе педагогов с родителями.
Учитывая особенности семей, в СП «Детский сад №27» организуются различные семейные мероприятия, которые сближают и укрепляют отношения членов семьи. Ежегодно во всех возрастных группах проводятся: «День матери», «День защитника Отечества», «8 Марта», в которых принимают участие родители вместе со своими детьми. Воспитателями оказывается консультативная и методическая помощь по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- 4. Социокультурные особенности** – педагогический коллектив активно использует социальную среду микрорайона, взаимодействуя с общественными и социальными институтами. Проводимые совместные мероприятия позволяют осуществлять заблаговременную адаптацию дошкольников, преемственность дошкольного и начального образования.

Взаимодействие детского сада с социальными партнерами

Форма отношений с социальными партнерами	Предмет отношений
--	-------------------

Организация образовательно-воспитательного процесса.	
ГОУ СПО Сызранского колледжа искусств и культуры им. О.Н. Носцовой	Объединение усилий сторон для реализации уставных образовательных целей и задач, для взаимовыгодного творческого и культурно-просветительского сотрудничества в целях повышения социально-культурного уровня детей, знакомства с произведениями народной, классической, российской и зарубежной музыки, для развития интереса к музыке у детей.
Библиотека филиал №5 имени М.Ю.Лермонтова	- организация экскурсий для детей - день открытых дверей для родителей -тематические досуги по произведениям детских писателей -организация передвижной библиотеки -организация совместной общественной деятельности в микрорайоне
В/Ч 58661/7	- организация экскурсий для детей --организация совместной общественной деятельности в микрорайоне (праздники, развлечения)
ГБОУ СОШ № 38 г. о. Сызрань	Осуществление сотрудничества в организации совместной деятельности учреждений по формированию целостного образовательного пространства для воспитания, обучения и развития воспитанников. (комплектование начальных классов; совместные семинары, педсоветы, открытые уроки; экскурсии детей в школу)

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Познавательное развитие
Наименование парциальной или авторской программы	«Юный эколог»
Авторы	С.Н. Николаева
Выходные данные	«Мозаика – синтез» Москва, 2016г
Краткая характеристика программы	В программе представлена целостная система экологического воспитания детей: конспекты наблюдения, прогулки, экскурсии, игры.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все виды деятельности ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.); сезонным явлениям; народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Такое планирование обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование на год:

Месяцы	Недели	Темы
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!
	2	Мой дом, мой город
	3	Осень золотая
	4	Дары осени
Октябрь	1	Я в мире человек
	2	Домашние животные. Жизнь людей в деревне
	3	Предметы, которые нас окружают
	4	Лес в жизни животных и человека
Ноябрь	1	День народного единства
	2	Улица. Дорожная безопасность
	3	Кто во что одет?
	4	Все работы хороши-выбирай на вкус!
Декабрь	1	Здравствуй, зимушка-зима!
	2	Основы безопасности жизни
	3	В мире материалов
	4	Подарки Деда Мороза
Январь	1	Животный мир зимой
	2	Удивительные вещи рукотворного мира
	3	Путешествие на Север-путешествие на Юг
	4	Опасные ситуации в жизни детей
Февраль	1	Народная культура и традиции

	2	Что из чего и для чего
	3	День Защитника Отечества
	4	Что такое хорошо и что такое плохо
Март	1	Мама-слово дорогое
	2	В окно повеяло весною
	3	Здоровье-главная ценность
	4	Неделя детской книги
Апрель	1	Кем быть?
	2	Что там в небе голубом
	3	Выдумщики и изобретатели
	4	Земля-наш общий дом
Май	1	День победы-праздник дедов!
	2	Весна-красна
	3	Путешествие в мир предметов
	4	Скоро лето!

Сложившиеся традиции организации.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности к сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи, ценность их в том, что они объединяют вокруг себя каждого «жителя» детского сада, и взрослого и ребенка.

Наш детский сад большая дружная семья с устоявшимися традициями: Последняя неделя августа:

- выставка «Дары природы» (цветочные композиции, поделки из природного материала, интересные находки – дары природы (камешки, коряги, ракушки) и т.д.)

Вторая неделя сентября:

- неделя посвящается Дню Сызрани «Помидорная столица»;
- фотоэкспозиция «Город на Волге»

Первая неделя октября:

- 1 октября-день пожилого человека, чествование ветеранов труда;
- выставка «А у бабушки моей руки золотые!»

Декабрь:

- конкурс елочной игрушки «Новогодняя шкатулка»

Январь:

Февраль: Спортивный праздник «Мама, папа, Я – спортивная семья!»

Март: • Праздничный концерт «Для наших бабушек и мам!»

Апрель: • Музыкально-спортивное развлечение «Этот загадочный космос!» Май: • Концерт, посвященный дню Победы «Поклонимся великим тем годам...»

2.2.4 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, именуемого «Детский сад №27», государственного бюджетного

образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №38 имени кавалера ордена Отечественной войны А.С. Бетева города Сызрани городского округа Сызрань (далее – СП «Детский сад №27») разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в СП «Детский сад №27» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника и с базовыми духовно-нравственными ценностями, которые находят отражение в основных направлениях воспитательной работы СП «Детский сад №27»:

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений приоритетные направления воспитания дополняются с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

1.1 Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в СП «Детский сад №27» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также

выработанных обществом нормам и правилах поведения;

приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитательной работы

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Патриотическое направление воспитания Общие задачи по направлению

Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Ранний возраст (до 3-х лет)

Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.

Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.

Социальное направление воспитания Общие задачи по направлению

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах

деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.

Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

Ранний возраст (до 3-х лет)

Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».

Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними.

Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».

Воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты.

Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.

Создавать условия для овладения ребенком речью.

Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, причёске) и имени.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества.

Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы,

ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.

Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.

Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.

Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости,

умения слушать и слышать собеседника.

Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.

Познавательное направление воспитания Общие задачи по направлению

Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.

Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.

Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Ранний возраст (до 3-х лет)

1) Формирование и поддержание интереса ребенка к окружающему миру и активности в поведении и деятельности.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом.

Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.

Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное направления воспитания Общие задачи по направлению

Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;

Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в

области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ранний возраст (до 3-х лет)

Приобщение ребенка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т. д.

Формирование и поддержание у ребенка стремления быть опрятным.

Формирование и поддержание интереса к физической активности.

Приобщение ребенка к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в ДОО, на природе.

Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.

Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.

Трудовое направление воспитания Общие задачи по направлению

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Ранний возраст (до 3-х лет)

Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей

обстановке.

Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях.

Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.

Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое направление воспитания Общие задачи по направлению

Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствами, результатам творчества других детей.

Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.

Воспитание культуры речи.

Воспитание культуры деятельности.

Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.

Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

Ранний возраст (до 3-х лет)

Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте.

Формирование и поддержание у ребенка интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности.

Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса.

Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;

духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;

идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;

амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе СП «Детский сад №27», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни СП «Детский сад №27».

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками СП «Детский сад №27») и направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования.

Воспитывающая среда СП «Детский сад №27»

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) СП «Детский сад №27»

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП «детский сад». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники:

являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединили ребят;
воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников СП «Детский сад №27» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП «Детский сад №27». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в СП «Детский сад №27». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение

помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В СП «Детский сад №27» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом, в том числе для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая

атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской

общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Культурные практики — это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные

и

единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие и доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию

И оздоровитель- ное		руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико- эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга, ответственность за свои действия и поведение, принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского

		общества.
Физическое и оздоровительно е	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной

		деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия

«патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим

соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей,

обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Описание воспитательной работы по направлениям воспитания

Направления воспитания	Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детская общность)	Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
Патриотическое	<p>формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;</p> <p>знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;</p> <p>создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;</p> <p>знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни</p>	<p>Детско-родительская общность: воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;</p> <p>Детско-взрослая общность: формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.</p> <p>Профессионально-родительская общность: реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. Детская общность:</p>	<p>читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;</p> <p>организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; проводить специальные игры и занятия, направленные на</p>	<p>знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;</p> <p>проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России,</p>

-	<p>России и региона, города; - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.</p>	<p>- создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.</p>	<p>обогащение словарного запаса на основе фольклорного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.</p>	<p>символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</p>
---	--	--	--	---

Социальное	использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; создавать условия для проявления детской инициативы по	<p>Детско-родительская общность: объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;</p> <p>Детско-взрослая общность: знакомить детей с правилами поведения в ДОО.</p> <p>Детская общность: создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.</p> <p>Профессионально-родительская общность: привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях</p>	<p>читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;</p> <p>организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;</p> <p>создавать совместно с детьми творческие продукты;</p> <p>организовывать совместно с детьми праздники и события.</p>	<p>различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества;</p> <p>способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;</p> <p>принимает и уважает различия между людьми;</p> <p>освоил основы речевой культуры;</p> <p>проявляет дружелюбие, доброжелательность;</p> <p>умеет слушать и слышать собеседника;</p> <p>способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих</p>
------------	--	--	--	---

	взаимодействию и сотрудничеству.			интересов и дел.
Познавательное	создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; - организовывать специальные зоны познавательной активности по различным направлениям.	Детско-родительская общность: поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. Детско-взрослая общность: организовывать встречи интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. Детская общность: создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. Профессионально-родительская общность: привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.	проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения; организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельность; организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ.	проявляет любознательность, умеет наблюдать; проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании; обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной	Детско-родительская общность: формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных	- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; организовывать проекты по здоровому образу жизни,	владеет основными навыками личной гигиены; знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; проявляет интерес к
------------------------------	---	---	---	--

	<p>активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.</p>	<p>мероприятий. Детско-взрослая общность: обеспечивать достаточную двигательную активность детей. Профессионально-родительская общность: организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.; Детская общность: создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.</p>	<p>питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.</p>	<p>физической активности, занятиям спортом, закаливанию.</p>
Трудовое	<p>организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.</p>	<p>Детско-родительская общность: приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. Детско-взрослая общность: знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; показывать пример</p>	<p>в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); организовывать дежурство по группе; организовывать проекты в различных тематических направлениях; организовывать различные виды игровой, продуктивной,</p>	<p>понимает ценность труда в семье и в обществе; уважает людей труда, результаты их деятельности; проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

		<p>трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; развивать навыки самообслуживания у детей. Детская общность:</p> <p>поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. Профессионально-родительская общность: привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.</p>	<p>познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;</p> <p>- проводить беседы на тему уважительного отношения к труду;</p>	
Этико-эстетическое	<p>создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами</p>	<p>Детско-родительская общность: знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.</p> <p>Детско-взрослая общность: показывать пример культурного поведения. Профессионально-родительская общность: совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.</p>	<p>организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные творческие проекты, праздники и фестивали;</p>	<p>воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>

	<p>культурного наследия; создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.</p>	<p>Детская общность: - создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</p>	<p>создавать музейные уголки в ДОО; создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.</p>	
--	--	---	---	--

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад №27».

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада СП «Детский сад №27», в котором строится воспитательная работа.

В СП «Детский сад №27» используются разнообразные формы взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями).

Направления воспитания	Тип встречи	Форма встречи	Тема встречи
Патриотическое	Обсуждение замысла Организация и подготовка посещения мемориала Обсуждение итогов события	Очная Чат с родителями Очная, чаепитие	Посещение обелиска памяти героем ВОВ
	Родительская школа	Очно-дистанционная	Нравственно-патриотическое воспитание в семье
Социальное	Организация и подготовка природоведческой акции	Очная	Природоведческая акция
Трудовое			«Птичья столовая»
Познавательное	Родительская школа	Очно-дистанционная	Поддержка детской познавательной инициативы
Физическое и оздоровительное	Обсуждение замысла Организация и подготовка посещения мемориала Обсуждение итогов события	Очная Чат Очная	Всемирный день здоровья
Социальное, Физическое и оздоровительное	Организация социальной акции	Очная	Социальная акция «Засветись! Стань заметней на дороге!»
Трудовое	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов деятельности по благоустройству территории СП
Этико-эстетическое	Консультация для родителей	Очно-дистанционная	Музыка и театр в развитии творческих способностей
	Мастер-класс	Очная	Рисование «Монохромная живопись»

Современной формой взаимодействия с семьёй является работа Интернет-представительств СП «Детский сад №27». Для родителей (законных представителей) функционируют сайт и блог Организации. <https://shool38.minobr63.ru/> На сайте родители (законные представители) имеют возможность ознакомиться с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами СП «Детский сад №27», локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в Организации, с достижениями и наградами педагогов и обучающихся. На сайте работает новостная лента, регулярно обновляется фотогалерея. У родителей(законных представителей) есть возможность задать вопросы администрации. В блоге освещается повседневная жизнь Организации.

Программа воспитания СП «Детский сад №27» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт

деятельности, в особенности игровой.

Структура воспитывающей среды ДОО

	От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность	От ребенка - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
Патриотическое	<p>Центр «Наша Родина - Россия» в группах, мини-музеи.</p> <p>Тематические альбомы, фото, карты, плакаты</p> <p>художественная литература, портреты знаменитых людей, символика города, поселка, области, России, куклы в национальных костюмах, детские костюмы и атрибуты разных народов, музыкальные инструменты</p>	<p>Экскурсии и целевые прогулки по улицам поселка, достопримечательностям поселка и города Сызрани, Виртуальные экскурсии.</p> <p>Создание коллекций, посещение выставок</p> <p>Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний . Совместная деятельность в мини-музеях.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, театрализации</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов</p> <p>Самостоятельная деятельность в мини-музеях</p> <p>Оформление выставок, коллажей, стенгазет, помещений организации к тематическим дням</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p>

		Деятельность в рамках окружной опорной площадки по патриотическому направлению Конкурсная деятельность патриотической направленности	- Изготовление подарков, сувениров
Социальное	Игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, кукольная мебель, наборы и аксессуары для игр, семейные альбомы Педагог создает в группе условия для свободного выбора игры. показывает детям пример «расшатывания» игровых стереотипов (показывает новые правила игры, а позже дети сами учатся придумывать свои правила в уже знакомой игре). увлекает детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил».	Решение игровых проблемных ситуаций. Совместные сюжетно-ролевые игры и игры с правилами Театрализованные игры, Подвижные игры, Народные игры, дидактические игры, настольно-печатные, Чтение художественной литературы, Досуги, праздники,	Самостоятельные игры различного вида, Инсценировки знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Разновозрастное общение Изготовление подарков, сувениров Изобразительная деятельность В среде заложены условия, которые помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем и конфликтных ситуаций. -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств.
Познавательное	Центр науки и естествознания. Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности, мини лаборатория, набор различных объектов для исследований, дидактические и развивающие игры,	«Клуб знатоков» (интеллектуальные викторины и конкурсы) Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг Свободное экспериментирование Проблемное обучение (знания даются не в готовом виде, а в виде	Наблюдения Опыты и эксперименты Рассматривание энциклопедий Игры с песком и водой, природным материалом Продуктивная деятельность Создана атмосфера свободы выбора,

	<p>игры-головоломки, игры для развития логического мышления, доски грифельные и магнитные, пособие «Логико-малыш» Детская метеостанция</p> <p>Их цель возбудить интерес детей к участию в ситуациях выбора, желание делаться самостоятельно осуществлять индивидуальный или коллективный выбор деятельности с учетом интересов и склонностей.</p>	<p>проблемы).</p> <p>Проектная деятельность естественно-научной и технической направленности.</p> <p>Проблемные ситуации, побуждающие к вариативным самостоятельным действиям.</p> <p>Конкурсы. Викторины</p>	<p>творческого обмена и самовыражения в индивидуальной и коллективной деятельности.</p>
Физическое и оздоровительное	<p>Центр «здоровья и двигательной активности» в группах</p> <p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, атрибуты к спортивным и подвижным играм; сухой бассейн</p> <p>игры на развитие дыхания, плакаты, картинки, дидактические и развивающие игры физкультурно-оздоровительной направленности</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Квест-игры</p> <p>спортивные праздники и досуги</p> <p>летние и зимние малые олимпийские игры</p> <p>спортивные соревнования и эстафеты</p> <p>Спортивные проекты: «Единый день ГТО», «День физкультурника», «Лето с футбольным мячом»</p> <p>образы при освоении основных видов движений.</p>	<p>Игры со спортивным и физкультурным оборудованием</p> <p>Придумывание новых правил в знакомых играх.</p> <p>Придумывание двигательных заданий</p> <p>Проведение утренней гимнастики старшими воспитанниками в младших группах</p> <p>Придумывание новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых литературных произведений</p>
Трудовое воспитание	<p>Орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; взрослый формирует традицию дежурства</p>	<p>Проекты по ознакомлению с профессиями</p> <p>Встречи с людьми различных профессий</p> <p>Участие в движении «Будущие профессионалы 5+»</p> <p>Экскурсии на предприятия – место работы родителей</p> <p>Участие в акциях «Добрых дел» «Птичья столовая», «Чистый</p>	<p>Для трудового воспитания: в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи); технология самостоятельного</p>

		двор», «День птиц» - «Книжка в больницу», ремонт книг	планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов
Этико- эстетическое	<p>Центр дизайна. Центр музыки и театра</p> <p>Материал для изобразительной деятельности, мольберты, образцы художественно-декоративного искусства, альбомы-раскраски, портреты композиторов и художников</p> <p>Музыкальные игрушки; театры разных видов, элементы костюмов, маски, декорации, ширмы, атрибуты для ряженья, хороводных игр, заготовки для изготовления персонажей и декораций настольного театра</p> <p>Эстетическое оформление помещений</p> <p>Насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями.</p>	<p>Тематические детские праздники, досуги, инсценировки.</p> <p>Игровые импровизации театрализация</p> <p>Экспериментирование с изобразительным материалом и звуком</p> <p>«Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений</p> <p>отгадывание загадок</p> <p>Музыкальная/ литературная викторина, концерт</p> <p>«Кукольный театр»</p> <p>«Вернисаж»,</p> <p>«Художественный салон»,</p> <p>«Фотовыставка»</p> <p>создание и выставки продуктов детского творчества</p> <p>«Мастерилка» - оформление помещений к празднику, изготовление поделок, ручной труд</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида: игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», «Вернисаж», «Художественный салон» и др.</p> <p>Инсценировки знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p> <p>Разновозрастное общение</p> <p>Изготовление подарков, сувениров</p> <p>Творческая деятельность</p> <p>Благоустройство групповых помещений</p>

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может

быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка

Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

утренний и вечерний круг;

свободная игра;

свободная деятельность детей в центрах активности;

прогулка;

режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовке ко сну.

Название праздника (события)	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Формы работы
Неделя безопасности	Октябрь	Познавательное развлечение «Мы едем, едем, едем...» Спортивный праздник «День светофора» Игры на макетах и на площадке ПДД Викторины
Природоведческая акция «Птичья столовая»	декабрь	Изготовление кормушек Викторина «Птицы наши друзья»
Зимние забавы	Январь	Фольклорный праздник «Зимние забавы» Песенные и танцевальные импровизации Встречи со сказочными героями
Сказочная слобода	4 неделя февраля	Спортивная квест-игра «Сказочная слобода» Подвижные игры, народные игры Выставка рисунков
Защитники Родины	4 неделя февраля	Просмотр концерта волонтеров (детей старших, подготовительных групп) «Нам этот мир завещано беречь»
Международный Женский день	1 неделя марта	Совместное мероприятие взрослых и детей «Сладкоежки» (чаепитие) Праздник-концерт для мам
Весну в гости просим	1 неделя мая	Музыкально-познавательное развлечение «Встреча весны» Выставки рисунков «Весна-красна»
День Победы	1 неделя мая	Встречи с ветеранами Изготовление сувениров
Пушкинский день России	Июнь	Театрализованное представление по мотивам сказок А.С.Пушкина Игры-путешествия по сказкам

День здоровья	Июнь	Физкультурное развлечение «Праздник лета» Конкурсы, соревнования, эстафеты
---------------	------	---

		Встречи со сказочными персонажами
Проект Я - исследователь	Июль	Опыты, эксперименты Игры с песком и водой День мыльных пузырей Презентация проекта «Я –исследователь»
День города	4 неделя августа	Выставка «Мой любимый город»(фотографии, совместные творческие работы взрослых и детей)

Организация предметно-пространственной среды

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду является:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;

Оборудование помещений детского сада безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Воспитанники имеют возможность вносить изменения в предметно-пространственную среду. Данный принцип переплетается с принципом «Полифункциональность образовательной среды».

В среде выделены следующие зоны, для разного рода видов активности:

рабочая;
активная;
спокойная.

Активный сектор занимает самую большую площадь в группе и включает в себя:

центр игры;
центр двигательной активности;
центр конструирования;
центр музыкально-театрализованной деятельности.

Спокойный сектор включает в себя:

центр книги;

центр отдыха;

центр природы.

Рабочий сектор:

центр познавательной и исследовательской активности;

центр продуктивной и творческой деятельности;

речевой центр.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

Для детей младшего возраста: в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

Для детей старшего возраста: замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства структурного подразделения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с

особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

3.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Наименование должности	Функционал, связанный с обеспечением воспитательного процесса
Руководитель СП	<ul style="list-style-type: none"> -управляет воспитательной деятельностью на уровне СП «Детский сад №27»; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -регулирование воспитательной деятельности СП «Детский сад №27»; -контроль исполнения управленческих решений по воспитательной деятельности в СП «Детский сад №27»
методист	<ul style="list-style-type: none"> формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; наполнение сайта Организации информацией о воспитательной деятельности.
педагог- психолог	<ul style="list-style-type: none"> оказание психолого-педагогической помощи всем субъектам воспитательного процесса; осуществление социологических исследований; организация и проведение различных видов воспитательной работы; подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

воспитатель, педагог дополнительно образования.	планирование и реализация воспитательного процесса с обучающимися, в соответствии с Календарным планом воспитательной работы; обеспечение занятий воспитанников творчеством, трудовой деятельностью, культурой; формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей, временной жизни, сохранение традиций СП «Детский сад №27»; организация и осуществление работы по формированию общей культуры будущего школьника; внедрение здорового образа жизни; внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса; организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых областными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания
- Положение о структурном подразделении СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань

Должностные инструкции педагогических работников (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель,)

Планы совместной работы с социальными партнерами

Основная образовательная программа СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань

Адаптированная основная образовательная программа СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань

Программа развития СП «Детский сад» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань

Годовой план работы СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

СП «Детский сад №27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань посещают дети с ОВЗ – тяжелыми нарушениями речи, ТНР

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми

участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности

и ответственности;

формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со

стороны всех участников образовательных отношений;
обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими
в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания составлен календарный план воспитательной работы.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам: погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.); разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты; организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач являются интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации,

природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Материальное оснащение воспитательно – образовательного процесса

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Младше – средняя группа	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Игровая деятельность Самостоятельная деятельность Досуговые мероприятия Праздники Родительские собрания	Пианино Телевизор Музыкальный центр Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов Стол
Старше – подготовительная группа	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Игровая деятельность Самостоятельная деятельность Досуговые мероприятия Праздники Родительские собрания	Пианино Музыкальный центр Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов Интерактивная доска Проектор Гимнастическая лесенка
Коридор	Информационно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Информационные стенды для родителей и сотрудников
Веранды, игровые участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Песочницы горка для скатывания домик качалки

	деятельность	бревно гимнастическая лесенка дуги качели
Площадка по ПДД	Игровая деятельность	Разметка для отработки знаний по правилам дорожного движения, проведение занятий по физическому развитию на воздухе.
Предметно-развивающая среда в группах		
Физкультурный уголок	Непосредственно образовательная деятельность; Утренняя гимнастика; Спортивные мероприятия, праздники, развлечения	-скакалки -обручи -мячи -гимнастическая стенка -наборы кеглей, кубиков -гимнастические палки -атрибуты к подвижным и спортивным играм
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг. гр.)
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию "Мелкая моторика " (бусы, лабиринт, мозаика, шнуровка, планшет с вкладышем), "Ручная умелость"(забивалки, конструктор с инструментами) Дидактические игры "Звук, слог, слово" (лото, наборы карточек), «Зрение и слух» (домино, пирамидка, рамки и вкладыши) Настольно-печатные игры: "Деятельность человека" (лото, набор доктора, транспорт, гараж) Познавательный материал: «Интеллектуальные умения» (набор карточек, складные кубики, сортер), «Основы грамоты"(алфавитный набор, звуковые

		плакаты, кубики», «Основы математики» (счетные устройства и материалы, ходилки) Материал для детского экспериментирования (колбы, баночки, микроскоп, весы, пробирки)
Уголок конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Оборудование: пластмассовый конструктор с крупными деталями; пластмассовые кубики; игрушки для обыгрывания построек
Игровая зона	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Оборудование: куклы, одежда, стол и стульчик для кукол, медицинские игрушечные инструменты, столовые предметы, грузовые и легковые автомобили, мягкие игрушечные звери, шкаф для одежды кукол, кровать для кукол, детское трюмо, расчески для кукол, фен игрушечный, игровой модуль «кухня»
Уголок ПДД	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Оборудование: дорожные знаки, макет перекрестка, плакаты по изучению правил дорожного движения
Уголок краеведения и русского быта	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Оборудование: портрет президента РФ, гимн России, флаг России, набор картинок «наш любимый город»
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Оборудование: книжки с потешками, книги с русско-народными сказками, набор картинок – иллюстраций сказок.
Уголок театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях	- пальчиковый театр (вязаный и сшитый) - театр картинок (для фланелеграфа) - театр сказок из кукол би-ба-бо - шапочки и костюмы для драматизации - перчаточный театр (мягкие игрушки, головы)
Уголок творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в	Оборудование: цветная бумага, цветной и белый картон, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, краски гуашь и акварель, пластилин, карандаши цветные, восковые

	<p>продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>мелки, раскраски, клеенка, место для выставки детских работ, альбомы.</p>
Музыкальный уголок	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Оборудование: ксилофон, бубен, магнитофон, набор аудиозаписей, дудочка, погремушка.</p>

2. Средства обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование	Количество
1	Компьютер	2
2	Фотоаппарат цифровой	1
3	Мячи разных размеров	40
4	Скакалки	40
5	Дуги для подлезания	4
6	Гимнастические скамейки	2
7	Набор кеглей	4
8	Игра "Серсо"	4
9	Обручи	10
10	Канат	1
11	Шнуры разных размеров	10
12	Стойка для метания	2
13	Кубы	10
14	Маты	2
15	Шведская стенка	1
16	Гимнастические палки	20
17	Корзины для метания	2
18	Ленточки	20
19	Флажки	20
20	Бадминтон	2
21	Городки	2
22	Кольцеброс	4
23	Мешочки для метания с песком	10
24	Коляска для кукол	2
25	Куклы	6
26	Машина для катания детей	2
27	Спец. Машины	10
28	Набор кухонных принадлежностей	4
29	Набор посуды "Чайный сервиз"	4
30	Дидактические игры	30
31	Развивающие игры	20
32	Театрализованные игры	6
33	Сюжетно-ролевые игры	8
34	Набор животных	2
35	Компас	2
36	Глобус	1
37	Серия картин "Мир в картинках"	1
38	Весы	2
39	Муляжи фруктов и овощей	2
40	Серия картин "Рассказы по картинкам"	6
41	Набор шапочек для музыкальных игр	2

42	Набор музыкальных инструментов	2
43	Познавательная литература для детей	20
44	Книги разных жанров	30
45	Конструктор Лего	4
46	Мелкий строительный материал	2
47	Крупный строительный материал	2
48	Комплект мягких игровых модулей	1
49	Фартуки	10
50	Лейки	6
51	Мольберт магнитный	4

3. Методические материалы.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез.

Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia.

С.Я.Лайзане, Физическая культура для малышей, М.П.

Л.И.Пензулаева, Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, М.П.

Л.И.Пензулаева, Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.

В.Г.Фролов, Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке, М.П.

Э.Й.Адашкявичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду, М.П.

Л.И. Пензулаева, Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста, (3-7 лет), М.Владос.

Г.А. Прохорова, Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет, М.:Айрис – Пресс.

М.Ф. Литвинова, Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни, М.: Линка – Пресс.

Э.Я.Степаненко, Методика проведения подвижных игр, М.: «Мозаика – синтез».

Т.Е.Харченко, Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. - М.: «Мозаика – синтез».

Л.И.Пензулаева, Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста, М. «Владос»

М.Ю. Картушина, Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет, М.:ТЦ «Сфера»

М.Ю. Картушина, Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет, М.:ТЦ «Сфера»

М.Ю. Картушина, Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет, М.:ТЦ «Сфера»

М.Ю. Картушина, Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет, М.:ТЦ «Сфера»

Т.С. Теплюк, Занятия на прогулке с малышами, М.: Мозаика-Синтез

Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школ! Пресса.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста в детском саду» М. «ДЕТСТВО – ПРЕСС».

Т.Ф.Саулина, Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: «Мозаика – синтез».

Т.А.Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 -8 лет - М.:ТЦ «Сфера».

Т.А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5 -8 лет - М.:ТЦ «Сфера».

Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц.

Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.

Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М..

Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М.

Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса.

Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица.

Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками», М.: Мозаика-Синтез.

А.И. Маскаков, Учите, играя, М.П.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста», М.: Мозаика-Синтез.

Арапова-Пискарева Н. А. «Формирование элементарных математических представлений». — М.: Мозаика-Синтез.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Помораева И.А., Позина В.А «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года», М.:Мозаика-Синтез.

Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», М.:Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе

детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез.

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М.:Мозаика-Синтез.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе. – М.:Мозаика-Синтез.

Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года/Сост. В.Гербова, Н.Ильчук и др. – М.: Оникс-XXI век.

Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года/Сост. В.Гербова, Н.Ильчук и др. – М.: Оникс-XXI век.

Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года/Сост. В.Гербова, Н.Ильчук и др. – М.: Оникс-XXI век.

В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез.

В.В.Гербова, «Занятие по развитию речи с детьми 2-4 лет» М.П.

Н.С. Варенцова, Подготовка к обучению грамоте в детском саду, Нар. Асвет.

Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» - М.: Мозаика-Синтез.

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/ Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦ Сфера.

Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет/ Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера.

Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет/ Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера.

Э.П.Короткова, Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию, М.П..

ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. — М.: Академия.

Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности М.: Просвещение.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. -М: Мозаика – Синтез.

Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина, Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение.. - 240 с, нот. - (Б-ка воспитателя дет. сада).

Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие

для воспитателя и муз. руководителя дет. сада, (из опыта работы) - М.:

Просвещение .- 160с, нот.

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. - Учеб.-метод, пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей).

Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод, пособие. - М.:

Гуманит. изд. центр ВЛАДОС.- 368с: ил. - («Росинка»).

Петрова В.А. Музыка-малышам. -М.: Мозаика-Синтез..

Петрова В.А., Мы танцуем и поем. - М.: Карпуз.

Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста.

3.1.2. Режим дня

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД в группе раннего возраста и младше - средней группе

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)	7.00-7.55
Подготовка к утренней гимнастике	7.55-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.11
Подготовка к завтраку	8.11-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность:	
<i>подгруппа раннего возраста</i>	9.00-9.10
<i>младшая подгруппа</i>	9.00-9.15
<i>средняя подгруппа</i>	9.00-9.20
<i>младшая подгруппа</i>	9.30-9.45
<i>средняя подгруппа</i>	9.30-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.30
Прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижная, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная и подгрупповая работа по физ.развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин.	10.30-12.10
	10.30-11.50 (подгруппа раннего возраста)
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.25 (подгруппа раннего возраста)
	12.10-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25-15.25 (подгруппа раннего возраста)
	12.45-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах	15.25-15.35 (подгруппа раннего возраста)
	15.10-15.25
Непрерывно образовательная деятельность	15.35-15.45 (подгруппа раннего возраста)
	15.45-16.15
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.30
Прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижная, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная и подгрупповая работа по физ.развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин.	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой.	18.00-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД
в старше - подготовительной группе**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Подготовка к утренней гимнастике	8.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.35
Завтрак	8.35-8.50
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно- образовательная деятельность: <i>подготовительная к школе подгруппа</i>	9.00-9.30
<i>старшая подгруппа</i>	9.00-9.25
<i>подготовительная к школе подгруппа</i>	9.40-10.10
<i>старшая подгруппа</i>	9.40-10.05
Подготовка к завтраку	10.05-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке	10.20-10.30
Прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижная, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная и подгрупповая работа по физ.развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин.	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.35
Обед	12.35-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.05
Дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах	15.10-15.30
Непосредственно- образовательная деятельность: <i>подготовительная к школе подгруппа</i>	15.30-16.00
<i>старшая подгруппа</i>	15.30-15.55
	(вторник, среда, четверг)
Подготовка к полднику	16.00-16.10
Полдник	16.10-16.25
Подготовка к прогулке	16.25-16.40
Прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижная, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная и подгрупповая работа по физ.развитию), самостоятельные игры не менее 40 мин.	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой.	18.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД
в группе раннего возраста и младше - средней группе

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)	7.00-7.55
Подготовка к утренней гимнастике	7.55-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.11
Подготовка к завтраку	8.11-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность	9.15-9.25
Непосредственно- образовательная деятельность (на участке)	9.25-9.40
Наблюдение, игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.05
Дневной сон	13.05-15.15
Подъем, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей.	15.15-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.15
Прогулка, (наблюдения, игры самостоятельная деятельность детей) уход детей домой	16.15-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД
в старше - подготовительной группе**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)	7.00-7.55
Подготовка к утренней гимнастике	7.55-8.05
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.35
Завтрак	8.35-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.15-9.25
Непосредственно образовательная деятельность (на участке)	9.25-9.40
Наблюдение, игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.25-12.40
Обед	12.40-13.15
Подготовка ко сну	13.15-13.25
Дневной сон	13.25-15.15
Подъем, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей.	15.15-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.30
Полдник	15.35-16.05
Подготовка к прогулке	16.05-16.15
Прогулка, (наблюдения, игры самостоятельная деятельность детей) уход детей домой	16.15-19.00

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2-3 года

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Осуществляется в первую и во вторую половину дня, по подгруппам, 2 раза в день, 20 минут в день.

Дни недели	Непосредственно-образовательная деятельность
Понедельник	9.00 - 9.10 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.35 — 15.45 Двигательная деятельность
Вторник	9.00 - 9.10 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 15.35 — 15.45 Восприятие смысла музыки
Среда	9.00 - 9.10 Экспериментирование с материалами и веществами 15.35 — 15.45 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
Четверг	9.00 - 9.10 Восприятие смысла музыки 15.35 — 15.45 Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок
Пятница	9.00 - 9.10 Двигательная деятельность 15.35 — 15.45 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности.

3-5 лет

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

День недели	Время	Непосредственно-образовательная деятельность
Понедельник	1 мл.гр. 9-00 -9-15 ср.гр. 9-00 - 9-20	1. Изобразительная
	2 мл.гр. 9-30 -9-45 ср.гр. 9-30 - 9-50	2. Двигательная
Вторник	1.мл.гр. 9-00 -9-15 ср.гр. 9-00 - 9-20	1.Музыкальная
	2. мл.гр. 9-30 -9-45 ср.гр. 9-30 - 9-50	2.Познавательно-исследовательская/ конструирование
Среда	1.мл.гр. 9-00 -9-15 ср.гр. 9-00 - 9-20	1.Познавательно-исследовательская
	2. мл.гр. 9-30 -9-45 ср.гр. 9-30 - 9-50	2. Двигательная
Четверг	1.мл.гр. 9-00 -9-15 ср.гр. 9-00 - 9-20	1. Музыкальная
	2. мл.гр. 9-30 -9-45 ср.гр. 9-30 - 9-50	2. Познавательно-исследовательская
Пятница	1.мл.гр. 9-00 -9-15 ср.гр. 9-00 - 9-20	1. Коммуникативная
	2. Мл.гр. 9-30 -9-45 ср.гр. 9-30 - 9-50	2. Двигательная

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН. Восприятие художественной литературы и фольклора- ежедневно в режимных моментах.

5-7 лет

Продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут (максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 минут). Для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывно образовательной деятельности не менее 10 минут.

День недели	Время	Непосредственно образовательная деятельность
Понедельник	1. ст.гр. 9-00 -9-25 подг.гр. 9-00 - 9-30	1. Познавательно-исследовательская.
	2. подг.гр. 9-40 - 10-10	2. Познавательно-исследовательская.
	3.ст.гр. 15-30 - 15-55 подг.гр. 15-30 - 16-00	3.Двигательная.
Вторник	1. ст.гр. 9-00 -9-25 подг.гр. 9-00 - 9-30	1. Познавательно-исследовательская.
	2. ст.гр. 9-40 -10-05 подг.гр. 9-40 - 10-10	2.Музыкальная.
	3. ст.гр. 15-30 - 15-55 подг.гр. 15-30 - 16-00	3. Изобразительная
Среда	1. ст.гр. 9-00 -9-25 подг.гр. 9-00 - 9-30	1. Коммуникативная.
	2. ст.гр. 9-40 -10-05 подг.гр. 9-40 - 10-10	2. Изобразительная.
	3. ст.гр. 15-30 - 15-55 подг.гр. 15-30 - 16-00	3.Двигательная.
Четверг	1. ст.гр. 9-00 -9-25 подг.гр. 9-00 - 9-30	1. Изобразительная
	2. ст.гр. 9-40 -10-05 подг.гр. 9-40 - 10-10	2.Музыкальная
	3. ст.гр. 15-30 - 15-55 подг.гр. 15-30 - 16-00	3. Познавательно-исследовательская.
Пятница	1. ст.гр. 9-00 -9-25 подг.гр. 9-00 - 9-30	1. Коммуникативная.
	2. ст.гр. 9-40 -10-05 подг.гр. 9-40 - 10-10	2. Конструирование.
	3. ст.гр. 15-30 - 15-55 подг.гр. 15-30 - 16-00	3.Двигательная.

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН. Восприятие художественной литературы и фольклора- ежедневно в режимных моментах.

Учебный план

Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
 - Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам - образовательным Программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);
 - «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);
 - «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).
 - Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
 - Уставом ГБОУ СОШ №38 г.о.Сызрань
- Образовательный процесс предусматривает организованные формы образовательной деятельности, а также проведение образовательной деятельности в ходе режимных моментов.
- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад № 27» ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань.

Режим функционирования структурного подразделения на 2020-2021 учебный год:

- Режим работы с 07.00 до 19.00
- Продолжительность учебного года: начало учебного года - 01.09.2020г., окончание учебного года - 31.05.2021года.
- Продолжительность учебной недели - 5 дней
- Выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни
- Продолжительность учебного года - 36 недель.
- Летний оздоровительный период – с 01.06.2021 г. по 31.08.2021г.
- В дни летнего оздоровительного периода организованная образовательная деятельность включает только 2 образовательные области: физическое развитие и художественно-эстетическое развитие

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы	Особенности
-------	-------------

организации	
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Учебный план 1,6 - 3 года

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	72	720/12
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	36	360/6
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	36	360/6
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	72	720/12
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	36	360/6
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	72	720/12
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	36	360/6
Итого		10	100	360	3600/60

Учебный план 3-7 лет

Организация образовательной деятельности									
Образовательная область	Вид детской деятельности	Периодичность							
		Младшая подгруппа		Средняя подгруппа		Старшая подгруппа		Подготовительная к школе подгруппа	
Длительность деятельности		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин	
Количество		нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
Обязательная часть									
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	108	3	108	3	108	3	108
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	1	36	1	36	2	72	2	72
Познавательное развитие	Познавательная - исследовательская деятельность	2	72	2	72	2	72	3	108
Познавательное развитие	Познавательная - исследовательская деятельность (Экология)	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	1	36	1	36	3	108	3	108
	Конструирование из разного материала	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
	Музыкальная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72

	Восприятие художественной литературы	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов ежедневно							
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Интегрируется во всех видах детской деятельности							
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Интегрируется во всех видах детской деятельности							
Итого в неделю:		10	360/	10	360	13	468	14	504
Итого в год мин/часов		150/2,5	5400/90	200/3,33	7200/120	325/5,42	11700/195	420\7	15120/252

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность детей – это самостоятельный и специфический компонент воспитательно-образовательной работы, важная сфера культурной жизни детей, которая создает условия для развития культуры ребенка в процессе изучения и познания духовных, нравственных и художественно-эстетических ценностей. Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет детям восстанавливать свои физические и духовные силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия.

Цель организации культурно-досуговых мероприятий – научить дошкольников полезно и творчески проводить свободное время и создать условия для целостного развития личности ребенка. Составляющими культурно-досуговой деятельности являются игровая, коммуникативная, познавательная (познание окружающего мира и разных видов искусств), художественно-творческая, включая исполнительскую. Виды культурно-досуговой деятельности – это отдых, созерцание, развлечения, праздники, самообразование, творчество. Именно поэтому она может удовлетворить самые разнообразные интересы ребенка в свободное время, что позволяет рассматривать ее, как духовное пространство для расширения возможностей вхождения ребенка в культуру.

Отдых. Он предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдых характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы. Чем ты занят - не имеет значения, лишь бы можно было отвлечься, освободиться от напряжения, получить эмоциональную разрядку. Это может быть: рассматривание красивых объектов (произведений искусства, природы и т.д.), непринужденная беседа, обмен мнениями, прогулка. Активный отдых включает в себя занятия гимнастикой, физкультурой, трудовую деятельность, подвижные игры и т. д.

Развлечения носят компенсационный характер: возмещают рутину будничной и однообразной обстановки. Развлечение всегда должно быть красочным

моментом в жизни ребенка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность. Они способствуют его всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. Развлечения могут быть хорошей основой для обучения детей. Они, с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной и увлекательной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире, учат совместным действиям и переживаниям.

По степени активности и участия детей различают три вида развлечений:

- дети являются только слушателями или зрителями;
- дети – непосредственные участники; участниками являются и взрослые;
- дети.

К развлечениям относятся:

- аттракционы - это организованные педагогом, родителями или самими детьми веселые ситуации, дающие возможность посоревноваться в ловкости, смелости, смекалке;

- сюрпризы - это неожиданные веселые моменты, которые всегда вызывают бурю эмоций. Когда возникает сюрпризная ситуация, дети оживляются, их деятельность активизируется. В Организации стало традицией проведение еженедельных сюрпризов («мешочки с сюрпризами», «веселые пятницы»), ежедневных радостных событий, дел (утреннее приветствие, «сундучок желаний», «добрые дела»). Сюрпризные моменты создают ситуацию внезапности, новизны, в которых нуждаются дети. Потребность в новых впечатлениях перерастает в познавательную потребность;

- фокусы - вызывают у детей живой интерес: с ними связано нечто загадочное, поражающее воображение. Фокусы делятся на две группы: основанные на иллюзиях и на манипуляциях. Иллюзионисты пользуются специальными довольно сложными приборами и механизмами. Искусство же манипулятора состоит в особой ловкости рук, гибкости пальцев;

- шутки - их можно использовать в перерывах между играми, на праздничных утренниках и развлечениях, в любую подходящую для этого минуту;

- шарады - это отгадывание слов по частям. Прежде чем загадать шарады, надо познакомить детей с техникой их отгадывания;

- загадки - расширяют кругозор детей, знакомят их с окружающим миром, развивают пытливость, тренируют внимание и память, обогащают речь.

Праздник – это особое состояние души, эмоциональный радостный подъем, вызванный переживаниями какого-либо торжественного события. В жизни человека тесно переплетается личное и общественное. Праздники, связанные с историей страны, с её вековыми традициями, обрядами, обычаями позволяют человеку осознать своё единство со всем народом. Праздник всегда выполнял важные общественные функции, имел глубокий смысл, в нем человек ощущал себя личностью членом коллектива. В СП «Детский сад №27» традиционно сложилось празднование: - народных, фольклорных и сезонных праздников (Масленица, Здравствуй, лето! Осенины); - государственно-гражданских (Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний); - международных (День защиты детей, Международный женский день); - бытовых и семейных (день рождения,

выпускной, праздник Букваря); - профессиональных (День Воспитателя); - праздников, посвященных великим событиям и знаменитым людям (День космонавтики, День рождения А.С. Пушкина); - праздников, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям (праздник «Мыльных пузырей», «Воздушных шаров», «Бумажных корабликов»).

Творчество обеспечивает наиболее высокий уровень досуговой деятельности. Детский досуг осуществляется, прежде всего, в семье, а также в специальных учреждениях (библиотеки, музеи, клубы, дома творчества, спортивные секции, любительские объединения по интересам и др.).

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду является:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;

Оборудование помещений детского сада безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Воспитанники имеют возможность вносить изменения в предметно-пространственную среду. Данный принцип переплетается с принципом «Полифункциональность образовательной среды».

В среде выделены следующие зоны, для разного рода видов активности:

- рабочая;
- активная;
- спокойная.

Активный сектор занимает самую большую площадь в группе и включает в себя:

- центр игры;
- центр двигательной активности;

- центр конструирования;
- центр музыкально-театрализованной деятельности.

Спокойный сектор включает в себя:

- центр книги;
- центр отдыха;
- центр природы.

Рабочий сектор:

- центр познавательной и исследовательской активности;
- центр продуктивной и творческой деятельности;
- речевой центр.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

Для детей младшего возраста: в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Для детей старшего возраста: замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства структурного подразделения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

3.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-синтез М: Мозаика-синтез
2. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. М: Мозаика-синтез
3. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. М: Мозаика-синтез
4. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. М: Мозаика-синтез
5. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М: Мозаика-синтез

IV. Дополнительный раздел программы.

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет. Она реализуется в:

- группе общеразвивающей направленности для детей от 2 до 5 лет
- группе комбинированной направленности для детей от 5 до 7 лет.

В группы принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

Группы детского сада посещают 65 детей, из них 2 ребенка имеют заключение ПМПК: ОНР 1-3 уровня.

Система мониторинга направлена на получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения диагностирования для коррекции педагогического процесса, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

4.2. Используемые Примерные программы.

В качестве используемой примерной программы обозначена только примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

- парциальной программы «Юный эколог» 3-7 лет С.Н. Николаевой

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

От воспитания детей в дошкольном возрасте во многом зависит дальнейшее их развитие и обучение в школе. Семья и дошкольное учреждение два важных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Если ДОО способствует интеграции ребенка в социум, то семья призвана обеспечить индивидуализацию детского развития. Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников

приобщение родителей к участию в жизни детского сада; изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания; возрождение традиций семейного воспитания; повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с

детьми и педагогами деятельность;

-помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

-взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Педагог дошкольного учреждения не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по вопросам их воспитания.